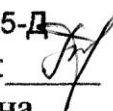


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Полевского городского округа
"Основная общеобразовательная школа с. Мраморское"

Рассмотрена на заседании МО
Протокол от 31.08.2018 г. № 1



Утверждена приказом
от 31.08.2018 г. № 85-Д
Директор МБОУ ПГО: 
Е.Н.Птухина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по освоению детьми 4-7 лет,
основной общеобразовательной программы –
образовательной программы дошкольного образования
в группе общеразвивающей направленности
на 2018-2019 учебный год

Составитель:
Романчук Т.В.,
воспитатель ГДО

Полевской, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Целевой раздел	стр
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации образовательной программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию образовательной программы	7
1.1.3.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	10
1.1.3.1.	Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста	11
1.1.3.2.	Характеристика семей воспитанников группы	17
1.1.3.3.	Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий в которых осуществляется образовательный процесс	18
1.1.3.4.	Кадровые условия группы	22
1.1.3.5.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	23
1.1.3.6.	Взаимодействие взрослых с детьми	24
1.1.3.7.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы	26
1.1.3.8.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	27
1.2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	28
II.	Содержательный раздел	
2.1.	Образовательная деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	32
2.1.1.	Образовательная область «Физическое развитие»	34
2.1.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	42
2.1.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	64
2.1.4.	Образовательная область «Речевое развитие»	93
2.1.5.	Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»	108
2.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	119
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	122
2.4.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	123
2.5.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	136
2.6.	Особенности взаимодействия с социальными партнерами	137
III.	Организационный раздел	

3.1.	Материально-техническое обеспечение программы	142
3.2.	Программно-методическое обеспечение	150
3.3.	Распорядок и /или режим дня	158
3.3.1.	Календарный учебный график	180
3.3.2.	Учебный план реализации ОП ДО в МБОУ ПГО ООШ с. Мраморское	181
3.3.3.	Расписание непосредственно образовательной деятельности	188
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	190
3.4.1.	Комплексно-тематический план организации образовательной деятельности	192
3.4.2.	Модель организации образовательной деятельности	197
3.5.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	200
3.6.	Порядок и подходы к проведению педагогической диагностики	215
	Приложения	
	Перспективное комплексно-тематическое планирование	217
	Комплексно-тематическое планирование по разделу: «Познавательная-исследовательская деятельность»	231

I. Целевой раздел

1. 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшего дошкольного возраста разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования МБОУ ПГО «ООШ с.Мраморское» (далее Программа, ООП). Согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» ООП определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности для детей старшего дошкольного возраста. Программа спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования, с учетом особенностей образовательного учреждения, региона (Среднего Урала) и муниципалитета (Полевского городского округа), образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей).

Рабочая программа ориентирована на воспитанников с 5 лет до 7 (8) лет и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (далее – образовательные области) – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию.

Рабочая программа разработана в соответствии с действующими законодательными, нормативно-правовыми документами федерального и регионального уровня, локальными актами ГДО, регулирующими его деятельность:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства образования и науки РФ (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее ФГОС ДО);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 г. № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (далее СанПиН);
- Письмо Минобрнауки РФ от 22 июля 1997 г. N 990/14-15 «О подготовке детей к школе»;
- Письмо Минобрнауки России от 09.08.00 № 237/23-16 «О построении преемственности в программах дошкольного образования и начальной школы»;
- Письмо Минобрнауки России от 25.03.94 № 35-М «Об организации взаимодействия образовательных учреждений и обеспечении преемственности дошкольного и начального общего образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 31.01.2008 г. № 03-133 «О внедрении различных моделей обеспечения равных стартовых возможностей для получения общего образования детям из разных социальных групп и слоев населения»;

- Устав МКОУ ПГО «ООШ с. Мраморское»
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности №15321 от 20 октября 2015г.
 В разработке Программы были учтены рекомендации:
 - Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (протокол № 1 от 29 августа 2016 г.);
 - Авторской программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.;
 - Учебно-методического пособия «Мы живем на Урале» с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста / О.В. Толстикова, О.В. Савельева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014 г.
 Программа обеспечивает гуманизацию и индивидуализацию образовательной деятельности на основе:
 - отбора содержания и его реализации с учетом возрастных особенностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ);
 - использования и совершенствования методик образовательной деятельности и образовательных технологий; - мониторинга динамики развития детей и их образовательных достижений; - взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.
 Планирование и организация работы с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется в течение всего времени пребывания воспитанников ГДО с 7.30 до 18.00 ч (10,5 часов), кроме выходных и праздничных дней.
 Обучение и воспитание детей ведется на государственном - русском языке.
 Образовательная деятельность осуществляется в старших дошкольных группах общеразвивающей направленности, формируемых по возрастному принципу.
 Рабочая программа может корректироваться в связи с изменениями:
 - нормативно-правовой базы ГДО;
 - ООП ГДО;
 - образовательного запроса родителей (законных представителей);
 - видовой структуры групп старшего дошкольного возраста.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание развивающей образовательной среды ребенка, открывающей возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, соответствующих возрасту, индивидуальным психологическим и физиологическим особенностям, разнообразным видам деятельности на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в условиях ГДО и семьи.

Образовательная программа направлена на реализацию следующих задач:

1. Обеспечить охрану и укрепление физического, психического здоровья, а также эмоционального благополучия на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, используя здоровьесберегающие и здоровьесформирующие технологии;
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечить организацию целостной образовательной деятельности на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
4. Формировать общую культуру личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
5. Обеспечить коррекционно-развивающую работу и педагогическое сопровождение детей с учетом их индивидуальных образовательных потребностей, особенностей, интересов в условиях ГДО и семьи;
6. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
7. Обеспечить создание разнообразных форм образовательной деятельности на основе консультативно-методического пункта для родителей детей младенческого, раннего возраста, не посещающих ГДО.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Формировать познавательный интерес и чувство сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.
2. Воспитывать уважение и понимание своих национальных особенностей, чувств собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
3. Формировать начало культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.
4. Формировать бережное отношение к родной природе, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
5. Осуществлять деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края и города на основе создания развивающей образовательной среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка с опорой на краеведческий материал и народную культуру, предоставляющие детям возможность проявить свое творчество.

1. 1. 2. Принципы и подходы к формированию Программы

В основу Рабочей программы положены идеи возрастного, личностного, культурно-исторического и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей старшего дошкольного возраста.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ГДО с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа основывается на принципах:

1. принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
2. принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
3. решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
4. единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;
5. принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
6. принцип комплексно-тематического построения образовательного деятельности. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

Принципы, части формируемой участниками образовательных отношений:

- 1) **принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- 2) **принцип культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- 3) **принцип вариативности** обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- 4) **принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Реализация региональной специфики осуществляется с учетом основных принципов:

- принцип интеграции:** сочетание обучения и духовно-нравственного воспитания в эстетическом, интеллектуальном, трудовом и физическом развитии личности дошкольника.
- краеведческий принцип:** духовно-нравственное воспитание осуществляется через накопление чувственного опыта, при этом используется культурно-историческое наследие малой родины.
- принцип культуросообразности в воспитании предполагает, что воспитание будет основываться на общечеловеческих ценностях культуры;
- принцип приоритетности регионального наследия** означает воспитание патриотизма на местном материале с целью формирования уважения к своему дому.
- принцип опоры на эмоционально-чувственную сферу ребенка**, то есть создание условий для возникновения эмоциональных реакций и развития эмоций позволяющих сосредоточить внимание ребенка на объекте познания, собственном действии, поступке, через сопереживание и прогнозирование развития ситуации, при последовательном выполнении таких условий как:
- непосредственное участие в названном процессе взрослых и детей** (мы не просто смотрим концертное исполнение календарных и семейных обрядов, мы все вместе участвуем в игровом исполнении обрядов, о которых хотим помнить как о прошлом опыте предков);
- продвижение от опыта к знанию;** (мы не объясняем детям как раньше колядовали, дети понимают это участвуя в ритме жизни всего детского сада).

-непрерывности и преемственности воспитания в семье и ДОО требующих организации сотрудничества семьи и ДОО в реализации Программы.

-осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);

-создание такой предметно развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей в ОО, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий, региональный материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), (предоставление детям возможности проявить свое творчество);

И последнее условие – это **усвоение традиционных культурных эталонов** не только детьми, но и родителями и сотрудниками детского сада.

1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Общие сведения о ГДО на 01.09.2018г.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Комплектование группы проводится на основе Положения о порядке комплектования муниципальных дошкольных образовательных учреждений, утвержденного Постановлением администрации г. Полевского. Количество групп определяется Управлением образования (Учредителем), исходя из предельной наполняемости. Плановая мощность — 18 детей (разновозрастная подгруппа).

Фактическая мощность — 18 детей

Подгруппа	Возраст детей	Количество групп	Количество детей/девочек
II – я разновозрастная подгруппа	4-7 лет	1	18/12
Из них подготовительная к школе подподгруппа	5л.6 мес. - 7 лет		4 /2
Итого		1	18

Контингент детей, посещающих дошкольную группу имеет нормальное физическое развитие, соответствует возрасту, медицинским показателям своего возраста.

В мае 2018 г. специалистами городской детской поликлиники проводился медицинский осмотр детей. Обследовались 18 детей ГДО.

Распределение детей по подгруппам здоровья. На 1 сентября 2018г. Физкультура основная -14 детей, подготовительная – 4 ребенка

- I подгруппа здоровья –0%
- II подгруппа здоровья — 16 детей - 88,8 %;
- III подгруппа здоровья — 2 ребенка- 11,11%;

Медицинское заключение (по состоянию на 20 мая 2017 г.) Дети 5-7 лет / 18 детей	Количество детей	% от общего кол-ва детей Всего детей /18
Плоскостопие	2	11,1%
Аллергический дерматит	2	11,1%
Снижена острота зрения	1	5,5%
Нарушение осанки	1	5,5%
ФСШ	2	11,1%
ГНН	1	5,5%
Пупочная грыжа	5	27,7%
Избыточный вес	4	22,2%
ЗФР	1	5,5%
Сниженный рост	2	11.1%
Недостаток веса	1	5,5%
ДХЛЖ	1	5,5%
Вн кардиопатия	1	5,5%

ИНТЕРЕСЫ И ПОТРЕБНОСТИ ДЕТЕЙ по итогам 2017-18уч.г.		
Направленность активности	Потребности детей	%
Творческая активность	Испытывают потребность в творческой деятельности	97%
Включенность в продуктивную деятельность	Испытывают потребность в продуктивной деятельности	93%
Коммуникативная активность	Испытывают потребность во включенность во взаимодействие со сверстниками	61%
Познавательная инициатива	Испытывают потребность в познавательной исследовательской деятельности	68%
Физическая активность	Испытывают потребность в физической активности	71%

1.1.3.1 Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста **Возрастные особенности развития детей 4 -5лет.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для

решения сложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и в внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте вил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В подгруппах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет.

Это возраст активного развития физических и познавательных способностей ребенка, общения со сверстниками. Игра остается основным способом познания окружающего мира, хотя меняются ее формы и содержание. В этом возрасте ребенок:

- может распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Начинает осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для него более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

- Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года ребенок способен создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

- Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

- 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

- продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. ∞ продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т. д.

- Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. ∞ развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

- Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

- Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно- ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой

деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет.

На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников, формируется готовность к предстоящему школьному обучению. Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Возросла возможность пространственной ориентировки, заметно увеличились проявления волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата. У детей вырабатывается эстетическое отношение к движениям, они начинают воспринимать красоту и гармонию движений. Проявляются личные интересы мальчиков и девочек в выборе физических упражнений и подвижных игр. Дети 6-7 лет активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. В увлекательной, наглядно-практической форме воспитатель обогащает представления детей о здоровье, об организме и его потребностях, способах предупреждения травматизма, закаливании. Гигиенические навыки у детей данного возраста становятся достаточно устойчивыми. Формируется привычка самостоятельно следить за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, быть опрятными и аккуратными, причесываться. Это время активного социального развития детей. В этот период начинает складываться личность с ее основными компонентами. На протяжении дошкольного возраста ребенок проходит огромный путь развития — от отделения себя от взрослого до открытия своей внутренней жизни, своих переживаний, самосознания.

Дети 6—7 лет перестают быть наивными и непосредственными, становятся более закрытыми для окружающих. Часто они пытаются скрыть свои истинные чувства, особенно в случае неудачи, обиды, боли. Причиной таких изменений является дифференциация (разделение) в сознании ребенка его внутренней и внешней жизни. У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определенной произвольной регуляции своих действий. Усвоение норм и правил, умение соотнести свои поступки с этими нормами приводят к формированию первых зачатков произвольного поведения, то есть такого поведения, для которого характерны устойчивость, неситуативность. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. В выборе линии поведения ребенок учитывает свой прошлый опыт, нравственные представления и оценки, мнение окружающих. Эти элементы произвольности очень ценны. Но у дошкольника они еще только складываются, и подходить с высокими требованиями к произвольному постоянному управлению ребенком своей активностью еще преждевременно. Развивающаяся способность к соподчинению мотивов свидетельствует о формирующейся социальной направленности поведения старших дошкольников.

Предметная деятельность постепенно утрачивает для них свое особое значение. Дошкольник начинает оценивать себя с точки зрения своей авторитетности среди других (сверстников, взрослых), признания ими его личных достижений и качеств. Формируются достаточно устойчивая самооценка (представления о себе — «Кто я?» и оценка — «Какой я?») Общение детей со взрослыми приобретает внеситуативно - личностную форму, максимально приспособленную к процессу познания ребенком себя и других людей. Дети охотно обсуждают со взрослым поступки людей, их качества, мотивы действий. Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Личностная форма общения

становится способом обогащения социальных представлений, ценностных ориентации, познания норм поведения, способом определения настроения и эмоционального состояния человека, познания ребенком своего собственного внутреннего мира. Особенностью детей 6-7 лет является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран. На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками. Дети предпочитают совместную деятельность индивидуальной. Возрастает интерес к личности сверстника, устанавливаются отношения избирательной дружбы и устойчивой взаимной симпатии. Узлы дружбы связывают преимущественно детей одного пола, но начинает проявляться особое внимание и симпатия между отдельными мальчиками и девочками. Мальчики оказывают девочкам личное расположение, дарят подарки, угощают, предлагают помощь. Воспитатель акцентирует внимание детей на полоролевых особенностях поведения и взаимоотношений мальчиков и девочек, принятых в обществе. В совместной деятельности дети осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями; чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию; контролируют действия партнера, исправляют его ошибки; помогают партнеру, выполняют часть его работы; принимают замечания партнера, исправляют свои ошибки.

В процессе совместной деятельности дошкольники приобретают практику равноправного общения, опыт руководства и подчинения, учатся достигать взаимопонимания. Все это имеет большое значение для социального развития детей и готовности к школьному обучению. Значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Достаточно отчетливо проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек. Проявляются индивидуальные черты в игровом поведении: дети-режиссеры, дети-исполнители/артисты, дети-сочинители игровых сюжетов, предпочитающие игровое фантазирование. Опираясь на характерную для этого возраста потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, необходимо обеспечивать условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Этому способствует словесное творчество и создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде.

Все это - обязательные элементы образа детей 6 -7 лет в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед ребенком возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Развиваются возможности памяти. Увеличивается ее объем, произвольность запоминания информации. Для запоминания дети сознательно прибегают к повторению, использованию группировки, составлению несложного опорного плана, помогающего воссоздать последовательность событий или действий, наглядно-образные средства. Проявление интеллектуальной пассивности служит для педагога сигналом неблагополучия в развитии ребенка, его неподготовленности к предстоящему школьному обучению. **Дошкольники 6 -7 лет** начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Интерес детей к школе развивается естественным путем в

общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. Главное — связать развивающийся интерес детей с новой социальной позицией («Хочу стать школьником»), с ощущением роста их достижений, самостоятельности, с потребностью познания и освоения нового. В образовательном процессе формируются такие предпосылки образовательной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения. Наряду с этим проводится работа по развитию фонематического слуха детей, подготовка к овладению грамотой. Взрослым следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями.

Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе. У ребенка в 6-7 лет повышаются возможности саморегуляции поведения. Без напоминания взрослых, самостоятельно выполняет усвоенные нормы и правила, в том числе и этические. Однако только некоторые дети могут регулировать ими свое поведение независимо от их отношения к другим участникам взаимодействия и от своих желаний и интересов. Отстаивает усвоенные нормы и правила, свои этические представления перед ровесниками и взрослыми. Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка. В подготовительной к школе подгруппе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристика индивидуальных особенностей воспитанников в образовательном учреждении представлена в рабочих программах воспитателей. В соответствии с полученной информацией об актуальном состоянии и развитии детей группы педагоги определяют:

- объем содержания образования, который может быть оптимизирован с учетом дифференцированного подхода к освоению детьми психолого-педагогических задач программы;
- условия, методы, приемы, средства организации образовательной деятельности, направленные на расширение спектра индивидуальных образовательных возможностей детей оптимизируются;
- выбор образовательных технологий для группы и (или) для отдельных детей;
- формы и методы психолого-педагогической диагностики результатов освоения детьми образовательных потребностей детей, динамики развития детей, их успешности; Программы с учетом выявленных особых образовательных потребностей детей, динамики развития детей, их успешности;
- коррекционно-развивающая образовательная деятельность во взаимодействии со специалистами ГДО (музыкальным руководителем) и семьей.

Данная информация, позволяет выстроить образовательный процесс в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников детского сада и свидетельствует о том, что эта часть Программы требует ежегодного обновления.

Комплектование групп осуществляется по смешанно - возрастному принципу.

Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом возраста и пола.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательной деятельности как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ГДО пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

1.1.3.2 Характеристика семей воспитанников группы

Социальный паспорт семей воспитанников, посещающих ГДО на 15.08.2018г. С целью выявления запросов родителей используется анкетирование. По результатам опроса родителей в мае 2016 года, 82% родителей –удовлетворены качеством дошкольного образования в ГДО; их устраивают специалисты, воспитатели, заведующий; родители чувствуют себя желанными в детском саду, их ребенок любит детский сад. 64% родителей - удовлетворены качеством информирования об успехах ребенка в обучении, развитии, поведении; родители знают, что воспитатели и специалисты развивают у ребенка любознательность, интерес к учению, соблюдают конфиденциальность при решении вопросов. Нехватка узких специалистов в ГДО компенсируется направлением детей в ЛАДО, где с детьми взаимодействуют специалисты. Таким образом: деятельность учреждения направлена на реализацию запросов и интересов родителей, и в полной мере их обеспечивает, что позволяет говорить о том, что ГДО выполняет социальный заказ семьи

Согласно проведенного анкетирования мы заполнили следующую таблицу:

Критерии	I – я разновозрастная подгруппа
1. По составу семьи	17 семей/30 родителей
1.1. Многодетные семьи	6
1.2. Семьи, имеющие детей - инвалидов	-
1.3. Семьи, имеющие опекаемых детей	-
1.4 Социальный статус (полные, неполные)	Полн. 13 Неполн. 4
2. Образовательный ценз родителей (высшее, ср-спец. и пр.)	Высшее - 6 Ср-спец. - 14 Среднее - 10

Анализ исследования показал: всего семей 17 семьи (30 родителей), из них неполных 4 семьи (13%), полных 13 (43%), Высшее образование – 6 родителей (20%), средне-специальное 14 родителей(46%), среднее 10 родителей (33%)

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ГДО должен создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество:

- исходя из анализа социального положения семей необходимо организовать психолого-педагогическую помощь родителям
- Тематику родительских собраний, консультаций, информационного просвещения организовать согласно проведенным исследованиям
- Организовать просветительскую работу на школьном сайте
- Привлекать родителей с высоким социальным статусом к организации и проведения мероприятий проводимых в ГДО (работа родительского клуба)

Участие родителей в деятельности ГДО в 2017-18 уч.г.

Формы сотрудничества	%
Проектная деятельность	70
Участие в выставках	90
Участие в спортивных мероприятиях	40
Изготовление пособий и материалов для предметно-развивающей среды группы	40
Участие родителей в субботниках, ремонта	80
Участие родителей в благоустройстве территории и в оформлении зимних участков	80
ОЦЕНКА АКТИВНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	
Активные родители	50
Родителей выполняют разовые поручения, но менее активны	10
Родителей не активны, тяжело включаются в образовательный процесс	7

1.1.3.3 Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий в которых осуществляется образовательный процесс

Природно-климатические, географические и экологические особенности села Мраморское Полевского района Свердловской области обусловлены тем, что село расположено в 44 км к югу от Екатеринбурга, вблизи железной дороги Свердловск - Челябинск (станция Мраморское). От г. Полевского до села идет автомобильное шоссе, расстояние — 15 км. Со всех сторон Мраморское окружено невысокими увалами, покрытыми сосновыми борами и смешанными сосново-березовыми лесами. По восточной окраине села протекает речка Мутнушка, относящаяся к бассейну Исети. Водораздел бассейнов Исети и Чусовой, считающийся границей Европы и Азии, проходит в 1 км от западной окраины села. Климатические условия связаны с тем, что село находится в зоне континентального климата с холодной и продолжительной зимой. Достаточно выгодное географическое положение (в том числе близость к региональному центру – 44 км. от г.Екатеринбурга).

В связи с этим, при планировании образовательной деятельности предусмотрены вариативные режимы дня: на адаптационный период, благоприятные и неблагоприятные погодные условия, холодный и теплый периоды.

В содержании образования особое внимание - миру природы, объектам неживой природы (мрамор) и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Полевском городском округе, а так же ознакомлению детей с деятельностью горожан и селян в тот или иной сезон с учетом реальной климатической обстановки.

Главное богатство области - леса - занимают 65 % ее площади. Леса имеют важное водоохранное, почвозащитное, оздоровительное и культурно-эстетическое значение. Преобладают сосновые и сосново-березовые предлесостепные боры в юго-восточном Зауралье.

Животный мир области слабо отличается от соседних равнин. Здесь встречаются как европейские (норка европейская, черный хорь, речной бобр, темнозобый дрозд), так и азиатские виды (сибирская косуля, серая куропатка), а также виды, имеющие более широкое распространение, -- евроазиатские (лось, россомаха, бурундук, лесная куница и пр.). По территории области проходят южные границы распространения северного оленя (дикого), россомахи, соболя, лесной куницы, выд-ры, бурундука, гуся-гуменника, темнозобого дрозда; северные границы норки европейской, зайца-русака, большого суслика, степного хоря, прыткой ящерицы; северная и западная границы косули сибирской и серой куропатки, а также восточная граница черного хоря. Лишь на юго-западе и юго-востоке водятся животные, обычные для степной и лесостепной зон: косуля сибирская, большой, малый и рыжеватый суслики, хомячок Эверсмана степная мышовка, сурок, заяц-русак, серая куропатка, перепел и др.

Город Полевской – промышленный город. Помимо Северского трубного завода, являющегося градообразующим (основная продукция Северского трубного завода – горячекатаные и электросварные стальные трубы круглого и профильного сечения – полностью отвечает мировым стандартам и самым высоким современным требованиям. На предприятии действует система качества, соответствующая международному стандарту ISO 9001.), в Полевском расположены множество других промышленных предприятий и организаций. В их числе ОАО «Полевской криолитовый завод», ЗАО «Полевской машиностроительный завод», ООО «Уральский завод горячего цинкования», ЗАО "Компания «Пиастрелла», ОАО «Уралгидромедь», ОАО «Полевской металлофурнитурный завод», ЗАО "Управляющая компания «Северский завод ЖБИ», заводы по производству сухих строительных смесей филиалов компаний ООО «ОМИА-Урал» и ООО «Сен-Гобен Строительная Продукция Рус», Кондитерская фабрика "Слада", Полевской колбасный завод «Черкашин и Партнер» и другие.

Компания ЗАО "Уральский мрамор" находится непосредственно на территории села Мраморское, осуществляет следующие виды деятельности: добыча полезных ископаемых, разработка каменных карьеров, добыча камня для строительства (Основной вид деятельности), резка, обработка и отделка камня, производство облицовочных материалов из природного камня.

Относительно неблагоприятная экологическая ситуация в округе определяет необходимость вести работу экологической направленности.

Демографические особенности. Население с. Мраморское, насчитывает около 800 постоянных жителей. В последние годы в округе наблюдается нестабильная демографическая ситуация, что способствует поиску путей решения проблемы охвата детей услугами дошкольного образования, в том числе детей с 2 месяцев. Это привело к открытию в ГДО консультационного пункта для детей не посещающих ГДО и рассмотрению возможности создания и функционирования иных организационных форм образования дошкольников (организована работа логопункта и консультативного пункта на сайте).

Национально-культурные и этнокультурные особенности.

Население с. Мраморское многонациональное. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп, предусмотрено создание тематических музеев. Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной подгруппе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности. **Полевской – родина бажовских сказов.** В Полевском Павел Бажов провел свое детство, местные рассказы и предания оказали колоссальное влияние на его творчество. Если бы не Полевской, то вряд ли возникли бы так прославившие Бажова сказы. Бажов посещал наше село о чем свидетельствует Мемориальная доска в честь писателя Павла Петровича Бажова. Творчество писателя изучается углубленно.

В числе объектов культурного наследия, расположенных на территории Полевского городского округа, такие памятники истории федерального значения, как доменная печь с литейным двором, построенная в 1860 году (музейный комплекс «Северская домна»), и солнечные часы, установленные в нашем селе в 1773 году, а также множество памятников муниципального значения, среди которых немало по-настоящему уникальных. Например, обелиск «Граница Европы и Азии», памятник в честь праздника 1 Мая, выполненный из белого мрамора в виде пня спиленного дерева, или памятник коню по кличке Гнедко, установленный в лесу, на месте гибели лошади близ села Мраморского, в августе 1884 года.

Достопримечательности села:

- Памятник в честь Первомая.
- Мемориальная доска в честь писателя Павла Петровича Бажова
- Есть знак "Европа-Азия".
- В селе установлены уникальные солнечные часы, выполненные местными мастерами—камнерезами в 1773 году из белого мрамора.

До сих пор исправно указывают время.

- Памятник жителям села, погибшим в годы Великой Отечественной войны
- Памятник жителям села, погибшим в годы Гражданской войны
- Памятник лошади. Близ села находится необычный монумент — Памятник лошади. По преданию, один из золотоискателей перевозил драгоценный металл из села Полдневая в Мраморское. Ехал верхом. По дороге на него напали разбойники, также на лошадях. Погоня продолжалась не менее 15 верст. В результате старатель был спасен от верной смерти, но конь, на котором он скакал, за версту от Мраморского пал. Старатель в благодарность поставил памятник своему спасителю. Монумент представляет из себя мраморный куб с надписью: «Гнедко... служил до смерти 9 августа 1884 г.» Памятник посещается до сих пор, по местной традиции на мрамор кладут монеты, вспоминая преданность животного своему хозяину.

Исторические факты, достопримечательности, исторические личности заложены в содержание образовательной программы в части, формируемой участниками образовательной деятельности.

Особой популярностью у полевчан и жителей окрестных сел пользуются мероприятия, проводимые во Дворце культуры и техники ОАО «СТЗ», городском центре досуга «Азов», Центре культуры и народного творчества, культурно-экспозиционном комплексе «Бажовский». Наши воспитанники могут посещать предложенные мероприятия, участвовать в выставках.

В городе работают Детская музыкальная школа, Детская школа искусств, Детская художественная школа, Центр развития творчества детей и юношества и другие учреждения, воспитывающие высокую духовность и развивающие творческие способности юных полевчан. В округе действуют 11 библиотек, 7 Домов культуры. В данных учреждениях дошкольники могут получить дополнительное образование по желанию родителей.

Структурные подразделения МКУ ПГО «Центр культуры и народного творчества» села Мраморское: Мраморская сельская библиотека №5; Дом культуры села Мраморское. С данными социальными объектами ведется многолетнее систематическое взаимодействие. Данная работа отражена в вариативной части программы.

Социально-исторические потребности.

Мраморское - село, административно входящее в состав [городского округа Полевской](#) Свердловской области.

В отборе содержания образования, особо выделено то, что характерно для села и г. Полевского, что есть только здесь, где живут дети, а большинство родителей работают на предприятиях:

- ЗАО "Уральский мрамор"
- ОАО «Полигресс»
- ЗАО "Компания «Пиастрелла»»

Специфика экономических условий, учтена в комплексно-тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как праздники, как культурные традиции, мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период.

При разработке образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей осуществляется сотрудничество с учреждениями: сельской библиотекой, Домом культуры, школой. Кружки и студии непосредственно в детском саду не предусмотрены, но самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами, что может повысить удовлетворенность родителей результатом образования ребенка.

1.1.3.4 Кадровые условия на 01.09. 2018г.

Воспитательно-образовательную работу осуществляют 5 педагогов: из них 4 воспитателей и специалист: музыкальный руководитель.

На 30.05.18 г. в группе работают 2 педагога (1,5 ставки)

Подгруппа	ФИО педагога	Образование, специальность	Кв. категория	Пед. стаж
II – я разновозрастная подгруппа Из них подготовительная к школе подгруппа	Романчук Татьяна Владимировна	Московский государственный социальный университет, КПП	1КК	24
	Романчук Юлия Сергеевна	Международный институт экономики и права 2013, КПП	-	2
Музыкальный руководитель	Сергеева Галина Николаевна	Высшее специальное	-	33

Повышение квалификации и профессионального мастерства педагогов ГДО

№ п/п	Фамилия, имя, отчества	должность	Курсы	сроки
1.	Романчук Т.В.	Воспитатель, первая квалификационная категория высшее	ФГОС ДО КПП «ФГОС ДО ОВЗ», 42ч. «Оказание первой помощи обучающимся в образовательной организации», 24ч.	2015г. 2016г. 2016г. (май) 2017г.
2.	Романчук Юлия Сергеевна	Воспитатель высшее	КПП «Оказание первой помощи обучающимся в образовательной организации», 24ч.	2016г. (май) 2017г.

Необходима курсовая подготовка всем педагогам

1.1.3.5 Психолого-педагогические условия реализации Программы:

Для успешной реализации Программы обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
- 8) поддержка социальной, культурной среды для реализации образовательной программы «Мы живем на Урале»
- 9) защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, Программа предполагает:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в подгруппе сверстников.
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей.

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Программа учитывает возрастные особенности контингента воспитанников ГДО, представленные дошкольным возрастом на основе возрастной характеристики данной авторами комплексной программы

1.1.3.6. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личносно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личносно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он

приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые *поддерживают индивидуальность ребенка*, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, *предоставляет ребенку право выбора* того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования.

Мы понимаем качество реализации основной образовательной программы как меры соответствия достигаемого образовательного результата ожиданиям (запросам) личности, общества и государства, в развернутом варианте степень соответствия:

- целей и результатов воспитания современным социальным требованиям, обусловленным переходом к демократическому, открытому обществу с рыночной экономикой, переходом от преимущественной ориентации на усвоение воспитанниками заданного объема образовательного материала к ориентации на развитие у детей способности к самостоятельному решению задач, проблем в различных сферах детской деятельности на основе использования освоенного социального опыта
- содержания воспитания его целям и возможностям всех детей;
- условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечения психологического комфорта.

В соответствии с пониманием качества образования, выделяются ***основные составляющие по реализации основной образовательной программы дошкольного образования:***

- переход от исключительно знаниевой парадигмы к компетентностной и личностно-развивающей;
- приведение в соответствие содержания образования новым целям, сохранению накопленного положительного опыта (познавательного, социального и пр.) и дальнейшего его совершенствования;
- разработка средств и методов общественной экспертизы для оценки динамики продвижения детей, способствующих обеспечению жизненной успешности человека;
- приведение в соответствие условий образовательной деятельности требованиям сохранения и укрепления здоровья воспитанников и обеспечение психологического комфорта;

- изменение системы межличностных отношений в направлении от авторитарной педагогики к педагогике сотрудничества, педагогике развития.

По результатам диагностики в планировании и организации образовательной деятельности учитываются особенности освоения детьми ООП

ДО:

В физическом развитии обратить внимание:

- в подгруппах старшего дошкольного возраста на выносливость, силу руки, гибкость

В речевом развитии:

- в подгруппах старшего дошкольного возраста - на развитие звуковой культуры речи, мелкую моторику

В познавательном развитии:

- в подгруппах старшего дошкольного возраста – на развитие познавательных действий, способность детей самостоятельно принимать решения.

В социально-коммуникативном развитии:

- в подгруппах старшего дошкольного возраста – на становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

В художественно-эстетическом развитии:

- в подгруппах старшего дошкольного возраста – на становление эстетического отношения к окружающему миру.

11. Содержание развивающих игр и упражнений должно быть ориентированно на ребенка и его взаимодействие с другими детьми.

1.1.3.6. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности осуществлять независимую оценку и комментировать положения ООП ДО на сайте;

В целях совершенствования нормативных и методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
- нормативных и методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- методических материалов по организации образовательной деятельности в соответствии с Программой;
- практических материалов по реализации Программы.

2. Обсуждение разработанных нормативных, методических и практических материалов с Участниками образовательных отношений

3. Внесение корректив в Программу.

3.1 Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных образовательных программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

3.2. Развитие информационных ресурсов, необходимых для возможности обсуждения и утверждения:

— текстов нормативно-правовой документации дошкольного образования,

— перечня научной, методической, практической литературы,

— перечня вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,

— информационных текстовых и видео-материалов,

— разделов, посвященных обмену опытом;

3.3. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.4. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие: –развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;

–развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;

–сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников.

1.1.3.9. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления ключевых характеристик развития личности ребёнка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для построения образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющие особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в ходе регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной работы с ними.

1.1. Порядок и подходы к проведению педагогической диагностики в МКОУ ПГО ГДО

1.2. Положение о мониторинге качества образования в ГДО

1.3. Карта психологического фона развития Н.А.Короткова, П.Г.Нежнов

1.4. Протокол исследования уровня развития инициатив по методике (Н.А.Короткова, П.Г.Нежнов)

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ГДО.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к образовательной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования, части формируемой участниками образовательных отношений:

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приветливо расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой

Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; Каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
- *ребенок знает* название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

II. Содержательный раздел

Особенности осуществления образовательного процесса

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ГДО обеспечивается реализацией примерной Программы воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – **обязательная часть ОП. (60%)**

Парциальные программы (часть формируемая участниками дошкольного образования) (40%): Образовательная программа «Азбука безопасности на дороге» Толстикова О.В., Гатченко Т.Г

- Образовательную программу «Мы живем на Урале» под редакцией Толстикова О.В.
- Программа дошкольного образования "Ступеньки" под редакцией Л.Г. Петерсон
- Программа дошкольного образования «По дороге к азбуке» Кислова Т.Р.
- Программа дошкольного образования "Ладушки" под редакцией И.А. Новоскольцевой, И.М. Каплуновой
- Программа дошкольного образования "Конструирование и ручной труд в детском саду" под редакцией Л.В. Куцаковой

Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» под редакцией Николаева С. Н

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ГДО.
2. Образовательная деятельность в ГДО осуществляется на русском языке.
3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности:

- с детьми дошкольного возраста (3 – 7 лет):

- игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
- восприятие художественной литературы и фольклора
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал)
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями)
 6. Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей
 7. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ГДО программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ
 8. Образовательная деятельность строится с учетом природно-климатических, географических, экологических, национально-культурных и этнокультурных особенностей Урала

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к НОДм физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- 1) *Оздоровительные:*
 - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
 - всестороннее физическое совершенствование функций организма;
 - повышение работоспособности и закаливание.
- 2) *Образовательные:*
 - формирование двигательных умений и навыков;
 - развитие физических качеств;
 - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
- 3) *Воспитательные:*
 - формирование интереса и потребности в НОДх физическими упражнениями;
 - разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

- 1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*
 - связанной с выполнением упражнений;
 - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
 - способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
 - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*
- 3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

Принципы физического развития:

- 1) *Дидактические:*
 - систематичность и последовательность;
 - развивающее обучение;
 - доступность;
 - воспитывающее обучение;

- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
 - сознательность и активность ребенка;
 - наглядность.
- 2) *Специальные:*
- непрерывность;
 - последовательность наращивания тренирующих воздействий;
 - цикличность.
- 3) *Гигиенические:*
- сбалансированность нагрузок;
 - рациональность чередования деятельности и отдыха;
 - возрастная адекватность;
 - оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
 - осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;

Проведение упражнений в соревновательной форме

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между НОДми	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки- походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного НОД, организованных игр и упражнений
7.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
8.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
9.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
10.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
11.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
12.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
13.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
14.	Игры- соревнования между возрастными подгруппами или со школьниками начальных классов	1 раз в год, длительность - не более 30 мин
15.	Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
16.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
17.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ

№	Виды	Особенности организации
Медико-профилактические		
<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
3.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	витамиотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминоизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды, чистка зубов	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
<i>Медицинские (ФАП)</i>		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные(По показаниям)</i>		
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	динамические паузы	ежедневно
6.	музотерапия	ежедневно
7.	психотерапия	2-3 раза в неделю
8.	сказкотерапия	ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2.	Образовательная деятельность из серии «Школа здоровья»	Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц

Здоровьесберегающие, здоровьеразвивающие и здоровьесформирующие технологии

Здоровьесформирование – педагогический процесс, направленный на формирование и развитие у субъектов позитивной, устойчивой ориентации на сохранения здоровья, как необходимого условия жизнеспособности.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни	Коррекционные технологии
Стретчинг <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Ритмопластика <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Динамические паузы <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Подвижные и спортивные игры <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Релаксация <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Различные гимнастики (для глаз, дыхательная, бодрящая)	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Физкультурные занятия <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Проблемно-игровые занятия <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Коммуникативные игры <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Занятия из серии «Здоровье» <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Самомассаж	Арттерапия <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Технологии музыкального воздействия <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Сказкотерапия <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Цветотерапия <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Психагимнастика <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Фонетическая ритмика <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Релаксация <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Гимнастика (пальчиковая, дыхательная и др.) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Артикуляционная гимнастика

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2. Общеразвивающие упражнения	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее - по развитию элементов двигательной креативности (творчества) В НОДх по физическому воспитанию:	<i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально-ритмическая Подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа НОД по физическому воспитанию на улице	Игровые упражнения Подражательные движения Игры в спортивном центре с использованием спортивного традиционного и нетрадиционного оборудования

<p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Спортивные игры</p> <p>6.Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>-сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Подражательные движения Непосредственно организованная деятельность- поход (подгот. гр.) Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -постепенный подъем -профилактика плоскостопия - оздоровительная (умывание до локтя, хождение босиком) Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>
--	--	---	--	--

Содержание образовательной деятельности по физическому развитию (часть, формируемая участниками образовательного процесса):

Содержание	<p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</p>
Средства	<p>Игры народов Среднего Урала:</p> <p><i>Русские</i> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».</p> <p><i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».</p> <p><i>Татарские</i> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».</p> <p><i>Удмуртские</i> – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяк».</p> <p><i>Марийские</i> - «Биляша», «Катание мяча».</p> <p><i>Коми</i> – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».</p> <p><i>Чувашские</i> – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».</p> <p>Спортивные игры:</p> <p>«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.</p> <p>Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты ("Любимые игры нашей семьи"; "Игры бабушек и дедушек" и др.)</p>

Содержание, формы взаимодействия с родителями

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none">1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники ПГО, медицинским персоналом ФАП и родителями. Ознакомление родителей с результатами.2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование.3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ГДО и семье:<ul style="list-style-type: none">➤ Зоны физической активности,➤ Закаливающие процедуры,➤ Оздоровительные мероприятия и т.п.5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ГДО.7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ГДО.9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ГДО с медицинскими учреждениями.13. Организация консультативного пункта для родителей в ГДО для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ГДО.15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия со школой16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ГДО.

- | | |
|--|--|
| | <p>18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</p> <p>19. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> <p>20. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ГДО, способствующего укреплению семьи, становлению гражданской ответственности воспитанников, повышению имиджа ГДО и уважению педагогов.</p> |
|--|--|

2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»¹ ФГОС

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ГДО
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.




















































Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание

¹ См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей
Классификация игр детей дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
Классы	Виды	Подвиды			4	5	6	7	
1	2	3	4						
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми							
		С природными объектами							
		Общения с людьми							
		Со специальными игрушками для экспериментирования							
	Сюжетные самодетельные игры	Сюжетно -отобразительные							
		Сюжетно - ролевые							
		Режиссерские							
		Театрализованные							
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Автодидактические предметные							
		Сюжетно - дидактические							
		Подвижные							
		Музыкальные							
		Учебно - предметные дидактические							
	Досуговые игры	Интеллектуальные							
		Забавы							

		Развлечения							
		Театральные							
		Празднично-карнавальные							
		Компьютерные							
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Культовые							
		Семейные							
		Сезонные							
	Тренинговые игры	Интеллектуальные							
		Сенсомоторные							
		Адаптивные							
	Досуговые игры	Игрища							
		Тихие							
		Забавляющие							
		Развлекающие							

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Комплексный метод руководства игрой: 1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности. 2. Передача игровой культуры ребенку
3. Развивающая предметно-игровая среда 4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми

Комплексно-тематическое планирование по разделу: «Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей»

<p>Сентябрь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра «Школа» • Сюжетно-ролевая игра «Уборка урожая» • Сюжетно-ролевая игра «Магазин. Овощи-фрукты» • Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» 	<p>Декабрь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Народные игры «Зима» • Игры экспериментирование «Снег.Лед. Вода» • Конкурс «Лучший пешеход» 1459(23) • Игры народов мира 	<p>Март</p> <ul style="list-style-type: none"> • Народные игры «Масленица» • Игры экспериментирование «Магнит» • Викторина «пешеход на улицах» 1459(25) • Театрализованные игры к дню театра
<p>Октябрь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно – дидактические «Животные», «Ветлечебница» • Путешествие по планете Земля – «Животный мир» • Интеллектуальная игра«Что? Где? Когда?» • Викторина «Мой край» 	<p>Январь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Народные игры «Рождество» • Литературная викторина «По сказам Бажова» • Игра «Поле чудес»1459(16) • Сюжетно –ролевая «Строительные профессии» 	<p>Апрель</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно –ролевая «Орнитологи» • Сюжетно –ролевая «Экологи» • Сюжетно –ролевая «Аптека» • Театрализованные игры к дню книги
<p>Ноябрь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры народов России • Игры народов России • Путешествие по реке времени «Развитие жизни на Земле» • Сюжетно –ролевая «Семья» 	<p>Февраль</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно –ролевая «Больница» • Сюжетно –ролевая «Милиция» • Сюжетно –ролевая «Регулировщик» 1459(26) • Сюжетно – ролевая « МЧС» 	<p>Май</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры экспериментирование «Песок. Глина» • Конкурс «Правила движения как таблица умножения» • Игра «Что? Где? Когда?» 1459(22) • Исследователи «Насекомые»

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- НОД проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Содержание психолого-педагогической работы по программе «От рождения до школы»

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Анализируя основную образовательную программу по данному разделу:

- При этом остается проблемой оснащение методическими пособиями и материалами для работы с детьми дошкольного возраста (с 3-х до 7 лет), а также обновление форм (чаще определена единственная форма: непосредственно организованная деятельность), методов и приемов работы с детьми, в соответствии с ФГОС ДО, сформированности показателей результативности, и оценочной системы с учетом возрастных особенностей детей.
- В программах не определена система перспективного планирования работы с детьми на основе принципа интеграции по формированию навыков безопасного поведения детей в дорожно-транспортных ситуациях.

Для решения важнейшей социально-педагогической задачи - воспитание у ребенка навыков безопасного поведения в различных неожиданных ситуациях на улице, в транспорте реализуем образовательную программу «**Азбука безопасности на дороге**» Толстикова О.В., Гатченко Т.Г

Основные цели парциальной образовательной программы «Азбука безопасности на дороге» Толстикова О.В., – подготовить детей дошкольного возраста к безопасному участию в дорожном движении, сформировать у них соответствующие знания, умения и навыки, ответственность за свое поведение, научить своевременно и правильно реагировать на любую дорожную ситуацию, анализировать, обобщать, моделировать ее, предвидеть опасность, прогнозировать ее последствия.\

Комплексно-тематическая модель перспективного планирования по образовательной программе «Азбука безопасности на дороге» для работы с детьми дошкольного возраста (3-7 лет) (часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Цель года	Возраст: 5-6 лет Старшая подгруппа	Цель года	Возраст: 6-7 лет Подготовительная к школе подгруппа
ТЕМЫ			
Содействие освоению способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и использованию их без напоминания взрослого; пониманию смысла общепринятых символических обозначений на дороге; проявлению осторожности и осмотрительности.	Машины специального назначения	Содействие расширению, уточнению и систематизации знаний о некоторых видах опасных ситуаций на улице; представлений о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях; осознанному выполнению основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях; проявлению осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях.	Транспорт МЧС
	Мы пассажиры		Безопасное колесо юного велосипедиста
	Азбука движения на улицах нашего города		Регулировка движения
	Знак дорожный на пути		Мудрость дорожных знаков
	Азбука города: опасность		Экзамен юного пешехода: правила движения как таблица умножения

Примерное содержание работы по формированию основ безопасности жизнедеятельности для работы с детьми дошкольного возраста (3-7 лет):

- 1) Ребенок и другие люди:
 - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
 - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
 - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
 - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
 - Если «чужой» приходит в дом.
 - Ребенок как объект сексуального насилия.
- 2) Ребенок и природа:
 - В природе все взаимосвязано.
 - Загрязнение окружающей среды.
 - Ухудшение экологической ситуации.
- 3) Ребенок дома:
 - Бережное отношение к живой природе.
 - Ядовитые растения.
 - Контакты с животными.
 - Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
 - Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
 - Открытое окно, балкон как источник опасности.
 - Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица: по образовательной программе «Азбука безопасности на дороге» для работы с детьми дошкольного возраста (3-7 лет)

Комплексно-тематическое планирование по разделу: «Формированию основ безопасности жизнедеятельности»

<p>Сентябрь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Безопасность 1459(82) • Грибы 1459(33) • Машины специального назначения 1459(73) • Правила поведения в д/с 	<p>Декабрь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мудрость дорожных знаков • Если чужой приходит в дом 1459(86) • Пожар 1459(13) • Открытое окно, балкон 	<p>Март</p> <ul style="list-style-type: none"> • Скорая помощь 1459(21) • Бережное отношение к природе • Безопасное поведение на улице и в транспорте 1459(23) • Правила поведения в общественных местах (Идем в театр)
<p>Октябрь</p> <ul style="list-style-type: none"> • В мире опасных предметов 1459(8) • Кошка и собака 1459(40) • Мы пассажиры • Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми 1459(83) 	<p>Январь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Огонь 1459(15) • Самый лучший друг 1459(88) • Тайна дорожных знаков 1459(69) • Техника безопасности на рабочем месте 	<p>Апрель</p> <ul style="list-style-type: none"> • Птицы и человек • Земля в опасности • Опасные предметы Техника безопасности. • Светофор
<p>Ноябрь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Электроприборы 1459(10) • Ситуации насильственного поведения незнакомых взрослых 1459(85) • Регулировка движения • Загрязнение окружающей среды 	<p>Февраль</p> <ul style="list-style-type: none"> • Витаминная семья 1459(54) • Служба 02 1459(19) • Улица полна неожиданностей 1459(70) • Транспорт МЧС 	<p>Май</p> <ul style="list-style-type: none"> • Гроза 1459 (24) • Ядовитые растения 1459(30) • Лекарственные растения 1459(27) • Насекомые 1459(36)

Трудовое воспитание

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

1. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
3. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
4. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
5. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства.

3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

1) Индивидуальный труд.

2) Труд рядом.

3) Общий труд.

4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей:

I подгруппа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II подгруппа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы образовательной деятельности в течение дня

Направление работы	Возраст	Формы работы с детьми			
1. Самообслуживание		Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
	Старший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Учить правильно чистить зубы. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к НОДм, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу.			
		Объяснение, обучение, напоминание	Чтение художественной литературы	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций	Личный пример
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры			
2. Хозяйственно-бытовой труд	Старший дошкольный возраст	самообслуживание	Поручения, игровые ситуации, досуг	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение худ.лит.	Личный пример, беседа
		Первая половина дня			
		Формирование трудолюбия (порядок на участке и вподгруппе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.			
		Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
Вторая половина дня					
Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна.					

		Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
3. Труд в природе	Старший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам и уходу за ними. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы..			
		Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
		Вторая половина дня			
		Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы			
		Показ, объяснение, напоминания	Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, целевые прогулки	Продуктивная деятельность, игра, поручения	Личный пример, напоминание, объяснение
4. Ручной труд	Старший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Совершенствовать умение работать с природным материалом, бумагой, тканью. Продолжать учить делать игры и игрушки своими руками, привлекать к изготовлению пособий для занятий. Учить экономно и рационально расходовать материалы.			
		Показ, объяснение, обучение, напоминание	Совместная деятельность детей и взрослых,	Продуктивная деятельность	Творческие задания, выставки, конкурсы

			продуктивная деятельность		
Вторая половина дня					
Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности					
	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	Творческие задания, выставки, конкурсы	

Содержание образовательной деятельности по разделу «Социально-коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательного процесса):

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание

Мой дом, улица, двор.
Мой детский сад. Традиции детского сада.
Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина).
«Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село).
Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители.
Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.
Символика родного города (села). Традиции родного города (села).
Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края.
г. Полевской - районный центр. История возникновения города, его герб, достопримечательности, промышленность.
Село Мраморское - село, административно входящее в состав городского округа Полевской Свердловской области.
Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.

	<p>На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными НОДми, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.</p> <p>Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий (камнерезы, металлурги, сталевары . др.)</p> <p>Добыча полезных ископаемых.</p> <p>Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова.</p> <p>Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.</p>
<p>Средства</p>	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).</p> <p>Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (села), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.</p> <p>Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).</p> <p>Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.</p> <p>Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.</p> <p>Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.</p> <p>Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.</p> <p>Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (села) (фотографии, символы, изображения знаменитых людей), его производственной базой.</p>

	<p>Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.</p> <p>Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала, своего села.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.</p> <p>Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.</p> <p>Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»); "Где используют мрамор? Что из него можно изготовить?").</p> <p>Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.</p> <p>Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.</p> <p>Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: усиленная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.</p> <p>Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.</p> <p>Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.</p>
--	--

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры 	<p>3-7 лет</p> <p>вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе</p>	<p>НОД, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-</p>	<p>В соответствии с режимом дня</p>	<p>Игры-экспериментирование</p> <p>Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта).</p> <p>Внеигровые формы:</p>

	группы	ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей		самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми				
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы-НОД, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)				
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность

5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
1. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно- печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
7. Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслуживание				
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд				
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.	Творческие задания, дежурство, задания, поручения

			Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	
7.3. Труд в природе				
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

			профессий, создание альбомов,	
--	--	--	----------------------------------	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none">1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в подгруппе и на участке.6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по краю и его окрестностям, создание тематических альбомов.7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.10. Выработка единой системы гуманистических требований в ГДО и семье.11. Повышение правовой культуры родителей.12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).15. Привлечение родителей к участию, проведению мероприятий направленных на развитие патриотического воспитания (фольклорные праздники - на базе ГДО, школы, ДК, села; организация экскурсий; посещение выставок и т.д.)

2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»².

Основные цели и задачи по основной образовательной программе «От рождения до школы» :

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

² См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе

Направления:

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Ознакомление с предметным окружением
- Ознакомление с социальным миром
- Ознакомление с миром природы
- Вариативная часть «Мы живем на Урале»

Формирование элементарных математических представлений

Цель раздела: Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развивающие задачи ФЭМП:

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях, в режимных моментах
- 2) Демонстрационные опыты
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное непосредственно организованная деятельность при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Непосредственно организованная деятельность с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная подгруппа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики
- 8) Использование малого фольклора (считалки, прибаутки, потешки, загадки)
- 9) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Непосредственно-образовательная деятельность строится согласно парциальной программы «Школа 2000 – Школа 2100...»

Программа дошкольной подготовки по математике детей 4 – 6 (7) лет Л.Г.Петерсон

Пояснительная записка.

Главной целью курса математики «Школа 2000 – Школа 2100...» для дошкольников является **всестороннее развитие ребенка**: развитие его мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих сил, качеств личности. Особое значение имеет развитие фантазии, воображения, творческих способностей.

Основные задачи программы математики для дошкольников.

1. Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
2. Развитие психических процессов (ощущения, восприятия, представления).
3. Развитие вариативного и образного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.
4. Формирование приемов умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия).
5. Развитие любознательности, самостоятельности, инициативности.
6. Увеличение объема внимания и памяти.
7. Развитие речи, умения обосновывать свои суждения, строить простейшие умозаключения.
8. Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
9. Формирование общеучебных умений и навыков (умение обдумывать и планировать действия, осуществлять решение, догадываться о результатах и проверять их, строго подчиняться заданным правилам и алгоритмам).
10. Воспитание интереса к предмету и процессу обучения в целом.

Эти задачи решаются в процессе ознакомления детей с разными областями математической деятельности: с количеством и счетом, измерением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками – то есть с теми математическими понятиями, которые лежат в основе содержания курса начальной математики и определяют глубину и качество усвоения школьной программы.

Новый материал вводится на основе **принципа деятельности**, то есть не дается детям в готовом виде, а постигается ими путем самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков. Математика должна войти в жизнь детей не как теория, а как «открытие» закономерных связей и отношений окружающего мира. А преподаватель подводит детей к этим «открытиям», организуя и направляя их учебные действия.

Особое внимание уделяется ведущей деятельности дошкольников – игровой деятельности. Это и определило название первой ступени курса – «Игралочка». Именно в игровой деятельности сохраняется и развивается индивидуальность ребенка, готовность его к активному взаимодействию с окружающим миром.

Насыщенность учебного материала игровыми заданиями помогает использовать разнообразные формы занятий: включать двигательную активность детей, общение их в парах, в подгруппах. В результате дети не воспринимают, особенно на первых порах, НОД математикой как «учение»: для них это продолжение игровой деятельности.

Представленная программа обеспечивает возможность разноуровневого обучения, когда каждый ребенок продвигается вперед своим темпом. Механизмом реализации разноуровневого обучения в данном курсе является **принцип минимакса**.

Принцип минимакса означает такую организацию работы, когда знания даются в зоне ближайшего развития детей данной возрастной группы (по возможному максимуму), а уровень усвоения знаний определяется зоной актуального развития (минимумом, необходимым для успешного прохождения следующего этапа обучения). Использование принципа минимакса позволяет всем

детям **без перегрузки** достигнуть желаемый минимуму, не замедляя развития более способных детей.

В дошкольном возрасте эмоции играют едва ли не самую важную роль в развитии личности. Поэтому первостепенное значение имеет индивидуальный подход, атмосфера доброжелательности, создание для каждого ребенка ситуации успеха. **Принцип психологической комфортности** является необходимой составляющей работы с детьми, так как невыполнение этого требования отрицательно влияет на их здоровье и психическое развитие.

Важной особенностью данной программы является то, что она представляет собой органическую часть общего курса математики, обеспечивая непрерывность его на всех этапах.

Большое внимание уделяется в курсе развитию **творческих способностей и вариативного мышления**, формированию **целостного представления об окружающем мире**. Таким образом, в данной программе реализованы все дидактические принципы концепции образования «Школа 2000 – Школа 2100...». При этом:

- 1) принципы деятельности, вариативности, творчества – обеспечивают развитие мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих сил детей, качеств личности;
- 2) принцип минимакса - обеспечивает индивидуальный путь развития каждого ребенка;
- 3) принцип комфортности – обеспечивает нормальное психофизиологическое состояние детей;
- 4) принципы непрерывности и целостного представления о мире – обеспечивают преемственные связи между всеми степенями обучения.

Программа методически обеспечена пособиями:

- 1) Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. «Игралочка», ч. 1,2. Практический курс математики для дошкольников 4 – 5 лет.
- 2) Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. Альбом «Игралочка», ч. 1, 2. Дополнительный материал к практическому курсу «Игралочка».
- 3) Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина. «Раз - ступенька, два – ступенька...!», ч. 1, 2. Учебное пособие по математике для дошкольников 6 лет.
- 4) Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина. «Раз – ступенька, два – ступенька...». Методические рекомендации.
- 5)

Программа курса «Игралочка», ч.1,2 (два года обучения)(средняя - старшая группы).

По 1 (НОД) в неделю (по 34 (НОД)

Сравнение предметов совокупностей.

Формирование представлений о свойствах предметов: цвет, форма, размер и др. Выделение признаков сходства и различия.

Объединение предметов в совокупность по общему признаку. Выделение части совокупности, нахождение «лишних» элементов. Равенство и неравенство совокупностей.

Сравнение совокупностей по количеству путем составления пар.

Поиск и составление закономерностей.

Числа 1 – 10.

Формирование представлений о сохранении количества, равенстве и неравенстве совокупностей предметов на основе составления пар.

Знакомство с понятиями «один» и «много».

Образование последующего числа путем прибавления единицы.

Количественный и порядковый счет от 1 до 10. Использование умения соотносить цифру с количеством.

Величины.

Формирование представлений о величинах длина, масса, объем (вместимость). Непосредственное сравнение по длине, ширине, высоте, вместимости.

Практическое измерение величин с помощью мерок. Наблюдение зависимости результата и измерения от выбора мерки.

Формирование представлений о возрастающем и убывающем порядке изменения величин.

Пространственно-временные представления.

Формирование пространственных представлений: на – над – под, слева – справа, сверху – внизу, снаружи – внутри, за – перед и др. Ориентировка в пространстве (вперед – назад, вверх – вниз, направо – налево и т.д.).

Временные отношения: раньше – позже, вчера – сегодня – завтра. Установление последовательности событий. Части суток.

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, шар, цилиндр, конус, куб, параллелепипед, пирамида.

К концу обучения по курсу «Игралочка» основным результатом должно стать формирование у детей интереса к познанию, существенное продвижение в развитии внимания, памяти, речи, мыслительных операций. При этом у детей могут быть сформированы следующие **основные умения**

Уровень А (планируемый минимум)

- 1) Умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.
- 2) Умение сравнивать группы предметов с помощью составления пар, выражать словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.
- 3) Умение считать в пределах 5, сравнивать рядом стоящие числа.
- 4) Умение непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, раскладывать 5 предметов в возрастающем порядке.
- 5) Умение узнавать и называть квадрат, круг, прямоугольник, треугольник.
- 6) Умение называть части суток, устанавливать их последовательность.
- 7) Умение определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз).
- 8) Умение показывать правую и левую руки, предметы, расположенные справа и слева от неживого объекта.

Уровень Б (ожидаемый, желательный уровень)

- 1) Умение выделять и объяснять признаки сходства и различия двух предметов по цвету, форме, размеру.
- 2) Умение продолжить ряд из предметов или фигур с одним изменяющимся признаком. Умение самостоятельно составлять подобные ряды.
- 3) Умение в простейших случаях находить общий признак совокупности предметов, состоящей из 4 – 5 элементов, и находить «лишний» элемент.
- 4) Умение соотносить запись чисел 1 – 10 с количеством и порядком элементов.
- 5) умение изображать графически «столько же» предметов, сколько в заданной совокупности, содержащей до 5 предметов.
- 6) Умение сравнивать две группы предметов, используя счет в пределах 5.
- 7) Умение сравнивать числа в пределах 10 с помощью составления пар.
- 8) Умение правильно устанавливать пространственно-временные отношения, ориентироваться по элементарному плану, находить последовательность событий и нарушение последовательности.
- 9) Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, шар, куб, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.
- 10) Умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, вместимости непосредственно и с помощью мерок.

Планирование занятий по курсу «Игралочка» 34 (НОД)

Первый год обучения (4-5 – 5-6 лет)

1 (НОД) в неделю (сентябрь -май), мониторинг

№	Тема	Количество (НОД)
1	Повторение: числа и цифры 1 - 5	1
2	Повторение: числа и цифры 1 - 5	1
3	План (карта путешествий).	1
4	Ритм (поиск и составление закономерностей)	1
5	Цилиндр.	1
6	Конус	1
7	Призма (коробка). Пирамида.	1
8	Геометрические тела	1
9	Счет до 6. Число 6 и цифра 6.	1
10	Числа и цифры 1-6	1
11	Сравнение по длине.	1
12	Счет до 7. Число 7 и цифра 7.	1
13	Числа и цифры 1-7	1
14	Сравнения по ширине и толщине.	1
15	Счет до 8. Число 8 и цифра 8.	1
16	Сравнение по высоте.	1
17	Измерение длины.	1
18	Измерение длины	1
19	Измерение длины	1
20	Счет до 9. Число 9 и цифра 9.	1
21	Сравнение по объему (вместимости).	1
22	Измерение объема.	1
23	Измерение объема	1
24	Число 0 и цифра 0.	1
25	Таблицы.	1
26	Счет до 10. Число 10. Запись числа 10.	1
27	Символы.	1
28	Символы	1
29	Игра - путешествие	1
30	Повторение	1
31	Повторение	1
32	Повторение	1
33	Повторение	1
34	Повторение	1

Программа курса «Раз – ступенька, два – ступенька...» (1 год обучения) (6 -7лет)

1 – (НО)Д в неделю, всего 34 (НОД).

Общие понятия.

Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу.

Совокупности предметов или фигур, обладающие общим признаком. Составление совокупности по заданному признаку. Выделение части совокупности. Сравнение двух совокупностей. Знаки = и \neq . Установление равночисленности двух совокупностей с помощью составления пар.

Соединение совокупностей в одно целое (сложение). Удаление части совокупности (вычитание). Взаимосвязь между частью и целым. Знаки + и -.

Переместительное свойство сложения.

Величины и их измерение Числовой отрезок.

Поиск и составление закономерностей. Поиск нарушения закономерности. Таблицы. Символы.

Числа и операции над ними.

Количественный и порядковый счет в пределах 10. Образование следующего числа путем прибавления единицы. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10, их состав. Использование различных анализаторов при счете. Наглядное изображение однозначных чисел совокупностями предметов, костями домино, точками на числовой отрезке и т.д.

Равенство и неравенство чисел. Знаки = и \neq . Сравнение чисел (больше на..., меньше на ...) с помощью составления пар.

Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел. Наглядное изображение сложения и вычитания с помощью совокупностей предметов и на числовом отрезке.

Число 0 и его свойства.

Простые задачи на сложение и вычитание чисел (нахождение части и целого), их графическая интерпретация.

Порядковый счет до 20 и обратно (устно). Ритмический счет через 2.

Пространственно-временные представления.

Уточнение отношений: на – над – под, слева – справа – посередине, спереди – сзади, сверху – снизу, выше – ниже, шире – уже, длиннее – короче, толще – тоньше, раньше – позже, позавчера – вчера – сегодня – завтра – послезавтра, вдоль, через и др. Установление последовательности событий. Последовательность дней в неделе. Последовательность месяцев в году. Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в пространстве с помощью плана.

Геометрические фигуры и величины.

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, призма (коробка), параллелепипед, куб.

Составление фигур из частей и разбиение фигур на части. Конструирование фигур из палочек.

Формирование представлений о геометрических понятиях: точка, прямая, луч, отрезок, ломаная линия, многоугольник, угол (прямой, острый, тупой); представление о равных фигурах, замкнутые и незамкнутые линии.

Сравнение предметов по длине, массе, объему (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения различных величин: сантиметр, килограмм, литр и др.

К концу обучения по курсу «Раз – ступенька, два ступенька...» должно быть достигнуто дальнейшее продвижение детей в развитии мышления, речи, психических функций, формирование у них познавательных интересов, коммуникативных умений и творческих способностей. При этом учащиеся овладевают следующими **основными умениями:**

Уровень А (планируемый минимум)

- 1) Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.
- 2) Умение объединять совокупности предметов в одно целое, выделять часть совокупности, устанавливать взаимосвязь между частью и целом.
- 3) Умение сравнивать совокупности предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать совокупности предметов двумя способами.
- 4) Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
- 5) Умение сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 10.
- 6) Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа.
- 7) Умение определять состав числа первого десятка на основе предметных действий.
- 8) Умение соотносить цифру с количеством предметов.
- 9) Умение составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание (нахождение части и целого).
- 10) Умение измерять длину предметов непосредственно и с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины, ширины, высоты.
- 11) Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, многоугольник.
- 12) Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей.
- 13) Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги.
- 14) Умение называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

Уровень Б (ожидаемый, желательный уровень).

- 1) Умение продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерности. Умение самостоятельно придумать ряд, содержащий некоторую закономерность.
- 2) Умение сравнивать числа в пределах 10 с помощью составления пар и устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого. Умение использовать для записи сравнения знаки $>$, $<$, $=$.
- 3) Умение выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 на основе предметных действий.
- 4) Умение записывать примеры на сложение и вычитание с помощью знаков $+$, $-$, $=$.
- 5) Умение использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или несколько единиц.
- 6) Умение непосредственно сравнивать предметы по длине, массе, объему (вместимости), площади.
- 7) Умение практически измерять длину и объем различными мерками (шаг, локоть, стакан и т.д.). Представление об общепринятых единицах измерения этих величин: сантиметр, литр, килограмм.
- 8) Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, многоугольник, шар, куб, параллелепипед, цилиндр, конус, пирамиду. Находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.
- 9) Умение по заданному образцу конструировать фигуры из палочек, составлять целые фигуры из их частей.
- 10) Умение устанавливать равенство фигур с помощью наложения.
- 11) Умение устно называть последовательность чисел до 20 и обратно

Планирование занятий по курсу
«Раз – ступенька, два – ступенька...» (6 – 7 лет)
(68 (НОД) - 2 (НОД) в неделю

№	Тема	Количество (НОД)
1	Свойство предметов. Объединение предметов в совокупности по общему свойству.	6
2	Сравнение совокупностей. Знаки $=$ и \neq .	3

3	Сложение. Переместительное свойство сложения.	1
4	На, над, под..	1
5	Справа, слева	2
6	Вычитание.	1
7	Между, посередине	1
8	Один – много.	1
9	Число 1 и цифра 1	1
10	Внутри, снаружи	1
11	Число 2 и цифра 2. Пара.	1
12	Точка Линия, Прямая и кривая линии..	1
13	Отрезок. Луч	1
14	Число 3 и цифра 3.	1
15	Замкнутые и незамкнутые линии	1
16	Ломаная линия. Многоугольник.	1
17	Число 4 и цифра 4..	1
18	Угол.	1
19	Числовой отрезок	1
20	Число 5 и цифра 5..	1
21	Впереди, сзади	1
22	Столько же. Знаки = и =.	1
23	Больше, меньше. Знаки > и <	1
24	Раньше, позже.	1
25	Повторение сложения и вычитания в пределах 5.	2
26	Число 6 и цифра 6.	2
27	Длиннее, короче.	1
28	Измерение длины.	3
29	Число 7 и цифра 7.	3
30	Тяжелее, легче..	1
31	Измерение массы	2
32	Число 8 и цифра 8.	3
33	Измерение объема	2
34	Число 9 и цифра 9.	3
35	Измерение площади.	2
36	Число 0 и цифра 0.	2
37	Число 10. Сложение и вычитание в пределах 10.	1
38	Шар. Куб Параллелепипед.	1
39	Пирамида. Конус. Цилиндр.	1
40	Символы.	1
41	Игра - путешествие	1
42	Игра- путешествие	1
43	Повторение	
	Итого:	68

Методы и приёмы развития математических представлений

<p>5-6 лет</p> <p>экспериментально-поисковая деятельность для развития навыков измерения;</p> <ul style="list-style-type: none">• выполнение заданий в рабочей тетради как один из этапов (не более 5 минут) специально организованного занятия, с возможностью продолжения в самостоятельной деятельности детей;• игры с правилами (домино, лото);• игры большой и малой подвижности, игры с мячом с использованием считалок, выполнения и повторения определённой последовательности действий для освоения пространственных представлений;• коллективное обсуждение и рассуждение;• сказки с математическим содержанием, придуманные педагогом;• стихи, песни о числах, фигурах и других математических понятиях;• математические спектакли;• рисуют и лепят цифры, воспроизводят их в технике плоскостного конструирования; <p>составление рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий</p>	<p>6-7 лет</p> <p>художественная литература (стихи, сказки, рассказы) и произведения абстрактного изобразительного искусства для иллюстрации математических понятий;</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> самостоятельное использование детьми полученных знаний в повседневных жизненных ситуациях, поощрение желания посчитать, решить задачу;<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> игровые приёмы и игровая мотивация для отработки навыков, требующих монотонных многократных повторений;<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> приём разумного сочетания сюрпризных моментов и конструктивного делового общения при освоении детьми количественных и пространственных отношений;<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> возможность делового общения в процессе освоения математических понятий и действий, практикуя самообучение и взаимообучение детей;<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> проблемные ситуации для открытия детьми нового знания или способа освоения количественных и пространственных отношений, геометрических форм;<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> дидактические игры;<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> викторины;<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> инновационные интерактивные обучающие средства, развивающие компьютерные игры при обучении детей.
--	--

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Цели и задачи раздела: Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Цели и задачи раздела «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» по программе «От рождения до школы» по возрастным подгруппам:

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Познавательная-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.

Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательной-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

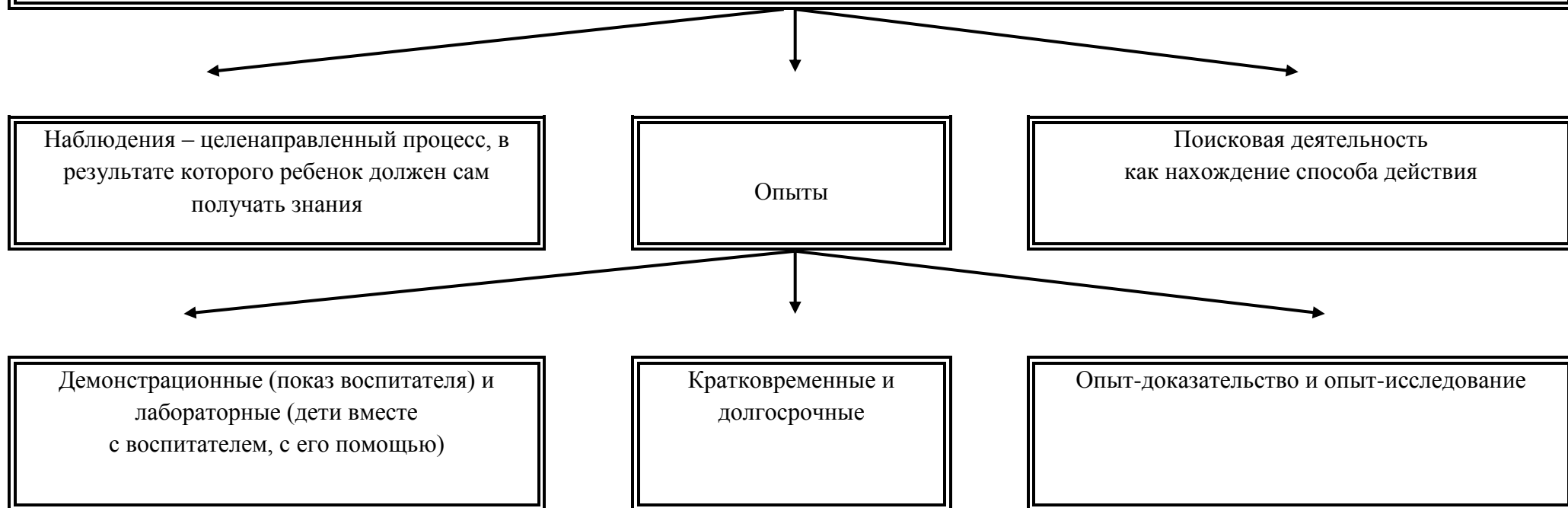
Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Перспективное планирование познавательно-исследовательской (экспериментальной) деятельности

Старший дошкольный возраст

<p>Сентябрь Определение того, с какой стороны листа в растение проникает воздух Фильтрование воды Много – мало(испарение) Испытание магнита</p>	<p>Январь Радуга на стене Почему не тонут корабли Как работает термометр Растение теряет влагу через испарение</p>	<p>Май Разноцветные огоньки Парашют-зонтик Почему лампочка светит Выращивание растений из морковных верху</p>
<p>Октябрь Вертушка - сила воздуха (движение). Установление способности растения к поиску света Запасливые стебли Передача солнечного зайчика</p>	<p>Февраль Свойства воды Магнит и его свойства Свеча в банке Замерзшая вода двигает камни</p>	<p>Июнь Волшебный круг (1) Фокус «Сухим из воды» Крепкий спичечный коробок Волшебный круг (2)</p>
<p>Ноябрь Вода способна испаряться Как кошка языком чистит себе шерстку Звезды светят постоянно. «Разведчики»</p>	<p>Март Свет (прозрачность) Воздух занимает место Куда тянутся корни? Соломенный буравчик</p>	<p>Июль Радуга на стене Влажное дыхание Звуки в воде Почему комар пищит, а шмель жужжит</p>
<p>Декабрь Механизм образования инея Реактивный шарик Плаваем предметы Вода защищает растения от низких температур</p>	<p style="text-align: center;">Апрель</p> <p>Почва Почему солнце можно видеть до того, как оно поднимется над горизонтом Покорение космоса Парашют</p>	<p>Август Дом на курьих ножках Сломанный карандаш Как задуть свечу из воронки Выбери</p>

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников



Ознакомление с предметным окружением

Цели и задачи:

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Цели и задачи раздела «Ознакомление с предметным окружением» по программе «От рождения до школы» по возрастным подгруппам:

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять

материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.)

Ознакомление с миром природы **плюс Николаева**

Цели и задачи раздела: Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе

Цели и задачи раздела «Ознакомление с предметным окружением» по программе «От рождения до школы» по возрастным подгруппам:

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

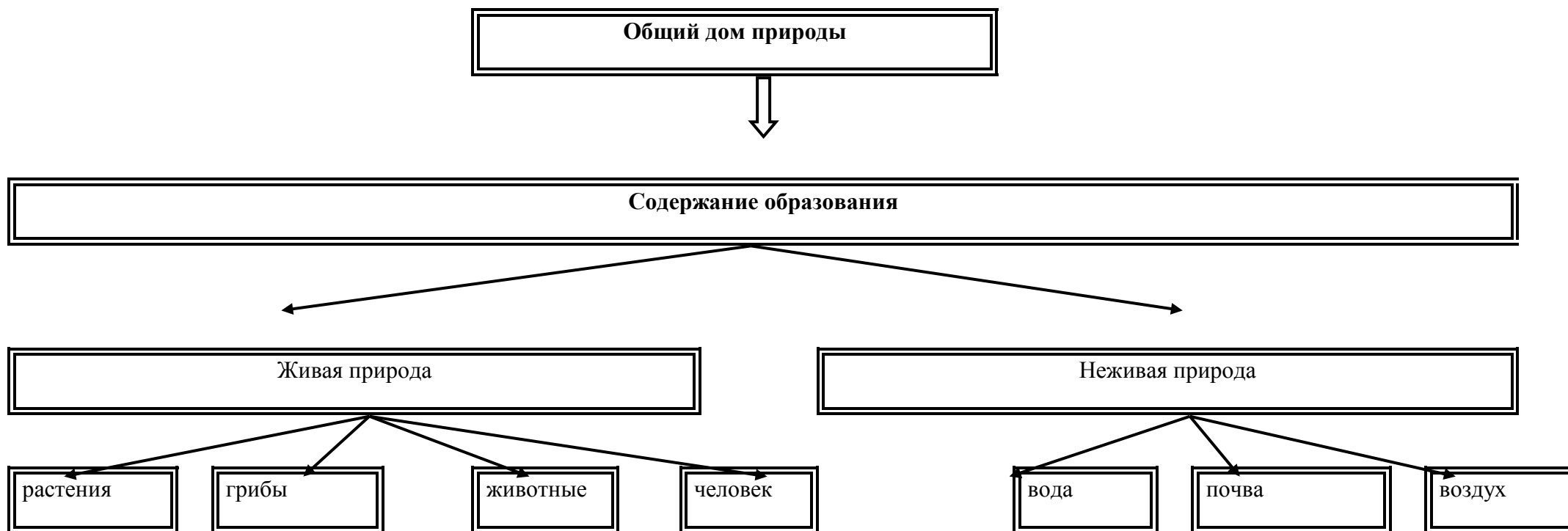
Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

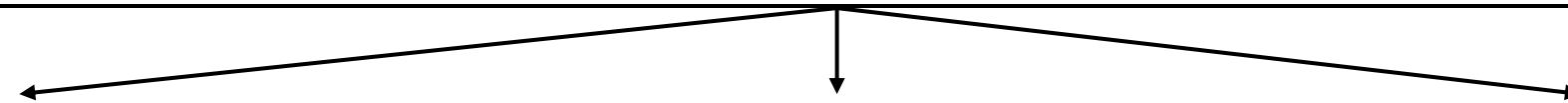
Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.



Законы общего дома природы:

- ♥ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ♥ В природе всё взаимосвязано
- ♥ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

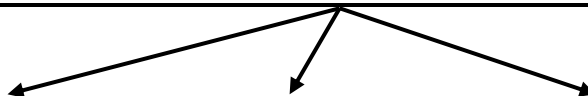
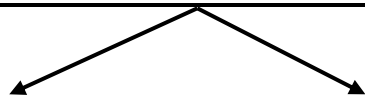
Методы ознакомления дошкольников с природой



наглядные

практические

словесные



наблюдения

рассматривание
картин,
демонстрация
фильмов

игра

труд в
природе

элементарные
опыты

- рассказ
- беседа
- чтение

- кратковременные
- длительные
- определение состояния предмета по отдельным признакам
- восстановление картины целого по отдельным признакам

- дидактические игры:
 - предметные,
 - настольно-печатные,
 - словесные
 - игровые упражнения и игры-НОД
- подвижные игры
- творческие игры (в т.ч. строительные)

- индивидуаль-ные поручения
- коллективный труд

Ознакомление с социальным миром

Цели и задачи:

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Цели и задачи раздела «Ознакомление с социальным миром» по программе «От рождения до школы» по возрастным подгруппам:
Ознакомление с социальным миром

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Вариативная часть по программе «Мы живем на Урале»:

ЦЕЛЬ:

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному краю, своему народу.

ЗАДАЧИ:

- 1) Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- 3) получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости за туляков;
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

Цели образования ребенка дошкольного возраста, по парциальной программе «Мы живем на Урале»:

- Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности.
- Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
- Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
- Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
- Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Реализация целей парциальной образовательной программы осуществляется через:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;

- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области;

- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личной значимости для них того, что происходит вокруг;

- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);

- создание такой развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;

- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:

- детско-взрослые (дети – родители - педагоги) проекты как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;

- мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;

- кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);

- клубные формы работы с родителями и детьми;

- формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, планетарий, ботанический сад, станция юннатов, станция юных техников, дом культуры, театр, филармония, дом фольклора, зоопарк, дендрарий, спортивный комплекс, стадион, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья;

Психолого-педагогические задачи

Моя семья

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.

- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.

- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).

- Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.

- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала

- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные НОД) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
 3. Обеспечить познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
 4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
 5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Содержание образовательной деятельности по патриотическому воспитанию (часть, формируемая участниками образовательного процесса):

Образовательная область «Познавательное развитие»

История Урала.
 Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы.
 Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала.
 «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки.
 Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).
 Виды минералов Урала (камни). Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).

Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала.

«История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герб города Екатеринбурга.

«Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге.

Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане.

«Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. НОД чистописанием: письмо гусиным пером.

Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.

Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области, **своего села**.

Климатические особенности Среднего Урала.

Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).

Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга.

Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.

Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу.

Путешествие по карте. Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта.

Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи)

«Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.

Путешествие по «реке времени». НОД-исследования.

Мой край. Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время.

Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое.

Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени».

Мой город (село). Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.

История образования села, начало добычи мрамора.

Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала», «**Мои**

родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи», "Родная улица", "Лекарственные растения края" и др. Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.

Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. **Оформление коллекции разных видов мрамора.**

Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.

Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).

Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.

Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту»? **"Родное село в будущем" («что могло бы здесь находиться и происходить»).**

Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу (селу); коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.

Методы, повышающие познавательную активность

- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

Методы коррекции и уточнения детских представлений

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени				
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные НОД Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Познавательно-исследовательская деятельность				
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные НОД Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые НОД с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение				
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе,	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование

<p>* ознакомление с природой</p>		<p>Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные НОД Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы</p>
----------------------------------	--	--	--	--

Технологии, реализуемые в образовательном процессе

Технологии на основе деятельностного подхода	Игровые педагогические технологии	Педагогические технологии обучения и развития
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Педагогическая технология - метод проектов <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Технология развивающего обучения <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Педагогические технологии программы «Сообщество» <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Педагогическая технология детского экспериментирования	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Педагогическая технология развивающих игр «Тико» <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Педагогическая технология тренинга	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности <input type="checkbox"/> Педагогическая технология экологического образования детей дошкольного возраста <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Педагогическая технология, основанная на ТРИЗ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> «Путешествие по карте» <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Путешествие по «реке времени» <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Технология критического мышления <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Технология эмоционально-чувственного погружения

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательно-речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ГДО, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ГДО, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. «Академия для родителей». Цели: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➤ Преодоление сложившихся стереотипов, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, ➤ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
10. Создание в подгруппе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др.
12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
15. Создание в подгруппе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей в ГДО.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.

- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Программа дошкольного курса развития речи подготовки к обучению грамоте Р.Н.Бунеева, Е.В. Бунеевой, Т.Р. Кисловой.

(из расчета 40% от времени на реализацию НОД, всего 14 занятий в год по развитию речи)

Пояснительная записка.

Дошкольный курс развития речи и подготовки к обучению грамоте призван обеспечить качественную подготовку детей к обучению в начальной школе по учебникам Образовательной системы «Школа 2100». При этом авторы отдают себе отчет в том, что готовность к школьному обучению определяется не умением ребенка читать и писать, а тем, в какую деятельность эти умения включены. Поэтому развитие дошкольника ведется по четырем основным линиям, определяющим его готовность к школьному обучению:

- 1) линия формирования произвольного поведения;
- 2) линия овладения средствами и эталонами познавательной деятельности;
- 3) линия перехода от эгоцентризма к умению видеть мир с точки зрения других людей;
- 4) линия мотивационной готовности.

Особенностью программы является использование элементов логопедической методики для детей дошкольного возраста, цель которой – предупреждение ошибок в чтении и письме.

Цель курса – всесторонне развитие личности ребенка, его ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств.

Задачи обучения:

- 1) формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения;
- 2) развитие наглядно-образного и формирование словесно-логического мышления, умения делать выводы, обосновывать свои суждения;

- 3) формирование приемов умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, моделирования, конструирования;
 - 4) развитие памяти, внимания, творческих способностей, воображения, вариативности мышления;
 - 5) развитие общеучебных умений: умения работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца; работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия;
 - 6) развитие умений общения со взрослыми, со сверстниками, умения видеть мир глазами другого человека;
 - 7) развитие умений говорения и слушания (5 лет), говорения, слушания и чтения (6 лет);
 - 8) развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих;
 - 9) обогащение активного, пассивного, потенциального словаря; развития грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка – носителя языка;
 - 10) развитие умения оперировать единицами языка: звуком, слогом, словом, словосочетанием, предложением;
 - 11) расширение представлений об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт ребенка.
- Решение этих задач осуществляется в процессе занятий по развитию речи с детьми 5 лет и по подготовке к обучению грамоте с детьми 6 лет. НОД проводятся по учебнику – тетради «По дороге к Азбуке», части 1, 2, 3 и 4.

Содержание курса «По дороге к Азбуке» для детей 5 лет (ч.1, 2)

2. Лексическая работа:

- ✓ наблюдение над лексическим значением слов – названий предметов, признаков, действий; над многозначными словами, словами с противоположным значением в речи;
- ✓ обогащение словарного запаса детей словами тематических групп в соответствии с темами бесед («Дом», «Семья», и т.д.);
- ✓ развитие умения делить слова на тематические группы по смыслу, группировать слова;
- ✓ создание условий для употребления новых слов в собственной речи.

3. Развитие грамматического строя речи:

- ✓ наблюдение над образованием слов приставочным и суффиксальным способами по определенным моделям, упражнения в образовании слов по образцу;
- ✓ наблюдения над однокоренными словами, выделения их из группы слов, подбор однокоренных слов;
- ✓ формирование навыка образования и употребления форм слов, согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (упражнения типа «Скажи со словами один, два, пять», «Скажи со словами новый, новая, новые; со словами один, много» и т.д.);
- ✓ практическое знакомство со словосочетанием и предложением;
- ✓ знакомство с предлогами; развитие умения выделять предлоги из словосочетания и предложения, подбор предлогов с словам; исправление ошибок в употреблении предлогов.

4. Развитие связной устной речи:

- ✓ обучение ответам на вопросы, диалогической речи;
- ✓ обучение составлению предложений, распространению предложений, добавлению недостающих слов;
- ✓ обучение подробному пересказу текста;

обучение составлению устной загадки -описания, рассказа- описания по сюжетной картинке, по серии картинок, по опорным словам и т.д.

Содержание курса «По дороге к Азбуке» для детей 6 лет (ч. 3, 4) Основным содержанием обучения 6-тилетних детей является звуко-слоговой анализ слов. Работа по слоگو-звуковому анализу слов сочетается с работой по развитию речи, которая ведется по всем направлениям, описанным выше.

2. Звуки:

- ✓ понятие «звук»; органы артикуляции, способы произнесения звука, его условное обозначение;
- ✓ акустическая характеристика звука; согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- ✓ выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных;
- ✓ выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- ✓ звуковой анализ состава слогов и слов;
- ✓ «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

3. Слоги:

- ✓ понятие «слог», слоговой анализ слов;
- ✓ подбор слов на заданное количество слогов;
- ✓ выделение в словах первого и последнего слогов;
- ✓ подбор слов на заданный слог;
- ✓ составление прямых и обратных слогов.

4. Слова:

- ✓ выявление различий в звуковом (слоговом) составе двух слов;
- ✓ составление слова из звуков и слогов, из первых (последних) звуков или слогов в названии картинок;
- ✓ изменение слов путем замены, перестановки, добавления, исключения звуков или слогов;
- ✓ выявление повторяющихся в словах слогов с последующим их добавлением к другим словам;
- ✓ восстановление нарушенной последовательности звуков или слогов в структуре слова;
- ✓ последовательное преобразование слова в другие слова путем неоднократного изменения его звукового и слогового состава.

5. Буквы:

- ✓ знакомство с буквами;
- ✓ дифференциация понятий «звук» и «буква»;
- ✓ согласные и гласные буквы;
- ✓ соотнесение букв и звуков.

В течение обучения проводится целенаправленная работа по развитию мышления, внимания, памяти. На НОДх используются специальные задания на:

- ✓ выявление признаков сходства и различиями между двумя и более предметами;
- ✓ выделение лишнего предмета;
- ✓ объединение различных предметов в группы;
- ✓ выявление логических несоответствий в рисунке или рассказе.

НОД строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов.

Тематическое планирование по речевому развитию (Гербова В.В.)
(из расчета 60% от времени на реализацию НОД, всего 18 занятий в год по развитию речи)
Старший возраст

№ НОД	Тема НОД	Количество часов
1	Ст.гр. «Наши игрушки» рассказы из опыта Подг.гр. Рассказ по картине «Учитель»	1ч
2	Подг.гр и Ст.гр. Чтение стихотворения «Овощи». Дидактическая игра «Овощи»	1ч
3	Подг.гр и Ст.гр. Рассказывание по картине «Ранняя осень»	1ч
4	Подг.гр и Ст.гр. Рассказывание из опыта «Мой любимый детский сад».	1ч
5	Подг.гр и Ст.гр. Пересказ Бианки «Купание медвежат»	1ч
6	Подг.гр и Ст.гр. «Составление рассказов по серии картинок»,	1ч
7	Подг.гр и Ст.гр. кн.10-91 «Знакомство с творчеством Мамина-Сибиряка»	1ч
8	Подг.гр и Ст.гр. Дидактические упражнения «Что лишнее?», «Продолжи», «Что изменилось?».	1ч
9	Подг.гр и Ст.гр. «Москва – столица нашей Родины» (согласовывать слова в предложениях)	1ч
10	Подг.гр и Ст.гр. Звуковая культура речи (с-з)	1ч
11	Подг.гр и Ст.гр. Звуковая культура речи (з-ж)	1ч
12	Подг.гр и Ст.гр. Звуковая культура речи (с-ш)	1ч
13	Подг.гр и Ст.гр. Звуковая культура речи (ч-ц)	1ч
14	Подг.гр и Ст.гр. Звуковая культура речи (р-л)	1ч
15	Подг.гр и Ст.гр. Заучивание наизусть Плещеев «Осенью»	1ч
16	Подг.гр и Ст.гр. Заучивание наизусть: К.Чуковский «Елка»	1ч
17	Подг.гр и Ст.гр. Заучивание наизусть: И. Суриков «Зима»	1ч
18	Подг.гр и Ст.гр. Заучивание наизусть:Ф.Тютчев «Зима недаром злится»	1ч
		18ч.

Тематическое планирование по курсу «По дороге к Азбуке» (Часть 1,2)
(из расчета 40% от времени на реализацию НОД, всего 14 занятий в год по развитию речи)
(старшая подгруппа)

№ НОД	Тема НОД	Период	Количество часов
1	Звуки и буквы	Сентябрь (1н.)	1ч
2	Хлебные продукты. Обучение пересказу	Сентябрь(2н.)	1ч
3	Рабочие инструменты. (свойства металла)- действие предметов	Сентябрь(3н.)	1ч
4	Домашние животные. Обучение пересказу.	Октябрь (1н.)	1ч
5	Животные жарких стран. Творческое рассказывание	Октябрь (2н.)	1ч
6	Одежда. Обучение пересказу (признаки предметов)	Декабрь (2н.)	1ч
7	Обувь. Обучение пересказу (признаки предметов)	Декабрь (3н.)	1ч
8	Почта. Составление рассказов из опыта	Январь (5н.)	1ч
9	Наземный транспорт. Обучение пересказу.	Февраль (4н.)	1ч
10	Рыбы. (Граммстрой) Составление рассказа по сюжетной картинке.	Март (1н.)	1ч
11	Птицы. Описательные рассказы	Апрель (1н.)	1ч
12	Мясные продукты. Составление рассказов из опыта	Апрель (3н.)	1ч
13	Город. Звуки .	Май (1н.)	1ч
14	Прощание с нашими героями. Творческое рассказывание	Май (4н.)	1ч
		Всего:	14

**Тематическое планирование по курсу «По дороге к Азбуке» (Части 3 и 4)
(из расчета 1 НОД в неделю, всего 34 занятий по обучению грамоте)
(подготовительная подгруппа)**

№ НОД	Тема НОД	Количество часов
1	Звуки и буквы.	1ч
2	Слова. Звуки.	1ч
3	Звук (А)	1ч
4	Звук (О)	1ч
5	Звук (Э)	1ч
6	Звук (И)	1ч
7	Звук (Ы)	1ч
8	Дифференциация звуков (И) – (Ы)	1ч
9	Звук (У)	1ч
10	Гласные звуки и их дифференциация	1ч
11	Звук (М). Согласные звуки. Слоги.	1ч
12	Звук (Н). Звонкие и мягкие согласные	1ч
13	Звук (П)	1ч
14	Звук (Т)	1ч
15	Звук (К)	1ч
16	Звук (Х)	1ч
17	Звук (Ф)	1ч
18	Звук (Л)	1ч
19	Звуки (В)	1ч
20	Звук (Ч) и звук (Щ)	1ч
21	Звуки (Б) и (б). Дифференциация звуков (Б) - (П), (Б) (П)	1ч
22	Звуки (Д) и (д) Дифференциация звуков (Д) - (Т), (Д) – (Т)	1ч
23	Звуки (С) и (с)	1ч
24	Звук (Ц)	1ч
25	Звук (З)	1ч
26	Звук (Ш)	1ч
27	Дифференциация звуков Ш-С, Ш-Щ*.	1ч
28	Звук Ж. Пересказ текста	1ч
29	Дифференциация звуков (Ж) – (Ш), (Ж) – (З)Шипящие согласные звуки.	1
30	Звук Р.	1
31	Звук Р*.	1
32	Дифференциация звуков Р-Л, Р*-Л*.	1
33	Повторение	1
34	Встреча с азбукой	1

Формы работы с детьми пообразовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2. Развитие всех компонентов устной речи	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	5-7 лет, старшая и подгот. к школе	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая

	группы			деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Формы и средства развития речевой сферы детей в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

4—5 ЛЕТ	5—6 И 6—8 ЛЕТ
<ul style="list-style-type: none"> • работа над артикуляцией: <input type="checkbox"/> игровые упражнения на закрепление представлений об артикуляционном аппарате; <input type="checkbox"/> артикуляционная гимнастика; <input type="checkbox"/> упражнения на развитие речевого дыхания; <input type="checkbox"/> пальчиковый театр; • развивают мелкую моторику: <input type="checkbox"/> тактильные ощущения; <input type="checkbox"/> пальчиковые игры <input type="checkbox"/> работа со штампами; <input type="checkbox"/> ниткопись, штриховка карандашом, бисерография и бисероплетение; • игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи; • беседы на различные темы; • подвижные игры с использованием звукоподражания; • игровые ситуации (ситуация знакомства, приглашение, обращение-просьба, прощание); • совместное рассказывание взрослого и детей; 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> артикуляционная гимнастика (5—6 лет); <input type="checkbox"/> учат детей осуществлять самостоятельный анализ артикуляции звуков; <input type="checkbox"/> развивают тактильные ощущения; <input type="checkbox"/> пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами); <input type="checkbox"/> работать со штампами; <input type="checkbox"/> ниткопись, штриховка карандашом, бисерография и бисероплетение, работа детей с ножницами; • трафареты (обведение букв и цифр, штриховка); • игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи; • беседы с детьми; • «Копилки слов», по различным критериям (синонимы, антонимы, многозначные слова; существительные); • выставки («Моя любимая игрушка», «Семейный альбом»), экскурсии по ним, дети в роли экскурсовода; • театрално-игровой деятельности, игровых ситуаций; • произведения искусства, изобразительную и театрализованную деятельность детей, художественную литературу, дидактические игры и задания для мотивации составления детьми описаний; • традицию ежедневного чтения

<ul style="list-style-type: none"> •инсценировки; •«Копилки слов» •речевые традиции («Я дарю тебе словечко», «День рождения звука»); •традиция ежедневного чтения, рассматривание с детьми детских книг; •приём изменения знакомых текстов •пересказ стихотворных текстов; •выставки («Моя любимая игрушка», «Снеговика»); •загадки-описания, учат детей их составлять («Угадай, что я задумал»);- 	<ul style="list-style-type: none"> •приём изменения знакомых • пересказ литературных произведений <p>пальчиковые игры, различные штриховки, упражнения с мелкими предметами для формирования ручной умелости и подготовки руки к письму</p>
--	---

Технологии, реализуемые в образовательном процессе

Технологии на основе деятельностного подхода	Игровые педагогические технологии	Педагогические технологии обучения и развития
Педагогическая технология - метод проектов <input type="checkbox"/> Технология развивающего обучения <input type="checkbox"/> Мнемотехника, моделирование	- пальчиковые игры; <input type="checkbox"/> - имитационно-моделирующие иг-ры; <input type="checkbox"/> - игры с язычком (артикуляционная гимнастика) <input type="checkbox"/> Педагогическая технология тренинга	<input type="checkbox"/> Технология эмоционально-чувственного погружения <input type="checkbox"/> Синквейн, <input type="checkbox"/> Копилки слов

Содержание образовательной деятельности по речевому развитию(часть, формируемая участниками образовательного процесса):

Образовательная область «Речевое развитие»	
Содержание	<p>Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.</p> <p>Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.</p>
Средства	<p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.</p> <p><i>Метод проектов</i> углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: "Устаревшие слова и выражения", «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.</p> <p>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p>

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании деятельности ГДО по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ГДО, ➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) 2. «Академия для родителей». Цели: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➤ Преодоление сложившихся стереотипов, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. ➤ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 5. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и

	<p>воображения.</p> <p>8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.).</p> <p>9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .</p> <p>10. Создание в подгруппе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
--	---

2.1.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

- 1) Эстетическое восприятие мира природы:
 - Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
 - Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
 - Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение
- 2) Эстетическое восприятие социального мира:
 - Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
 - Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей

- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине, Москве
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

3) Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

4) Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

Взаимосвязь конструирования и игры:

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальное развитие

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на НОДх и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование	5-7 лет	Рассматривание предметов искусства	Интегрированная детская деятельность	Самостоятельно художественное творчество Игра Проблемная ситуация
	старшая и подг. к школе группы	Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка	Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	
		Художественный труд Интегрированные НОД Дидактические игры	Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание	
2. Развитие детского творчества				
3. Приобщение к изобразительному				

у искусству		Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	
4.Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	НОД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных НОДх; - на музыкальных НОДх; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в подгруппе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные НОД», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов

				Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные НОД»
--	--	--	--	---

Содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию(часть, формируемая участниками образовательного процесса):

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Народные промыслы и ремесла Урала. *(уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье)*. Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.

«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.

Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма, **мрамор**. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.

«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.

«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.

Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.

Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.

Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.

Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.

Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.

Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.

Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. **Выставка народной куклы, изготовленной детьми.**

Выставка народно-прикладного искусства.

Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.

Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.

Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).

Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная подгруппа, хор;

Уральская консерватория имени М.Мусоргского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.

Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.

Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.

Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.

Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.

Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.

Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.

Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.

Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.

Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.

Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.

Музыкальные произведения:

Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

Уральские песни: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н.Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

Уральские частушки: Шайтанская песенная кадриль.

Слушание музыки

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусичка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. - 20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

Фридендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.

Пение

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Ниженский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

Русское народное творчество

«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя.- 208 стр.

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах

о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

Произведения художественной литературы для чтения:

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

Балдина Т. «Рябина».

Барадулин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке».

Сказки народов Урала.

Русские сказки Урала:

Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

Башкирские сказки - «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

Удмуртские сказки - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». *Татарские сказки* - «Гульчечек», «Три дочери».

Сказки народа коми - «Мышь и сорока», «Пройдоха».

Сказки народа манси (вогуллы) - «Воробушек», «зайчик». *Сказки народа ханты* - «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

Легенды и мифы.

Башкирские - «Большая медведица», «Млечный путь».

Марийские - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».

Удмуртские: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

Уральские писатели детям.

Никонов Н. «Сказки леса».

Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчишке».

Солодухин В. «Цветы».

Федотов Г. «Узоры разнотравья».

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города. 16. Создание семейных клубов по интересам. 17. Организация совместных посиделок. 18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Под деятельностью в психологии понимается активность, которая побуждается мотивом, направлена на достижение более или менее осознаваемой и сформулированной цели, предполагает владение необходимыми для этого способами. Деятельность имеет конечный продукт или результат. В дошкольном возрасте происходит становление всех компонентов деятельности, а именно: формирование мотиваций, знакомство с многообразными целями деятельности взрослых и их присвоение ребёнком, в том числе в сюжетной игре, овладение различными способами действий.

Виды деятельности как психологической категории подразделяются в соответствии с тем, какой мотив лежит в их основе, принято выделять:

- **познавательную деятельность**, результатом которой являются новые знания самого ребёнка, а к концу периода дошкольного детства такое новообразование, как первичная связная картина мира. Овладение способами познавательной деятельности предполагает:
 - формирование первичных навыков работы с информацией, получаемой из разных источников (вербальных и наглядных);
 - ❖ - формирование мыслительных операций анализа, обобщения, нахождения закономерностей;
 - ❖ овладение начальными формами исследования и наблюдения;
- **деятельность общения**, которая может иметь разное содержание (личное, деловое) и характер (ситуативный, внеситуативный);
- разнообразную **продуктивную деятельность**, направленную на получение продукта (рисунка, скульптурной фигурки, изделия, постройки) или результата — труд;
- **игровую деятельность** — ведущий вид деятельности ребёнка дошкольного возраста;
- **учебную деятельность**, которая становится ведущим видом деятельности ребёнка младшего школьного возраста. В дошкольном возрасте необходимо сформировать её предпосылки.

В младшем дошкольном возрасте ключевой задачей является содействие становлению способности к самостоятельной постановке ребёнком целей —целеполагания.

Для формирования способов деятельности, которое требует многократного повторения, предложено использовать игровую мотивацию.

Организованные различным образом виды деятельности имеют большое значение для формирования способности к волевому контролю своего поведения в целом и становления произвольности основных психических функций — внимания и памяти, что является важным компонентом школьной готовности.

Особое значение в старшем дошкольном возрасте имеет и становление знаково-символической функции, которое является важным компонентом школьной зрелости и предполагает знакомство ребёнка с различными знаками, символами, в том числе буквами и цифрами.

Таким образом, содействие становлению сознания включает в себя работу по:

- развитию речи, охватывающую обогащение и расширение словаря; формированию грамматического строя речи; совершенствованию качества произносительной стороны речи; развитию связной речи; формированию речи как вербального компонента коммуникативных процессов. Важной частью этой работы в старшем дошкольном возрасте является разносторонняя подготовка к обучению грамоте, направленной на подготовку к овладению чтением и письмом;

- познавательному развитию ребёнка;
- интеллектуальному развитию ребёнка, включая формирование элементарных математических представлений, и развитию основ логического мышления;
- становлению морального сознания и системы ценностей.

Образовательные направления развития	Деятельностный модуль	
	Виды детской деятельности (в соответствии с ФГОСДО п.2.7)	Формы и приемы организации образовательного деятельности
Социальнокоммуникативное развитие	<i>игровая</i> , включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры <i>самообслуживание</i> и элементарный бытовой <i>труд</i> (в помещении и на улице) <i>коммуникативная</i> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей <ul style="list-style-type: none"> • непосредственно образовательная деятельность • образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей Образовательная деятельность в семье
Познавательное развитие	<i>познавательно-исследовательская</i> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) <i>конструирование</i> из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей <ul style="list-style-type: none"> • непосредственно образовательная деятельность • образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей Образовательная деятельность в семье
Речевое развитие	<i>коммуникативная</i> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) <i>восприятие художественной литературы и фольклора</i>	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей <ul style="list-style-type: none"> • непосредственно образовательная деятельность • образовательная деятельность в

		режимных моментах Самостоятельная деятельность детей Образовательная деятельность в семье
Художественноэстетическое развитие	<i>изобразительная</i> (рисование; лепка, аппликация) <i>музыкальная</i> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей • непосредственно образовательная деятельность • образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей Образовательная деятельность в семье
Физическое развитие	<i>двигательная</i> (овладение основными движениями) формы активности ребенка	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей • непосредственно образовательная деятельность • образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Литературная гостиная (библиотечные часы) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и

литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.3. Поддержка детской инициативы

4—5 ЛЕТ

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы :

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в подгруппе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; □ привлекать детей к планированию жизни группы на день; □ читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5—6 ЛЕТ

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы :

- создавать в подгруппе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.; создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6—8 ЛЕТ

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы :

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам; устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы работы по образовательным областям

направления развития и образования детей (далее -	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст

образовательные области):		
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное непосредственно организованная деятельность • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой подгруппе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со Звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера,

	<p>игр и танцев</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совместное пение 	<p>элементарного музыковедческого содержания)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра
--	--	---

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка

Формы, способы, методы и средства реализации программы

При реализации образовательной программы педагог: продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка; определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательной деятельности выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшем и среднем дошкольном возрасте игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных деятельности, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых;
- индивидуальные игры и игры с небольшими подподгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Согласно приоритетным направлениям дошкольного учреждения во второй половине дня организуются:

- детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игро-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие;
- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ГДО:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательной деятельности на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогической деятельности на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в подгруппе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности)
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подподгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь

ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших подгруппах конструирование педагогического деятельности требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в подгруппе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в подгруппе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапа в развитии проектной деятельности:

- 1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна*¹ как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг

другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ГДО;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое непосредственно организованная деятельность, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеofilмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; У изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;

- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, неГДОмение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Технологии «Портфолио дошкольника»

Разделы портфолио (проект)

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО

Информационно - коммуникативные технологии

В ГДО применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеofilьмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;

- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно непосредственно организованная деятельность, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Образовательная область	2.5 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 20. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 21. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 22. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 23. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 24. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 25. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 26. Участие родителей и детей в театрализованной деятельностиб совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 27. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 28. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 29. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 30. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 31. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 32. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 33. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 34. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города. 35. Создание семейных клубов по интересам. 36. Организация совместных посиделок. 37. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 38. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

2.6 Особенности взаимодействия с социальными партнерами

Детский сад является структурным подразделением школы. Наши воспитанники только вступают в большой социум. Наша задача *расширить границы социума детей для формирования социальной уверенности*. Сельский социум несколько ограничен в возможности выбирать объединения по интересам, посещать различные кружки и секции, т.к. находится в некотором отдалении от города.

И поэтому наша общая воспитательная задача использовать максимально потенциал сельского социума, возможность формировать устойчивые духовные и национальные традиции, пронизывающих систему взаимоотношений жителей.

Мы определили, с какими социальными партнерами мы можем сотрудничать:

Взаимодействие ГДО со школой (МКОУ ПГО «ООШ с. Мраморское»)

Одним из главных социальных партнеров является школа. Работа по преемственности ведется планомерно и систематически.

Основной целью дошкольного образования и школьного образования является:

1. Непрерывность образования – развитие каждого ребенка, охрана и укрепление его физического и психологического здоровья.
2. Предъявление требований к содержанию и методам образования с опорой на достижения предыдущего возраста.
3. Исключение дублирования форм, приемов обучения начальной школы в практике работы с детьми педагогов ГДО.
4. Организация минимального периода адаптации и разработка его содержания в каждой школе применительно к ее условиям.
5. Выстраивать непрерывность образования с опорой на самоценность каждого возраста и индивидуальность каждого ребенка.
6. Осуществление преемственности в воспитательной работе школы и ГДО.
7. Осуществление речевой готовности ребенка к школе как залог успешного обучения.

Создавая преемственные связи, соединяющие воспитание и обучение детей ГДО и начальной школы в целостный педагогический процесс необходимо строить его на единой организационной, методической, психодиагностической и коррекционно-развивающей основе.

Мы используем следующие формы работы:

- совместное планирование;
- семинары, педсоветы;
- взаимопосещения между учителями начальной школы и педагогами ГДО;
- проведение совместных уроков (для детей седьмого года жизни и первоклассников);
- посещение воспитателями подготовительной группы уроков в первой четверти с целью выявления проблем дезадаптации детей, посещавших ГДО;
- посещение учителем первого класса занятий детей подготовительной группы в течение года;
- организация работы группы по подготовке детей к школе «Букварёнок» (январь – май);
- проведение совместных фольклорных праздников, мероприятий;

- школьники с удовольствием участвуют в театральных представлениях на утренниках;
- посещение выставок в школьном музее, где школьники - экскурсоводы

Взаимодействие ГДО с семьей

Функции работы ГДО с семьей

- ▶ Ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательно-образовательной деятельности, организуемого ГОУ
- ▶ Психолого-педагогическое просвещение родителей
- ▶ Вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность
- ▶ Помощь отдельным семьям в воспитании
- ▶ Взаимодействие с общественными организациями родителей

Принципы работы с родителями

- ▶ целенаправленность, систематичность, плановость;
- ▶ открытость ГДО для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- ▶ дифференцированный подход к работе с родителями с учётом специфики каждой семьи

Семья для дошкольника – необходимая социальная среда, в которой развивается личность ребёнка. Современная модель сотрудничества педагога, воспитателя с семьёй понимается как процесс межличностного общения, формирующего у родителей сознательное отношение к собственным взглядам в воспитании ребёнка.

❖ Задачи работы с родителями выполняются при условии:

- целенаправленности;
- систематичности и плановости;
- доброжелательности и открытости;
- дифференцированного подхода к каждой семье.

❖ Формы работы с родителями:

- проведение общих родительских собраний;
- педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- экскурсии по детскому саду (для вновь поступающих детей и родителей);
- совместные занятия, праздники, досуги, фольклорные вечера, спортивные соревнования, дни здоровья, экскурсии, тренинговые упражнения и т.п.;
- консультации по вопросам адаптации ребёнка к детскому саду, развитие речи и речевой коммуникации по развитию у детей любознательности, воображения, креативности и др.
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- оформление материала для родителей по вопросам психологической помощи.

❖ Методы изучения семьи:

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- беседы с детьми;
- наблюдение за ребёнком;
- изучение рисунков на тему «Моя семья»;
- обсуждение этих рисунков с детьми и родителями;
- посещение семьи ребёнка;
- проведение съёмок на фото и видео индивидуальной и групповой деятельности детей с дальнейшим показом и обсуждением с родителями.
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья, туристических слетов.
- организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «Осенние фантазии», «Космическое путешествие», «Сказки народов мира», «Игрушки-самоделки», демонстрация вариативного использования бросового материала.

Конечно, самым главным участником образования являются родители

Общение педагогов с родителями всегда было и остаётся актуальным вопросом для детских садов. Один из аспектов этого вопроса – поиск действенных путей сотрудничества, в равной степени необходимого как педагогам, так и родителям. Родителям, для того чтобы научиться понимать удивительный мир детства, педагогам - чтобы эффективнее оказывать в этом помощь родителям

С Мраморскими учреждениями культуры (краеведческим музеем, домом культуры, сельской библиотекой):

- организация экскурсий;
- организация выставок;
- проведение совместных тематических занятий, развлечений.
- использование музейной и библиотечной среды в образовательно-воспитательной деятельности

Взаимодействие с сельской библиотекой (Мраморская сельская библиотека №5).

Цель: приобщение детей к художественной книге

Задачи:

- *Обобщить и расширить знания детей полученные на занятиях в детском саду*
 - *Привлечь детей и родителей к посещению сельской библиотеки*
 - *Воспитывать любовь и уважение к книге как к источнику знаний*
 - *Расширить границы социума детей для формирования у детей социальной уверенности*
- Формы:*
- творческие встречи сельским библиотекарем;
 - тематические встречи, вечера;
 - встречи с ветеранами;

- литературные викторины, конкурсы, выставки, чтение художественной литературы.

Взаимодействие ГДО с Дом культуры села Мраморское

Цели и задачи: формирование у воспитанников общечеловеческих ценностей на основе приобщения к истокам народной культуры. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)

Формы:

- творческие встречи знаменитыми личностями;
- фольклорные праздники, развлечения (со школьниками, с жителями села);
- участие в концертных программах ДК;
- участие в выставках, конкурсах.

Данная работа способствует совершенствованию и развитию преемственности между несколькими поколениями. Накопленный богатый методический материал по фольклору способствует передаче знаний всем участникам образования, формированию гражданственности, интереса к истории Родины и народным традициям.

Взаимодействие с ФАП с. Мраморское

С медицинскими учреждениями по охране жизни и здоровья воспитанников (дошкольно-школьными отделениями поликлиники ПГО):

- организация медицинских осмотров детей и сотрудников;
- лабораторные обследования детей и сотрудников;
- обеспечение бактериальными препаратами, автоклавирование;
- вакцинация;
- участие в конференциях.

Педагоги ГДО активно участвуют в организации оздоровительной работы совместно с ФАП (проводилась работа не только с детьми медосмотры, но и с педагогами и родителями). Педагоги решают оздоровительные задачи средствами физической культуры; медики проводят социальные, санитарные и специальные меры по профилактике и распространению инфекционных заболеваний; родители принимали участие в спортивных мероприятиях; помогают приобрести спортивный инвентарь – мячи, оборудование для эстафет).

Обогащение содержания воспитательно-образовательной работы ГДО требует осуществления активного взаимодействия с государственными и общественными структурами. Налаживание научно-практических связей позволит нам совершенствовать систему развития детей, повышать квалификацию педагогов, создать базу для преемственности образовательных программ.

ГДО осуществляет взаимодействие со следующими государственными структурами:

1 **С управлением образования ПГО:**

- решение вопросов финансирования;

- получение нормативно-правовых документов;
- предоставление отчетности;
- получение юридической консультации;
- участие в совещаниях и семинарах, методобъединениях, педчтениях, городских конкурсах для педагогов

2. С ИРРО:

- повышение квалификации педагогических кадров;
- обобщение и распространение передового педагогического опыта;
- участие в семинарах и конференциях;
- организация показательных мероприятий для слушателей курсов повышения квалификации;
- участие в экспериментальной деятельности и апробации авторских программ по обмену опытом работы, публикациям

3. С территориальной психолого-медико-педагогической комиссией (ТПМПК):

- обследование детей с отклонениями в развитии;
- оказание методической помощи;
- обмен опытом между специалистами ПМПк

4. С ЦРДЮ, БЦДЖ

- участие в выставках;
- посещение представлений, концертов.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение программы

Материально-техническое обеспечение Программы обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сфере социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ОО

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда ОО		
Методический кабинет (кабинет завуча)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осуществление методической помощи педагогам; ➤ Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической, методической и детской литературы • Опыт работы педагогов • Документация по содержанию работы в ОО (годовой план, протоколы педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики, информация о состоянии работы по реализации программы). • Библиотека нормативно-правовой документации; <p>Ноутбук для работы педагога, принтер</p>
Музыкальный и спортивный зал (школьная столовая)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей ➤ Массовые праздники и развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ноутбук, музыкальный центр, переносная мультимедийная установка ➤ Пианино
Школьная библиотека	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Библиотечные часы ➤ Досуги ➤ Выставки, проекты, акции ➤ Чтение вслух 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература ➤ Журналы, периодическая печать ➤ Детская научная литература ➤ Методическая литература для педагогов ➤ компьютер, принтер ➤ магнитная доска ➤ Стол, скамьи, стулья

Музей	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Экскурсии ➤ Непосредственно-образовательная деятельность ➤ Индивидуальные занятия (музыка) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Предметы старины, музейные экспонаты ➤ пианино
Коридоры ОО	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ОО и родителями ➤ Освещение достижений всех участников ОО 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей, детей ➤ Стенды для сотрудников ➤ Выставки детского творчества ➤ Выставка достижений
Предметно-развивающая среда на участке		
«Зеленая зона» - цветники, сад-огород	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Трудовая деятельность; ➤ Познавательная практика; <ul style="list-style-type: none"> ➤ Познавательно-исследовательская деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Грядки-здоровья (лекарственные растения) ➤ Грядки (клубника, земляника) ➤ Клумбы с цветами ➤ Цветочные вазоны ➤ Семена или рассада ➤ Плодовые деревья (рябина, смородина, вишня) ➤ Наборы садовых инструментов (лопаты, грабли) ➤ Лейки и ведра, шланги для полива ➤ Лопатки, метлы ➤ Тропа здоровья (в лесной зоне)
Игровые зоны участков	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игровая деятельность; <p>Наличие нескольких разных игровых зон, привлекательных для детей и стимулирующих их любознательность</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игровое, функциональное (навес, скамьи) оборудование нестандартное (лошадки, жирафы, и т.д) ➤ Разделительные разметки, специальные символы, обозначающие границы зон ➤ Закрытая летняя веранда для самостоятельной игровой деятельности (в малых подгруппах)- наборы игрушек, кухонный гарнитур, детская мягкая мебель, мягкие модули, доска меловая подвесная, мольберт, конструктор лего, наборы доктор, парикмахер, ковер, ширма, разделительная штора, столы, стулья и т.д) ➤ Игровой домик
Двигательная зона участков	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Физкультурные занятия на улице ➤ Самостоятельная двигательная активность ➤ Индивидуальная работа по закреплению ОВД 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование (разновысокие платформы, наклонные поверхности, бумы, качели) ➤ Физкультурная площадка (конструкции для лазанья и

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Подвижные и спортивные игры 	<p>подлезания, баскетбольный щит, гориз. и вертик. цель для метания, перешагивания, балансирования)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Физкультурный инвентарь и пособия (мячи, обручи, ракетки, кегли, кубики, вожжи, лошадки на палочках и др.) – хранение в шкафу на улице ➤ Горки, лесенки, радуга, турники
Школьный стадион	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Физкультурные НОД ➤ Мониторинг физического развития (Бег, прыжки, метание, лазание) ➤ Игра в футбол ➤ Катание на лыжах ➤ Массовые спортивные досуги (Эстафеты) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Беговые дорожки ➤ Яма для прыжков в длину ➤ Стадион ➤ Ворота ➤ Шведская стенка, лабиринты
Автогородок	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игровая деятельность ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Досуги по ПДД 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения ➤ Велосипеды, самокаты ➤ Выносное оборудование (дорожные знаки, электронный светофор, жезл, жилет ДПС)
Зона игры с песком и водой	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развлечения и игры; ➤ Опыты, экспериментально – исследовательская деятельность; ➤ Наблюдения 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Пластиковые и металлические ведра; ➤ Совки, ложки и ковшики разных размеров; ➤ Чашки и формочки; ➤ Воронки, сита, досочки; ➤ Старые грузовики, автомобили, пожарные машины, паровозы; ➤ Старые деревянные или пластиковые ящики; ➤ Маленькие картонные коробки; ➤ Природные объекты вроде ракушек, палок, камешков, листьев. – хранение в подгруппе
Помещения группы		
Спальные помещения	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дневной сон; ➤ Гимнастика пробуждения 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спальная мебель ➤ Ковер ➤ Шкаф для одежды воспитателя ➤ Шкаф для хранения дидактических материалов и пособий

		<p>для НОД</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская библиотека ➤ Шкаф с пособием и средствами для театральной и музыкальной деятельности
Приемная комната (раздевалка)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с родителями. ➤ Размещение детской одежды и обуви 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационные стенды для родителей ➤ Выставки детского творчества ➤ Шкафчики детские для одежды ➤ Подставки для обуви ➤ Сушилка для варежек
Предметно-развивающая среда в подгруппе		
«Центр движения»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности ➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Спортивные мероприятия ➤ Оздоровительные мероприятия 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование ➤ Мягкие модули ➤ Тренажеры ➤ Спортивный комплекс, маты ➤ Оборудование для оздоровительных мероприятий (массажные коврики, дорожки)
«Музыкальный и театральный центры»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Праздники ➤ Театрализация ➤ Досуговые мероприятия ➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности ➤ Самостоятельная деятельность детей ➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх- 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, видеомаягнитофон, ноутбук, синтезатор, магнитофон, музыкальный светящийся шар ➤ Мини-стенка: ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Различные виды театра ➤ Предметы декорации ➤ Ширма

	драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Уголок ряжения - элементы костюмов ➤ Шкаф в спальней для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов: ➤ Портреты композиторов (старший возраст) ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия ➤ Костюмы (хранение в шкафу в спальне)
«Центр экспериментирования» «Экологический центр»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности ➤ Трудовая деятельность ➤ Уход за комнатными растениями ➤ Наблюдения в природе ➤ Экспериментальная деятельность ➤ Дежурство 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стеллаж, передвижной стол для экспериментирования и игр с водой и песком ➤ Календарь природы ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Паспорта растений, календари ➤ Макеты, алгоритмы ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал ➤ Форма для дежурства по столовой, по трудовой деятельности ➤ Материал по астрономии ➤ Материал для детского экспериментирования
«Центр развития»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей ➤ Свободная деятельность детей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенка «Крепость» ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические и развивающие игры

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры в микроподгруппах ➤ Развитие мелкой моторики 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Настольно-печатные игры, пазлы ➤ Познавательный материал
«Центр конструирования»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. ➤ Развитие ручной умелости, творчества. ➤ Выработка позиции творца ➤ Самостоятельная деятельность ➤ Игры в микроподгруппах 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Передвижной стеллаж – 3 шт. , ковер ➤ Напольный строительный материал ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы, мозаики ➤ Конструкторы с металлическими деталями ➤ Магнитный конструктор ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов ➤ Мягкие строительно-игровые модули, предметы-заместители ➤ Транспортные игрушки ➤ Костюмы для сюжетных игр (мальчики) ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
«Центр игры»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. ➤ Накопление жизненного опыта ➤ Игры в микроподгруппах 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Мини-стенка (2 секции) ➤ Атрибутика для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы-заместители
«Центр безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности ➤ Игры в микроподгруппах ➤ Сюжетно-ролевые игры по ПДД ➤ Досуги и развлечения по закреплению знаний у детей ПДД; ➤ Двигательная активность 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Макеты перекрестков, районов города, дорожные знаки, машинки ➤ Дорожные знаки, светофор (большой) ➤ Конструктор «Транспорт» ➤ Костюм инспектора ГИБДД, полицейский жезл ➤ Литература о правилах дорожного движения
«Краеведческий»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Государственная символика ➤ Образцы русских костюмов, куклы в национальных

центр»		<p>костюмах</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации ➤ Предметы народно- прикладного искусства ➤ Коллекции камней ➤ Изделия, макеты по сказам П.П.Бажова ➤ Макеты памятников села ➤ <i>Детская художественной краеведческая литературы</i>
«Литературный центр»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию ➤ Игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Передвижная двухсторонняя книжная полка ➤ Наличие художественной литературы по текущей теме недели ➤ Тематические выставки ➤ Детская научная литература, журналы ➤ Сюжетно-ролевые игры «Библиотека» ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей (библиотека) в шкафу спальни: ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой (шкаф в спальне) ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст)
«Центр детского творчества»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. ➤ Развитие ручной умелости, творчества. ➤ Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стеллаж с корзинами, стол, стулья ➤ Мольберт двухсторонний ➤ Мольберт стеклянный ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами,

		<p>клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Материалы для ручного труда (бусины, бисер, цветные стразы, камушки) ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изоискусства ➤ Альбомы- раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства ➤ Изделия детей
«Уголок уединения»	➤ Релаксация, уединение, отдых	➤ Палатка, мягконабивная подушка

3.2. Программно-методическое обеспечение

Образовательные области	Программы, технологии и пособия по образовательной области
	<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. гербовой, Т.С. Комаровой. –М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2016.</p> <p>Методические рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду/ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. гербовой, Т.С. Комаровой. – 3-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика- Синтез, 2016.</p> <p>Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/О.В. Толстикова, - Екатеринбург:ГАОУ ДПО СО «ИРО».-2016-110с.</p> <p>Л.Г.Петерсон Программа дошкольной подготовки детей 3-7 лет «Ступеньки» по образовательной системе деятельностного метода обучения «Школа 2000...»: Математика. –М.УМЦ «Школа 2000...»,2014- 40 с.</p> <p>Комплексные НОД. В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Подготовительная подгруппа. /авт.-сост.Н.В.Лободина.- Волгоград:Учитель, 2015.-367с.</p> <p>Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: Николаева С. Н.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-107с.</p> <p>Корнеичева Е.Е. Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня. Старшая подгруппа. Учебно-методическое пособие.-М.: Центр педагогического образования, 2015.-464с.</p> <p>Корнеичева Е.Е. Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня. Подготовительная к школе подгруппа. Учебно-методическое пособие.-М.: Центр педагогического образования, 2016.-496с.</p>
	<i>речевое развитие</i>
	<p>Комплексные НОД по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная подгруппа /авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград : Учитель , 2016. – 415с.</p> <p>Гербова В.В. развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика – Синтез.- 2015.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе подгруппа (6–7 лет) .- М.: Мозаика – Синтез.-</p>

2015
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая подгруппа (5–6 лет). - М.: Мозаика – Синтез.- 2015
Максаков А.И. Воспитание звуковой культур речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика – Синтез.-2015.
Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. Пособие для родителей и воспитателей. – М.: Мозаика – Синтез.-2015.
Творческое рассказывание: обучение детей 5-7 лет/авт.-сост. Л.М.Граб.- Волгоград:Учитель.2015-136с.
Курцева З.И. Ты - словечко, я - словечко...Варианты занятий по дошкольной риторике. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. – М.: «Баласс» 2016.
Рылеева Е.В. Программа развития самосознания школьников в речевой активности: «Открой себя».- М.: «Гном-ПРЕСС, 1999.
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года/ Сост. В. Гербова, Н. Ильчук и др.- М.: Оникс – XXI век, 2015.
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4 - 5 лет/ Сост. В. Гербова, Н. Ильчук и др.- М.: Оникс – XXI век, 2015.
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5 – 7 лет/ Сост. В. Гербова, Н. Ильчук и др.- М.: Оникс – XXI век, 2015.
По дороге к азбуке. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей к частям 3 и 4.Под научной редакцией Р.Н.Бунеева.//Серия «Свободный ум».-М.:Баласс», 2015.- 128с.
По дороге к азбуке. Учебник- тетрадь для дошкольников 4-6 лет в 4-х частях.// Серия «Свободный ум».-М.:»Баласс», 2015.-64с.
<p>Рабочие тетради</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая подгруппа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе подгруппа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая подгруппа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе подгруппа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая подгруппа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе подгруппа.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».</p>

	<p>Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В. В. <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». <i>Плакаты:</i> «Алфавит»;</p>
	познавательное развитие
	<p>Л.Г.Петерсон. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. - М.:М.: «Баласс», 2016.-160с.</p> <p>Л.Г.Петерсон. Раз-ступенька, два-ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.-М.: «Баласс»,2016.-256с.</p> <p>Методические пособия Игралочка. Часть 1. Часть 2. Математика для детей.-М.: «Баласс», 2015.-64с. Раз-ступенька, два-ступенька... Математика для детей Часть1,2.-М.: «Баласс», 2015.-64с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия <i>Плакаты:</i> «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с миром природы.</p>	<p>Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре: Методическое пособие для ГДО.- М: ТЦ Сфера, 2015</p>
	<p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая подгруппа (5–6 лет).</p>
	<p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе подгруппа (6–7 лет).</p>
	<p>Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей подгруппе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ГДО.- Воронеж:ТЦ «Учитель», 2015.</p>
	<p>Иванова А.И.. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек.- М.: ТЦ Сфера, 2015.</p>
	<p>Антонов В.В. Изучаем права человека: Рабочая тетр. для уч- ся нач. кл.- М.: Вита- Пресс, 2015.</p>
	<p>Галигузова Л.Н. Чудеса древнего мира. Альбом 2.- М.: Издательство «Гном и Д», 2015.</p>
	<p>Данилина Г.Н. Дошкольнику - об истории и культуре России: Пособие для реализации программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2001-2005 годы»- 2-е изд., испр. и доп,- М.: АРКТИ, 2016.</p>
	<p>Дошкольнику о защитниках отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ГДО/ Под ред. Л. А. Кондрыкинской.- М.:ТЦ «Сфера», 2016.</p>
	<p>Зими́на А.Н. Государственные праздники для дошкольников. Учебное пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2016.</p>
	<p>Край родной. Книга для чтения по краеведению/ Сост. М.П. Никулина. – Средне-Уральское книжное издательство, 1979.</p>
	<p>Ривина Е.К. Российская символика: Методическое пособие к иллюстративно-дидактическому материалу для дошкольных образовательных учреждений.- М.: АРКТИ, 2015.</p>

С чего начинается Родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ГДО)/ Под ред. Л.А. Кондрыкинской.- М.: ТЦ «Сфера», 2015.
Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).
Вахрушев А. А. «Здравствуй мир!» Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 4-6л. В 2-х ч. Ч.1.- М.: «Баланс», 2015
Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей подгруппе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ГДО.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2015.
Куликовская И.Э. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст Николаева / И.Э. Куликовская.- М., 2013.
Носкова Л.П. Учимся узнавать предметы. Устанавливать порядок. Учебное пособие для дошкольников и младших школьников. 1-е изд.- Смоленск: Ассоциация 21 век, 2015.
Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду . Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2015
Николаева С.Н. Ознакомление с неживой природой. Природопользование в детском саду. Методическое пособие.- М: Педагогическое общество России, 2015.
Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: Методика работы с детьми подготовительной группы детского сада: пособие для воспитателя дошкол. Боразоват. Учреждения/ С.Н. Николаева, 2-е изд. -М.: Просвещение, 2015.-144с.: ил.- (дошкольный мир).
Шишкина В.А.Прогулки в природу.- М.: Просвещение, 2016
С.Н. Николаева Экологическое воспитание мл. дошкольников. Книга для воспитателя д. сада.- М.: Мозаика – Синтез, 2015.
С.Н. Николаева Как приобщить ребенка к природе. Методический материал для работы с родителями в дошкольном учреждении. - М.: Новая школа, 2016
Теплюк С.Н. НОД на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкол. учреждений. Для работы с детьми 2- 4 лет.- М.: Мозаика – Синтез, 2015.
Щетинина А.М., Иванова О.И. Полоролевое развитие детей 5-7 лет: Методическое пособие.- М.:ТЦ Сфера, 2015.- 128с.
Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации/ Под общ.ред. Л.Н. Прохоровой. –М.:АРКТИ,2015.-64с.
Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М.Сучкова.-Волгоград:Учитель, 2015.-333с.

	<p>Постоева Л.Д., Лукина Г.А. Интегрированные развивающие НОД для дошкольников. - М.: национальный книжный центр, 2015. - 136.</p> <p>Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. - 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 160с.</p>
	<p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p><i>Плакаты:</i> «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</p> <p><i>Картины для рассматривания:</i> «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».</p> <p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p><i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p>
	<p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</p> <p><i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p>
<p>Культура Урала «Фольклор»</p>	<p>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. - 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: «Детство – Пресс», 2015.</p>
	<p>Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений \ Авт.- сост. Л.С. Куприна, Т.А. Бударина и др. – 3-е изд., СПб.: «Детство-Пресс», 2016</p>
	<p>Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Ботякова О.А. Зязева Л.К. и др. – СПб.: «Детство-Пресс», 2016</p>
	<p>Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красная изба! Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в</p>

	музее детского сада.– СПб: «Детство-Пресс», 2016.
	Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту: План- программа. Конспекты занятий. Сценарии праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений Николаева С.Р., Катышева И.Б., и др.– СПб: «Детство-Пресс», 2015.
	художественно-эстетическое развитие
Изобразительная деятельность Приобщение к искусству	Доронтова Т.Н. Обучение детей 2-4 лет лепке, рисованию, аппликации в игре. Младшая разновозрастная подгруппа: Пособие для воспитателя.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2016
	Комарова Т.С., Антонова А.В. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет.3-е изд. испр. и доп. – М.: Педагогическое общество России, 2015.
	Ознакомление детей с архитектурой. Методическое пособие.\ Под общ. Редакцией Грибовской А.А. – М.: Педагогическое общество России, 2015.
	Ознакомление дошкольников со скульптурой. Методическое пособие.\ Под общ. Редакцией Грибовской А.А. – М.: Педагогическое общество России, 2015.
	Ознакомление дошкольников с графикой и живописью. Методическое пособие.\ Под общ. Редакцией Грибовской А.А. – М.: Педагогическое общество России, 2015.
	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
	Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: программа, конспекты занятий.- М.: ТЦ «Сфера», 2015.
	Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий/ Под ред. Р.Г. Казаковой-М.:ТЦ Сфера,2015.-128с.
	Рисование, аппликация, конструирование в детском саду./ Е.А.Короткова;-Ярославль: академия развития, 2015.128с.:ил.
	Швайко Г.С. НОД по изобразительной деятельности в дет. саду: Старшая подгруппа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкол. учреждений.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2015.
	Аппликация из пластилина/И.О.Шкицкая- Ростов н/Д: Феникс, 2015.-87с.
Наглядно-дидактические пособия <i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Гель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная	

	<p>игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p> <p><i>Плакаты:</i> «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».</p> <p><i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> <p><i>Серия «Искусство — детям»:</i> «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».</p>
Музыкальная деятельность	Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ Под ред. Т.С. Комаровой.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.
	Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников: Кн. Для воспитателя дет. сада.- М.: Просвещение, 2015
	Петрова Т.И. Театрализованные игры в детском саду: Разработки занятий всех возрастных групп с методическими рекомендациями.- М.: Школьная пресса, 2016.
	Гавришева Л.Б. Музыка, игра, театр. Экологические сценарии театрализованных игр для детей логопедических групп дошкольных образовательных учреждений. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
Конструктивная деятельность	Комарова Т.С. Куцакова Л.В., и др. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М. Мозаика-Синтез, 2015
	Панфилова Т.Ф. Обучение детей работе с природными материалами: Методика и практика. (Программа «Я- человек»).- М.: Школьная пресса, 2015.
	Соколова С.В. Оригами для дошкольников: методическое пособие для воспитателей ГДО.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
физическое развитие	
	Физкультура для малышей. Методическое пособие для воспитателя.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
	Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет.- М.: Айрис - пресс, 2015.
	Фомина А.И. Физкультурные НОД и спортивные игры в детском саду. Пособие для воспитателя подгот. к школе группы 2-е изд., дораб.- М.: Просвещение, 2015.
	Протченко Т.А., Семенов Ю.А. Обучение плаванию дошкольников и младших школьников: Практическое пособие.- М.: Айрис - пресс, 2015.
	Громова О.Е. Спортивные игры для детей. - М.: ТЦ Сфера, 2015.

	<p>Мысова В.Я. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников. Сценарии. Старший дошкольный возраст. Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений. - М.: АРКТИ, 2015.</p> <p>Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, комплексов и подвижных игр (средняя, старшая, подготовительная группы).- М.: ВАКО, 2015.</p> <p>Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ГДО / Под ред. З.И. Бересневой.- М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях: Пособие для медработников и воспитателей.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: АРКТИ, 2014.</p>
	<p>Наглядно-дидактические пособия <i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Спортивный инвентарь». <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». <i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». <i>Плакаты:</i> «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p>
<i>социально-коммуникативное развитие</i>	
	<p>Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн., для воспитателей детского сада.- М.: Просвещение, 2015.</p> <p>Авдеева Н.Н. Безопасность. Ребенок в городе: Дидактическое пособие. Рабочая тетрадь \ - М.: Издательство «Детство-Пресс», 2015</p> <p>Володарская В.Н. Рабочая тетрадь по правилам дорожного движения для дошкольников.- Екатеринбург: Изд. Каменск-Уральский: «Калан», 2016</p> <p>Кривицкая А.М. Тайны дорожных знаков.- Каменск-Уральский: «Калан», 2016</p> <p>Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста/ Сост.Н.А.Федотова.; Под ред. Е.А. Романовой.-М.: ТЦ Сфера, 2015.- 64с.</p> <p>Алямовская В.Г.Ребенок за столом: методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков.-М.:ТЦ Сфера, 2015.-64с.</p> <p>Рылеева Е.В. Программа развития самосознания школьников в речевой активности: «Открой себя».- М.: «Гном-ПРЕСС, 2015</p> <p>Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. 2-е изд., испр.- М.: Издательство «Гном и Д», 2016.</p>

	Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 6-7 лет. Программа для детского сада.-СПб.:Речь. 2015-256с.
	Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 5-6 лет. Программа для детского сада.-СПб.:Речь. 2015-256с.
	Алямовская В.Г. Ребенок за столом: Методическое пособие по формированию культурно- гигиенических навыков.- М.: Т.Ц. Сфера, 2015
	Шпарева Г.Т. Интеллектуальные игры для детей 3-7 лет: Учебно-методическое пособие.- М.: Педагогическое общество России, 2015.
	Дергунская В.А. Воспитание, обучение, развитие дошкольников в игре. Здоровье-сберегающее воспитание- обучение- развитие дошкольников в игре. - М.: Педагогическое общество России, 2015.
	«ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015Белюсова Л.Е. Ура! Я научился! Сборник игр и упражнений для дошкольников. Методическое пособие для воспитателя ГДО.- СПб.:
	Фопель К. Привет, глазки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем.- М.: Генезис, 2015.(3 кн.)
	Наглядно-дидактические пособия <i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Государственные символы России»; «День Победы». <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». <i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Взаимодействие детского сада с семьей Серия «Школа Семи Гномов»

Шестой год	Седьмой год
Счет, форма, величина География для малышей Логика, мышление Дошкольные прописи Время, пространство Уроки грамоты Защитники Отечества Московский Кремль Как перейти дорогу Я вырасту здоровым Развитие речи Тайны природ	Счет, форма, величина Логика, мышление Дошкольные прописи Время, пространство Уроки грамоты Уроки этики Тесты для подготовки к школе Как жили наши предки Народы мира Где живут предлоги Чтение с увлечением Экология для малышей

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательной деятельности на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

Одно из ведущих мест в ГДО принадлежит режиму дня. Под **режимом** принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, образовательная деятельность, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

Соблюдение требований к организации режимных процессов:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных деятельности; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.
- Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Организация воспитательно-образовательной деятельности в Учреждении соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ГДО для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по подгруппам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

Организация режима дня в разновозрастной подгруппе детского сада.

Режим дня – это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности.

Правильное физическое развитие ребенка немислимо без строгого выполнения режима дня, который должен соответствовать реальному составу детей в подгруппе. Однако это не означает, что нужно устанавливать отдельные режимы для всех возрастных групп, абсолютно точно соблюдать распорядок времени, указанный в программе для каждого года жизни ребенка. В условиях смешанной группы это не возможно, так как происходит совпадение во времени разных процессов. Поэтому, целесообразно составлять режим общий для всех.

При определении общего режима для детей трех-четырёх возрастов (от 3 до 7 лет) за основу берется режим среднего возраста (пятый год жизни) и с учетом режима для остальных детей вносят некоторые изменения в длительность режимных процессов.

Важно всегда соблюдать правило – режимные процессы начинать с младшими детьми, постепенно подключая старших (в другом порядке происходит лишь подъем детей после дневного сна).

Все это создает условия для того, чтобы дети разного возраста, живя в одной подгруппе, в естественной последовательности и постепенно переходили от одного вида деятельности к другому, не тратили время на ожидание очереди при умывании и т.д.

Режим только тогда организует жизнь детей, является важным фактором воспитания, когда он выполняется четко и согласованно всеми работниками ГДО.

Чтобы предупредить сокращение времени для самостоятельных игр и занятий, а также длительность прогулки, обеспечить своевременное питание.

Установленный режим детской жизни обсуждается в коллективе и становится законом для педагогов, младших воспитателей и всего обслуживающего персонала. При изменении возрастного состава детей он обновляется.

Таким образом, в разновозрастных подгруппах режим дня становится единый для всех детей, но с учетом возрастных потребностей и возможностей ребенка вносятся некоторые изменения в режимные процессы (деятельность бодрствования и сна, объем нагрузок).

Чтобы все виды деятельности осуществлялись на хорошем педагогическом уровне, большое значение имеет согласованность в работе воспитателя и младшего воспитателя. Младший воспитатель разновозрастной группы должен особенно хорошо сознавать свою роль в педагогической работе с детьми, владеть основными приемами организации режимных процессов, понимать, чем она может помочь малышам, а что они должны делать самостоятельно. Помощь младшего воспитателя необходима постоянно, но больше всего в самые напряженные в подгруппе моменты – при завершении одних процессов и переходе к другим: подготовка к прогулке, выход на участок и возвращение в группу, укладывание детей, проведение закаливающих процедур.

Важно помнить! Когда воспитатель руководит большинством группы, младший воспитатель находится с меньшинством.

Распределение обязанностей воспитателя и младшего воспитателя в подгруппе (в холодное время года)

Режимные процессы	Содержание работы с детьми	Деятельность воспитателя	Деятельность мл. воспитателя
Утро а) прием детей	Проводится: • игровая деятельность детей под руководством воспитателя (воспитатель создает условия для организации знакомых игр, новые игры не даются);	Принимает и осматривает детей, беседует с родителями	Проветривает и убирает помещение

	<ul style="list-style-type: none"> • трудовая деятельность (поручения, дежурства); • индивидуальная работа с детьми; • воспитание КГН, культуры поведения <p>- коллективные и индивидуальные разговоры с детьми</p>		
б) утренняя гимнастика	Комплекс утренней гимнастики сменяется через 10 дней. (Необходимо наблюдать за самочувствием детей, регулировать нагрузку).	Проводит утреннюю гимнастику с младшими детьми. Проводит утреннюю гимнастику со старшими детьми	Готовит старших детей к гимнастике, готовит столы к завтраку. Играет с младшими детьми
в) завтрак	<ul style="list-style-type: none"> • Обратить внимание детей как накрыты столы (дать оценку дежурным); • Если есть необходимость (в зависимости от меню) уточнить название блюд; • Отметить заботу взрослых (повара, мл. воспитателя) о детях; <p>- Создать у детей положительное настроение к еде.</p>	Организует подготовку к завтраку. Проводит завтрак, готовится к занятиям.	Получает завтрак, раздает пищу. Вместе с дежурными убирает посуду, а затем моет ее.
Г) НОД	<ul style="list-style-type: none"> • Следить за позой детей. • Проводить физкультминутки. <p>- Соблюдать педагогические и гигиенические требования к организации НОД.</p>	Организует и проводит НОД,	Организует игры детей, не участвующих в занятиях, помогает дежурным подготовиться к НОД.
Д) прогулка	Проводится: <ul style="list-style-type: none"> • игровая деятельность детей (подвижные игры, дидактические, сюжетно-ролевые игры); • трудовая деятельность (коллективная, подгрупповая, индивидуальная); • наблюдения (коллективные, подгрупповые, индивидуальная); • индивидуальная работа с детьми (по физ. Воспитанию, развитию речи, математике); <p>- наблюдение за детьми</p>	Выходит на прогулку с младшими детьми. Организует деятельность всех детей. Приводит с прогулки вначале младших, а затем старших детей.	Помогает одеваться на прогулку младшим детям. Помогает одеваться старшим детям. Затем проветривает и убирает помещение. Готовится к обеду. Встречает младших детей, помогает им раздеться.
Е) обед	(то же, что и завтрак) <ul style="list-style-type: none"> • в процессе еды постоянно следить за осанкой детей; • добиваться, чтобы дети съедали 	Руководит подготовкой детей к обеду, проводит его.	Раздает обед, участвует в его организации и проведении.

	<p>всю пищу; - докармливать малышей.</p>		
Ж) дневной сон	Необходимо наблюдать за спящими детьми	Постепенно укладывает детей спать – создает условия для спокойного сна.	Вместе с дежурными убирает посуду, а затем моет ее. Убирает помещение.
Вечер: а) подъем детей	Необходимо обеспечивать неторопливый переход от сна к бодрствованию	Проводит постепенный подъем детей и закаливание	Помогает проводить закаливание, одевает младших детей, убирает постели
б) полдник	(см. завтрак, обед) Совершенствовать гигиенические навыки. Навыки культурного поведения за столом	Организует полдник	Участвует в проведении полдника, убирает посуду
в) совместная деятельность взрослого с детьми, свободная самостоятельная деятельность взрослого с детьми	Проводится: - игровая деятельность, где воспитатель побуждает к организации совместной игры и индивидуальной игры; - 1 раз в неделю проводится вечер досуга; - индивидуальная работа с детьми; - работа с родителями; - работа в уголке книги; - 1 раз в неделю коллективный труд	Организует деятельность детей	Играет с детьми, готовится к ужину
г) ужин	- Обратить внимание детей как накрыты столы (дать оценку дежурным); - Если есть необходимость (в зависимости от меню) уточняет название блюд; - Отмечает заботу взрослых (повара, мл. воспитателя) о детях; - Создает у детей положительное настроение к еде.	Руководит подготовкой детей к ужину, проводит ужин	Получает и раздает ужин, вместе с дежурными собирает посуду, а затем ее моет.
д) вечерняя прогулка	Проводится: - игровая деятельность детей (подвижные игры, дидактические, сюжетно-ролевые игры); - трудовая деятельность (коллективная, подгрупповая, индивидуальная); - наблюдения (коллективные, подгрупповые, индивидуальные); - индивидуальная работа с детьми (по физ. воспитанию, развитию речи, математике); - наблюдение за детьми	Одевает часть детей и выходит с ними на прогулку. Организует их деятельность, беседует с родителями, организует уход детей домой.	Помогает одеться младшим детям. Убирает помещение.

Рекомендации по проведению режимных моментов

Утренний прием

Цель: *Постепенное вхождение ребенка в жизнь детского сада, создание спокойного психологического комфортного настроения у каждого ребенка, укрепление интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком.*

Воспитатель обращает внимание на внешний вид детей, на то, что пришедшие дети не забывали здороваться, воспитывает у детей культуру общения: разговаривать тихо, не кричать. Следит, чтобы все дети нашли себе интересную деятельность, не ходили без дела, не мешали другим. При затруднении выбора ребенком деятельности помочь ему: предложить игрушку, подключить к играющим детям, уточнить с кем бы он хотел поиграть, дать ребенку поручение. Создает условия для разнообразной и интересной деятельности детей.

- *Возможные задачи утреннего сбора.*

1. Формирование доброжелательных отношений между детьми, создание атмосферы поддержки и сотрудничества между детьми и взрослыми, создание общего положительного эмоционального фона, ощущение психологического комфорта.

2. Общение с детьми.

3. Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга, сопереживать друг другу.

4. Дать новую информацию.

5. Решение некоторых обучающих задач (расширение детских представлений, развитие речи, логического мышления и т.д.)

6. Ведение новой темы.

7. Получить информацию о развитии детей, их интересах и других особенностях.

8. Формирование мотивации.

9. Организация планирования детской деятельности.

10. Решить некоторые социально-психологические задачи (организовать выбор партнеров).

11. Получить удовольствие.

Сейчас нам хочется остановиться немного на первой задаче утреннего сбора – развитие чувства общности. Воспитатели ежедневно занимаются развитием в детях чувства общности, чтобы дети:

- Знали имена друг друга. Дети выучивают имена друг друга и пользуются ими при общении, а затем узнают и об интересах и чувствах других.

- Соблюдали очередность. Дети начинают учиться тому, как делать что-либо по очереди. По мере взросления, они часто начинают уступать очередь друг другу уже без споров, не прерывая игру.

- Делились друг с другом. Дети учатся делиться друг с другом вниманием воспитателя, возможностью побеседовать с ним наедине, местом за столом для игр, игрушками.

- Двигались, освобождая место товарищу. Дети учатся присоединяться к небольшим подгруппам играющих детей в конструктивной манере.

- Приглашали присоединиться других. Дети учатся приглашать других детей присоединиться к своей игре.

- Демонстрировали окружающим свое расположение. Дети учатся здороваться с другими и демонстрировать интерес к ним.

- Сотрудничали. Дети сотрудничают друг с другом при реализации различных проектов, вместе решают проблемы, играют вместе как одна команда или подгруппа.

- Разрешали конфликты. Дети учатся тому, что обсуждение проблем, чувств и точек зрения друг друга помогает эффективно разрешать возникающие конфликты.

Утренняя гимнастика

Обязательный компонент физкультурно-оздоровительной работы в режиме дня.

Она снимает остаточное торможение после ночного сна; обеспечивает тренировку всех мышц, что способствует воспитанию хорошей осанки; подготавливает организм ребенка к последующим нагрузкам.

Утренняя гимнастика вводится в режим дня с первой младшей группы и организуется ежедневно с детьми всех возрастных подгрупп. Ее продолжительность, интенсивность нагрузки, количество упражнений и повтор зависит от возраста детей.

**Указания к организации проведения
утренней гимнастики в разных возрастных подгруппах**

Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
<p>1. Продолжительность 6-8 мин.</p> <p>2.Общеразвивающих упражнений 4-5.</p> <p>3. Ходьба, бег, поскоки на месте.</p> <p>4. Ходьба парами, враспынную, на носках, на пятках, приставным шагом и прочими способами.</p> <p>5. Неторопливый легкий бег 1 мин. - 1 половина года; 1,5 мин. - 2 пол. года.</p> <p>6. Построение в звеня 2 пол. года; построение в круг – 1 пол. года (и все виды построений рекомендованных во 2 младшей подгруппе).</p> <p>7. Дозировка выполнения упражнений 4-6 раз.</p> <p>8. Общеразвивающие упражнения выполняются из разных положений.</p> <p>9. Пскоки на месте 15-20 раз в чередовании с ходьбой.</p> <p>10. Заключительная часть ходьба, подвижная игра или бег в среднем темпе.</p>	<p>1. Продолжительность 8-10 мин.</p> <p>2.Общеразвивающих упражнений 5-6.</p> <p>3. Разнообразные упражнения в ходьбе: со сменой темпа, направления, на носках, пятках, высоко поднимая колени, упражнения на внимание.</p> <p>4. Легкий бег в медленном темпе 1,5-2 мин.</p> <p>5. Бег со средней скоростью после общеразвивающих упражнений.</p> <p>6. Построения в звеня, в шахматном порядке (звеня через одно делают шаг вперед).</p> <p>7. Упражнения выполняются из разных исходных положений, с предметами и без них.</p> <p>8. Дозировка 5-6 раз.</p> <p>9. Разнообразные виды пскоков 20-30, 30-40 сек. в чередовании с ходьбой.</p> <p>10. Заключительная часть: ходьба, бег со средней скоростью, выполнение танцевальных движений, подвижная игра.</p>	<p>1. Продолжительность 10-12 мин.</p> <p>2Количество общеразвивающих упражнений 6-7.</p> <p>3. Дозировка 6-8 раз.</p> <p>4. Бег в медленном темпе в чередовании с ходьбой 2-3 мин.</p> <p>5. Бег в среднем темпе после выполнения общеразвивающих упражнений 2-3 мин. Без перерыва.</p> <p>6. После бега упражнения на дыхание (в заключительной части).</p> <p>7. Подпрыгивания 30-40 раз с двумя-четырьмя повторениями после паузы-ходьбы.</p> <p>Предлагать разнообразие и сложность ритмического рисунка.</p> <p>8. Широко применять упражнения с разнообразным инвентарем.</p> <p>Примечание: если планируются пскоки в заключительной части, то бег не брать.</p> <p>9. Планировать различные способы ходьбы, см. старшую группу и программу</p>

Как видно из таблицы, продолжительность и содержание утренней гимнастики различны для детей разного возраста, поэтому желательно в смешанной подгруппе проводить ее сначала с детьми 3-4 лет, затем с 5-6-летними. Так же утреннюю гимнастику можно проводить одновременно со всей группой. В этом случае надо обязательно учитывать разные требования к качеству, темпу, продолжительности упражнений. Обычно младшие проделывают упражнения меньшее количество раз, чем старшие. От старших детей требуется также более точное и качественное выполнение движений. Для того, чтобы старшие дети могли проделать упражнения большее количество раз, им предлагается одним начать выполнять упражнения и

показать малышам, как правильно его делать, затем это же упражнение они проделывают с малышами.

Возможны случаи, когда в комплексе гимнастики вводятся более сложные упражнения только для старших. Во время выполнения старшими таких упражнений малыши наблюдают и отдыхают. Оправдывает себя и такой прием, когда более сложные упражнения планируются на конец гимнастики и старшие их выполняют после того, как малыши уходят умываться.

Таким образом, воспитателям разновозрастных групп при подборе упражнений в методике руководства утренней гимнастикой следует исходить из существующих общих указаний, но при этом учитывать возрастной состав своей группы.

Организация умывания

Один из важных элементов в режиме ДУ. Способствует привитию устойчивых гигиенических навыков, развитию самостоятельности, воспитанию взаимопомощи. Проводится дифференцированно, однако дети должны усвоить общие для всех правила:

- заходить в умывальную комнату постепенно, небольшими подгруппами;
- в первую очередь моют руки малыши, старшие помогают им и учат;
- не задерживаться у раковины: остальные дети ждут;
- мыть руки, засучив рукава, не наливать на пол.

Организация питания

Обязательный компонент режима дня. Весь процесс, связанный с питанием детей, имеет большое воспитательное значение. Детям прививают важные гигиенические навыки мыть руки перед едой, а после еды полоскать рот, пользоваться столовыми приборами и салфетками; приучают тщательно пережевывать пищу, аккуратно есть и правильно сидеть за столом.

Большое значение при проведении процесса кормления имеет все то, что включает в себя понятие *«эстетика питания»*.

За время пребывания в дошкольном учреждении ребенок учится правильно вести себя за столом, пользоваться приборами (ложкой, ножом, вилок), приобретает определенные навыки культуры питания.

Вопросам эстетики питания надо уделять внимание, начиная с групп детей раннего возраста. Чем раньше у ребенка сформированы правильные навыки еды, тем они прочнее закрепятся и станут привычкой.

Важно, чтобы у ребенка выработалось положительное отношение к приему пищи, чтобы к моменту кормления он не был раздраженным или утомленным. Для этого воспитатели должны позаботиться о создании в подгруппе спокойной обстановки. Перед едой следует избегать шумных игр, сильных впечатлений, которые могут затормозить выработку у детей пищеварительных соков и подавить пищевой рефлекс.

За 20-30 минут до очередного приема пищи детей возвращают с прогулки или прекращают занятия, игры. Это время используется для создания у детей определенного настроения, располагающего к приему пищи.

Перед едой дети приводят в порядок свою одежду, тщательно моют руки, дежурные принимают посильное участие в сервировке стола. Каждый ребенок имеет постоянное место за столом.

Во время кормления важно создать у детей хорошее настроение. Для этого в дошкольном учреждении необходимо иметь красивую, удобную, устойчивую посуду, соответствующую по объему возрасту детей, столовые приборы. Столы застилают скатертями или салфетками, ставят вазочки с цветами. Блюда подают красиво оформленными, не очень горячими, но и не холодными. Для украшения блюд желателно использовать свежую зелень, ярко окрашенные овощи, фрукты.

В процессе кормления воспитатель не должен торопить детей, отвлекать их посторонними разговорами, замечаниями. Во время кормления детям говорят о приятном виде, вкусе, запахе пищи, ее полезности, стараются сосредоточить внимание каждого ребенка на еде. Надо следить за поведением детей за столом, соблюдением чистоты и опрятности, приучать их хорошо пережевывать пищу, не глотать ее большими кусками, съесть все, что предложено.

Соблюдение детьми гигиенических требований – одна из обязанностей воспитателя во время проведения процесса кормления. В дошкольных подгруппах детям дают полный столовый набор (ножи не должны быть острыми). Дети старшей и подготовительной к школе групп должны уметь правильно пользоваться ножом и вилкой, держа ее как в правой руке, так и в левой руке.

После окончания еды дети аккуратно промокают салфеткой рот и вытирают руки, благодарят за еду и выходят из-за стола. Нельзя разрешать детям выходить из-за стола с куском хлеба или с другой пищей, в том числе с фруктами или ягодами, печеньем или конфетой.

При кормлении детей, особенно детей раннего возраста, необходимо соблюдать последовательность процессов, не заставляя дошкольников долго сидеть за столом в ожидании начала еды или смены блюд. Очередное блюдо подается сразу после того, как съедено предыдущее. Детям, окончившим еду раньше других, можно разрешить выйти из-за стола и заняться спокойной игрой.

Большое внимание воспитатели уделяют детям с пониженным аппетитом. При кормлении таких детей особенно важно соблюдать рекомендуемые возрастные объемы порций, учитывать индивидуальные вкусы и привычки. Слишком большое количество пищи может только отпугнуть ребенка от еды и привести к еще большему снижению аппетита.

Старшим детям в доступной форме объясняют необходимость в первую очередь съесть то или иное блюдо или часть его, хвалят ребенка, если он съел все без остатка.

С этой целью нужно соблюдать следующие правила:

- все необходимое для организации питания (в установленном порядке расставить столы, правильно для детей каждого возраста сервировать их и т.д.) готовить к тому моменту, когда дети начинают мыть руки.

- умывание и рассаживание за стол проводить постепенно, начиная с младших детей и тех, которые едят медленно.

- не задерживать детей после окончания еды.

- пищу для младших детей готовить заранее (разрезать мясо, блины и т.д.).

- порядок обслуживания детей, требования воспитателя и младшего воспитателя должны быть едины и постоянны.

Таким образом, планомерное, целенаправленное руководство питанием детей позволяет упражнять их во многих хороших поступках, прививать устойчивые гигиенические навыки, расширять их бытовую ориентацию, решать задачи нравственного воспитания.

Организация одевания

Опыт показал, что в разновозрастных подгруппах внимание воспитателей и младшего воспитателя обращается в первую очередь на малышей: их приучают раздеваться сидя на стульчиках, в определенной последовательности, без лишней суеты, торопливости и шалостей. Помогать малышам (в воспитательных целях) воспитатель приглашает старших детей.

При сборах на прогулку целесообразно одевать детей постепенно и подподгруппами отсылать их с младшим воспитателем. Воспитатель сам упражняет младших в навыках правильного и последовательного одевания, проводя в этом отношении целенаправленную работу.

Таким образом, организация питания, умывания, одевания и раздевания детей в условиях разновозрастной группы требует большого мастерства воспитателя, четкости и слаженности работы всего обслуживающего персонала, создание спокойной и доброжелательной обстановки, внимательного отношения взрослых ко всем детям, особенно к младшим. Все это важно потому, что в небольшое время, которое по режиму отводится для проведения этих жизненно важных процессов, необходимо не только правильно и быстро обслужить детей, накормить, одеть и т.д., но и в соответствии с программными требованиями обеспечить формирование необходимых для детей каждого возраста культурно-гигиенических навыков. В процессе повседневной деятельности у детей следует воспитывать привычки правильного поведения в коллективе, дружеские взаимоотношения. При этом важно:

- воспитателю надо четко представлять объем программных требований для каждой группы;

- при формировании навыка следует сосредотачивать внимание детей на совершенствование отдельных умений, в первую очередь тех, которыми дети владеют еще плохо или не владеют совсем;

- воспитание культурно-гигиенических навыков – процесс сложный и длительный. Одни умения формируются на протяжении всего дошкольного детства (правильно пользоваться приборами и т.п.), а другие важно сформировать в определенном возрасте, а на их основе в дальнейшем будут решаться новые задачи;

При формировании у детей культурно-гигиенических навыков, следует соблюдать принцип постепенности – от простого к сложному.

- при формировании навыков использовать индивидуальный подход к каждому ребенку;

- в зависимости от конкретных задач по отношению к воспитанникам своей группы надо подбирать и методику педагогического воздействия (в одних случаях – показ, в других – напоминание и т.п.);

- создавать благоприятную обстановку для формирования навыков личной гигиены (красивое душистое мыло, спокойный тон взрослого и т.п.);

- старшие требуют контроля за качеством выполнения навыков: делать все обстоятельно, быстро, но аккуратно, без напоминания взрослых;

- требования к детям должны быть постоянны и едины у всех взрослых, воспитывающих детей (включая родителей).

Подготовка к прогулке

Перед тем, как дети пойдут одеваться, необходимо:

- дать установку на предстоящую деятельность;

- предложить детям убрать на место игрушки, проверить с детьми порядок в подгруппе;

- напомнить и уточнить с детьми правила поведения в раздевальной комнате.

Для самостоятельного одевания детей необходимо создать удобную обстановку: каждый ребенок должен сидеть около своего шкафчика, следует следить за тем, чтобы дети не разбрасывали свою одежду, а брали ее постепенно, по мере последовательности одевания, и не забывали убрать сменную обувь в шкаф.

Контролировать последовательность действий в процессе одевания на прогулку помогают детям наклеенные в раздевальной комнате на шкафчиках картинки с изображением одежды и обуви, обеспечивающие рациональную очередность действий.

Воспитывать у детей культуру общения. Напоминать о словах «пожалуйста», «спасибо», «извините».

Перед выходом на прогулку большинства одевшихся детей обратить их внимание на внешний вид.

Организация прогулки

Прогулка занимает важное место в режиме дня и является действенным средством всестороннего развития детей. В целях наиболее эффективного использования прогулки необходимо создать благоприятные условия для разнообразной и содержательной деятельности детей на воздухе для детей всех возрастных групп (игры, труд, наблюдения и т.д.).

На прогулке, как и в помещении, воспитатель заботиться о том, чтобы все дети были заняты, интересно играли со своими сверстниками и со старшими детьми, трудились, наблюдали за явлениями окружающей жизни и т.д., создает условия для разнообразной двигательной активности всех детей возрастных подгрупп. При этом важно:

- следить за физическими нагрузками, чередовать игры и занятия разной степени подвижности, не допускать, чтобы малыши, подражая старшим детям, выполняли вредные и трудные для них движения (висели на руках, забирались на высокие лестницы);

- подвижные игры со старшими сразу после выхода на участок или в конце прогулки, перед возвращением в группу.

В зависимости от цели и физических нагрузок подвижные игры могут проводиться со всеми детьми (4-7 лет), с двумя смежными подподгруппами (с детьми 4-5 лет) и отдельно с одной группой.

Предпочтение следует отдавать играм с двумя или одной подгруппой, т.к. в этом случае легче учесть разные возможности детей. Важно, чтобы несколько раз в течение недели планировались и отдельно проводились подвижные игры с самыми старшими детьми, т.к. при совместной организации игр физическая нагрузка у старших детей оказывается недостаточной.

В процессе прогулки необходимо наблюдать за содержанием детских игр, взаимоотношением детей в игре. Следить за сменой деятельности, чтобы дети не слишком возбуждались, не перегревались.

Необходимо помнить, что за 30 минут до конца прогулки необходимо перевести детей на более спокойную деятельность. Здесь можно провести наблюдения, словесные игры, беседы с детьми.

Очень полезны систематические прогулки за пределы участка.

Перед уходом с прогулки необходимо проконтролировать, чтобы все игрушки дети убрали на место. Дать детям указание на предстоящую деятельность. Напомнить детям, что при входе в помещение детского сада, надо хорошо вытереть ноги, в группу идти тихо, не кричать. В раздевальной комнате следить за тем, чтобы все дети раздевались быстро, самостоятельно, аккуратно убрали свои вещи в шкаф. Воспитывать у детей бережное обращение к вещам личного пользования. Когда все дети разденутся необходимо проверить как дети выполнили указание, дать оценку детям, если нужно, то предложить ребенку навести порядок в шкафу.

Организация дневного сна

Дневной сон необходим для правильного развития детей дошкольного возраста. Он обеспечивает отдых после длительного периода активного бодрствования, а также накопление ребенком сил и энергии для дальнейшей деятельности во второй половине дня. Сон должен проходить в хорошо проветренном помещении, защищенном от прямого попадания солнечных лучей и яркого света.

В режиме разновозрастной группы длительность дневного сна младших детей сокращена по сравнению с обычными одновозрастными подгруппами, поэтому особенно важно создать благоприятные условия для быстрого засыпания и спокойного сна детей младшей подгруппы. Их надо первыми готовить ко сну и укладывать спать.

Важно помнить, что дети лучше настраиваются на сон, если во время подготовки к нему в подгруппе создается спокойная обстановка. Для этого детей приучают спокойно совершать послеобеденный туалет, раздеваться и аккуратно складывать одежду, не бегать, не говорить громко.

Правило – соблюдать тишину – обязательно для обслуживающего персонала.

В связи с этим следует продумать, когда и где мыть посуду, как сочетать сон детей и уборку группы после обеда, как обеспечить наблюдение за спящими детьми.

Необходимо помнить, что сокращение или удлинение дневного сна вредно для здоровья ребенка и дезорганизует жизнь группы, создает дополнительные трудности в проведении воспитательной работы в вечернее время.

Организация совместной и самостоятельной деятельности детей после дневного сна – дело нелегкое и ответственное.

Педагог должен не только позаботиться о четком подъеме детей и закаливающих процедурах, но и сочетать организацию самостоятельной деятельности детей разного возраста (игры, труд и т.д.) с проведением совместных занятий.

Важно уделить особое внимание организации самостоятельной деятельности и формированию положительных отношений между детьми разного возраста, видеть разные интересы и возможности детей, обогащать и уточнять их представления, развивать умения.

Организация вечерней прогулки

Вечерняя прогулка продумывается тщательно: чтобы дети не скучали, могли играть в разнообразные игры, трудиться, наблюдать за окружающим и т.д.

Таким образом, организовать жизнь детей в условиях разновозрастной группы детского сада так, чтобы сделать ее спокойной и яркой, содержательной и интересной, тесно увязав повседневную жизнь с обучением, игрой, трудом – важнейшая задача воспитателя. А умелое использование всех положительных сторон совместного воспитания детей разного возраста будет содействовать формированию в коллективе правильных взаимоотношений, интереса детей к совместным играм, общим занятиям, коллективной трудовой деятельности.

Но все это не происходит само собой, а является результатом повседневной и кропотливой работы педагога, правильной организации жизни и самостоятельной деятельности детей.

Реализуя взаимодействие детей, рекомендуется утвердить в разновозрастной подгруппе следующие правила:

- Старшие оказывают младшим помощь по их просьбе; это означает, что они не отказывают в помощи, но и не навязывают ее.
- Младшие не мешают старшим работать и играть. Принцип уважения к старшим детям очень важен для их психологического комфорта, поскольку им часто приходится встречаться с требованием со стороны взрослых, уступить малышам.
- В подгруппе детям категорически запрещено отбирать игрушки у другого ребенка, бить и оскорблять своего товарища, ломать чужие постройки, портить продукты труда других детей и брать без разрешения владельца его личные вещи, игрушки, принесенные из дома. За соблюдением этого правила неукоснительно следят все взрослые, работающие в подгруппе.
- Младшие дети всегда могут присутствовать и по мере сил участвовать в любом занятии – при условии, что они не мешают старшим детям.

Организуя жизнь детей, их разнообразную активную деятельность, воспитатель должен, прежде всего, заботиться об охране и укреплении здоровья каждого ребенка, его полноценном физическом развитии, о создании бодрого, жизнерадостного настроения.

Игровая деятельность в разновозрастной подгруппе позволяет достичь значительных результатов, поскольку создает благоприятные условия для взаимодействия педагога с детьми и детей между собой. Дидактичные, интеллектуальные игры как форма организации обучения приобретают особое значение, поскольку в них используются самообучение и взаимное обучение. В дидактичной игре взаимодействуют учебная и игровая стороны. В соответствии с этим воспитатель одновременно учит детей и участвует в их игре, а дети — играя, учатся.

В дидактичной игре в разновозрастной подгруппе закрепляются знание и навыки, усваивается новый учебный материал.

Для успешной организации работы в разновозрастных подгруппах большое значение имеет общая игра детей. Сплочению разновозрастной группы способствуют игрушки, которые дети приносят из дома, потому что появляются новые грани общения. Общение во время совместной деятельности дает огромные возможности для взаимовлияния детей разного возраста, для организации взаимопомощи, обучения младших старшими.

Однако следует сказать, что хотя игра и заметно повышает эффективность педагогической деятельности в условиях разновозрастной группы, однако основной формой организации обучения в детских дошкольных заведениях остается непосредственно организованная деятельность.

Кроме индивидуально-психологических особенностей и уровня умственного развития детей надо также учитывать половую принадлежность ребенка. Ведь даже у младенцев разного пола умственные процессы различны. Мозг мальчиков в целом более активен мозга девочек. Мальчики более ловкие относительно девочек при выполнении математических операций и в визуально-пространственном мышлении, а у девочек более, чем у мальчиков, развиты вербальные способности. Отсюда вывод: к обучению мальчиков и девочек надо подходить дифференцировано, начиная уже с 4-х лет.

Именно поэтому педагог, подготавливаясь к занятиям, должен подбирать вместе с традиционным и специальный материал для детей разного пола, разного возраста, в соответствии с их интеллектуально-психологическими особенностями.

Научно-методической основой педагогической деятельности в малокомплектном дошкольном учебном заведении является правильное сочетание общих требований дошкольной педагогики с конкретными условиями воспитания в каждой подгруппе детей разного возраста. В каждом конкретном случае воспитатель должен определить состав группы, выделить 2-3 подгруппы и в соответствии с ними дифференцировать образовательную деятельность. Наиболее целесообразным является комплектование групп детьми близкого, смежного возраста.

В таком случае лучше реализовывать принцип максимального учета возрастных возможностей детей. В подгруппе устанавливается общий режим, который отвечает возможностям и потребностям детей обеих групп, создаются благоприятные условия как для самостоятельной деятельности, так и для проведения занятий.

Организация образовательной деятельности в разновозрастной подгруппе имеет позитивное влияние: хотя сочетание в одной подгруппе разных по возрасту детей усложняет работу педагога, однако в то же время открывает перед ним широкие возможности для организации общения детей разного возраста.

Как свидетельствуют наши наблюдения, младшие дети в разновозрастной подгруппе охотно прислушиваются к советам, замечаниям, оценкам старших детей, сделанных в доброжелательной форме, хорошо воспринимают их справедливое руководство совместной деятельностью, и негативно реагируют на резкое и авторитарное отношение. Постоянное общение младших детей со старшими формирует дружеские отношения, самостоятельность. Особое значение приобретает пример старших для младших.

Воспитателю нужно позаботиться, чтобы малыши были не пассивными наблюдателями, а активными участниками деятельности.

В организации обучения детей разновозрастной группы выделяют две основных формы: игра и занятия, основной целью которых является всестороннее воспитание и развитие каждого ребенка, формирования личности.

Непосредственно организованная деятельность (НОД)

В разновозрастных подгруппах используют фронтальные, групповые и индивидуальные формы организации образовательной деятельности, которые позволяют разным образом формировать взаимоотношения педагога с детьми и детей между собой.

Наиболее эффективным, на наш взгляд, есть сочетание разных форм работы (коллективная работа, работа подподгруппами и индивидуальные занятия). Более общие учебные задачи лучше решать на фронтальных НОД, а конкретные (сообщение нового материала, закрепление, расширение и уточнение знаний) — на НОД с одной подгруппой.

С переходом детей из преддошкольной в дошкольную группу изменяется характер их деятельности: усложняются НОД, дети овладевают новыми культурно-гигиеническими навыками, более содержательной становится игра и т. д.

В предшкольной подгруппе рекомендуется проводить НОД по подподгруппам.

В смешанной дошкольной подгруппе основную часть НОД организуют в первой половине дня, во вторую половину одно НОД после сна, продолжительностью не более 30 минут.

Возможные варианты проведения НОД:

- Желательно проводить НОД со всеми детьми по одному разделу программы. В зависимости от вида НОД, их содержания допустимы различия в форме «подключения» к занятиям детей, отличающихся по возрасту. Первое НОД начинают со старшими детьми и постепенно, в соответствии с возрастной длительностью, подключают более младших детей (9.15- 9.40 — 7-й год жизни; 9.30-9.50 — 6-й год жизни; 9.35—9.50 — 5-й год жизни). Второе НОД также начинают несколько раньше со старшими детьми и через 10 минут — с более младшими (9.50—10.15 — дети 7-го года жизни; 10.00—10.15 — дети 6-го и

5-го годов жизни). После одновременного окончания двух НОД со всеми детьми, младших (4-й и 5-ый год жизни) под наблюдением младшего воспитателя одевают на прогулку, а со старшими проводят третье НОД.

- Второй вариант – занятия проводятся по подподгруппам. Дети первой подгруппы занимаются с воспитателем, вторая подподгруппа занимается с логопедом (два раза в неделю),

С музыкальным руководителем (2 раза в неделю), либо занимаются свободной деятельностью в игровом уголке под присмотром младшего воспитателя, либо младший воспитатель читает книги. После одновременного окончания второго НОД детей 5-го года жизни под наблюдением младшего воспитателя одевают на прогулку, а с детьми 6-го и 7-го годов жизни занимаются художественной литературой.

В середине НОД следует проводить физкультминутки длительностью 1,5—2 минуты. Продолжительность перерывов между НОД должна быть 10—12 минут. Во время перерывов следует организовывать подвижные игры малой и средней интенсивности.

Большое гигиеническое значение имеет рациональное планирование самостоятельной работы детей во время НОД. Самостоятельная работа детей должна находиться под контролем воспитателя и предусматривать чередование различных видов деятельности, статической и динамической нагрузки, переключение внимания детей.

В дни летних каникул следует проводить спортивные и подвижные игры, физические упражнения, организовывать спортивные праздники, увеличивать длительность прогулок.

В разновозрастной подгруппе особое внимание должно быть уделено физическому воспитанию детей. Физкультурная НОД может проводиться одновременно со всей группой, однако характер упражнений, их количество, темп, число повторений должно в зависимости от возраста строго дозироваться. Возможно также ступенчатое подключение к НОД детей младших возрастных групп.

Большое значение в физическом воспитании детей имеют физкультурная НОД на открытом воздухе. Такие НОД в разновозрастных подгруппах целесообразно проводить в конце прогулки.

Для обеспечения достаточной моторной плотности НОД и сохранения высокой работоспособности детей очень важно, чтобы воспитатель заранее правильно планировал чередование отдельных видов деятельности и отдыха, использование физкультурного оборудования и индивидуальных пособий (обручи, флажки и т.д.) отдыха, использование физкультурного оборудования, индивидуальных пособий (скамейки, доски, палки, обручи, флажки и т. д.).

Рациональная организация режима в малокомплектном детском саду во многом зависит от четкой, слаженной работы всего персонала дошкольного учреждения. При необходимости помощь воспитателю должны оказывать заведующая, медсестра, другие работники дошкольных учреждений.

Педагог, организовывая образовательную деятельность в разновозрастной подгруппе, должен задействовать каждого воспитанника группы к активному участию, независимо от возраста, пола и индивидуальных особенностей.

Организация образовательной деятельности должна быть ориентирована не только на общие задачи воспитания (программы, методические указания), а главным образом на ребенка, его потребности, интересы, уровень развития.

Следовательно, при организации работы в разновозрастной подгруппе необходимо учитывать следующие моменты:

1. Воспитатель, организовывая образовательную деятельность в разновозрастной подгруппе, должен четко определить цель, задачи, содержание, хорошо владеть методикой проведения занятий с детьми в разновозрастной подгруппе.

2. Программные требования дифференцируются для каждой возрастной подгруппы за счет разных способов выполнения определенного задания.

3. На фронтальных НОД лучше решать более общие учебные задачи, а более конкретные (разные) — на НОД с одной подгруппой детей.

4. Основной формой работы в разновозрастной подгруппе остаются НОД (комплексные, комбинированные, общие). При проведении комплексных НОД в разновозрастной подгруппе надо следить за тем, чтобы деятельность детей одной подгруппы не отвлекала детей другой подгруппы. Общие НОД целесообразно проводить при условии одинаковой или близкой темы для детей всех возрастных подгрупп, учитывая возможности детей и уровень их самостоятельности.

5. Материал, подготовленный к НОД, должен содержать общие элементы для детей всех подгрупп, что дает возможность объединить воспитанников для проведения игр, выполнения определенных заданий.

6. Выполнение заданий в разновозрастной подгруппе осуществляется двумя путями: под непосредственным руководством педагога; с помощью дидактических игр и дидактических материалов (самостоятельная работа детей).

7. При организации образовательной деятельности необходимо учитывать индивидуальные, возрастные и половые особенности детей дошкольного возраста.

**Ежедневная организация жизни и деятельности воспитанников
в дошкольном образовательном учреждении
холодный (образовательный) период (сентябрь – май)**

Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми	Структура образ. деятельности	Возрастная подгруппа / Время (длительность в минутах)				
			4-5 лет		5-7 лет		
Утренний прием	<i>Прогулочная игровая, познавательная деятельность, общение.</i> Познавательные беседы по интересам ребенка или в соответствии с темой дня; беседы из личного опыта; различные игры; индивидуальная работа с детьми.	ОДВР М / САМ Взаимодействие с родителями детей			7.30-7.55	7.30-8.02	7.30-8.15
Утренняя гимнастика	<i>Физиологическая активизация организма ребенка.</i> Разные комплексы гимнастики: игровая, дыхательная, корригирующая, элементы психогимнастики. Музыкальное сопровождение.	ОДВР М			7.55-8.02 (7 мин.)	8.04-8.13 (9 мин.)	8.15-8.25 (10 мин.)
Санитарно-гигиенические процедуры	<i>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</i> (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости).	ОДВР М			8.02-8.15 (13 мин.)	8.13-8.20 (7 мин.)	8.25-8.35 (10 мин.)
Подготовка к завтраку	Умывание прохладной. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми						
Завтрак	<i>Формирование навыков культурного поведения за столом</i> (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей	Присмотр и уход			8.15-8.35 (20 мин.)	8.20-8.40 (20 мин.)	8.35-8.50 (15 мин.)

	приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.						
Игры	<p><i>Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность.</i></p> <p>Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности.</p>	САМ			8.35-9.00 (25 мин.)	8.40-9.00 (20 мин.)	8.50-9.00 (10 мин.)
НОД Физкультурная минутка в ходе НОД (1-3 мин.)	<p><i>Обучение, воспитание и разностороннее развитие детей в специфичных формах совместной образовательной деятельности (в соответствии с учебным планом, расписанием).</i></p>	НОД			9.00-10.45 (20/20 мин)	9.00-10.50 (25/25/25 мин)	8.50-10.55 (30/30/30 мин)
Между периодам и НОД перерыв не менее 10 мин.	<p><i>Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения.</i></p> <p>Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.</p>	САМ			не менее 10 мин.	не менее 20 мин.	не менее 20 мин.
Подготовка к прогулке	<p><i>Формирование навыков самообслуживания.</i></p> <p>Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку</p>	ОДвР М			10.45-10.55 (10 мин.)	10.50-11.00 (10 мин.)	10.55-11.05 (10 мин.)

	(содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения.						
Прогулка	<p><i>Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности</i> Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности. Физкультурные занятия. Подвижные игры, пешеходные прогулки за территорию д/с. Индивидуальная работа с детьми.</p> <hr/> <p><i>Развитие познавательных интересов детей.</i> Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Экотропа.</p> <hr/> <p><i>Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.</i> Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.</p> <hr/> <p><i>Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке.</i> Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со</p>	ОДвР М/ САМ			10.55- 12.20 (1ч. 25 мин)	11.00 - 12.25 (1ч. 30 мин)	11.05- 12.30 (1ч. 30 мин)

	<p>взрослыми посильный труд на участке. Самодетельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем.</p>						
Возвращение прогулки	<p><i>Формирование навыков самообслуживания.</i> Закрепление алгоритма последовательности раздевания. <i>Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи.</i> Художественное слово. Помощь взрослых и детей.</p>	ОДВР М			12.20 - 12.30 (10 мин)	12.25-12.35 (10 мин)	12.30-12.40 (10 мин)
Санитарно-гигиенические процедуры	<p><i>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости).</i> Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста). <i>Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами).</i> Формы этикета.</p>						
Подготовка к обеду							
Обед	<p>Совершенствование навыков культурного поведения за столом.</p>	Присмотр и уход			12.30-13.00 (30 мин)	12.35-13.00 (25 мин)	12.40-12.55 (25 мин)
Подготовка ко сну	<p><i>Формирование навыков самообслуживания.</i> <i>Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).</i> Спокойная самостоятельная деятельность детей.</p>	ОДВР М			13.00-13.05 (5 мин)	13.00-13.05 (5 мин)	12.55-13.00 (5 мин)

	Наличие картинок-алгоритмов технологии. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов. Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).						
Сон	<i>Восстановление психофизического потенциала ребенка.</i> Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Затемнение спальни комнаты. Режим тишины.	Присмотр и уход			13.05-15.00 (2ч.)	13.00-15.00 (2ч.)	13.00-15.00 (2ч.)
Пробуждение и гигиенические, закаливающие процедуры	<i>Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей.</i> Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.	ОДВР М			15.00-15.15 (15 мин.)	15.00-15.15 (15 мин.)	15.00-15.15 (15 мин.)
Подготовка к полднику	<i>Формирование навыков самообслуживания.</i> Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.	ОДВР М			15.15-15.20 (5 мин.)	15.15-15.20 (5 мин.)	15.15-15.20 (5 мин.)
Полдник	Совершенствование навыков культурного поведения за столом.	Присмотр и уход			15.20-15.40 (20 мин.)	15.20-15.40 (20 мин.)	15.20-15.40 (20 мин.)
Свободная деятельность воспитат	<i>Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных</i>	САМ			15.40-15.50 (10 мин.)	15.40-16.25 (45 мин.)	15.40-16.30 (50 мин.)

ея и детей /ИЛИ НОД	<i>формах совместной деятельности.</i> Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодетельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли).	НОД			15.30-15.50 (20 мин.) (1 раз в неделю)	16.00-16.25 (25 мин.) (1 раз в неделю)	16.00-16.30 (30 мин.) (3 раза в неделю)
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой. Взаимодействие с родителями	<i>Укрепление здоровья и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности.</i> Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Обсуждение с детьми событий, деятельности прошедшего дня, предстоящей деятельности на следующий день. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.	САМ Взаимодействие с семьей			15.50-18.00 (2 ч. 10 мин.)	16.25-18.00 (1 ч. 35 мин.)	16.30 - 18.00 (1 ч.30 мин.)
	<i>Длительность прогулки в день</i>				4 часа	2 ч. 35 мин.	3 ч. 35 мин.

Итого, время пребывания детей в детском саду:		630мин.		
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (НОД)</i>		40 + 20мин. - 1 раз в недел	45 + 25 мин. - 1 раз в недел ю во	90 + 90 мин. - 3 раза в недел

			ю во второй полови не дня	второй полови не дня	ю во второй полови не дня
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>			282 мин.	255 мин.	228 мин.
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>			150 мин.	180 мин.	180 мин.
<i>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы осуществляется в ходе реализации всех компонентов образовательного деятельности.</i>					
<i>Время на реализацию обязательной части ООПДО</i>			384 мин. (6 часов) – 80%.	390 мин. (6 часов 30 мин.) – 80%.	390 мин. (6 часов 30 мин.) – 80%.
<i>Время на реализацию вариативной части ООПДО</i>			96 мин.	102 мин.	102 мин.
<i>Итого, время на реализацию ООПДО:</i>			480 мин.	510 мин.	510 мин.
<i>** - время, на присмотр и уход за детьми (сон)</i>			150 мин.	120 мин.	120 мин.
<i>Время пребывания воспитанников в МКГДО</i>	630 мин.				

***Ежедневная организация жизни и деятельности детей в (оздоровительный)
теплый период года (июнь – август)***

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием детей, деятельность по интересам, общение	7.30-8.20
Зарядка	8.20-8.30
Завтрак	8.30-8.50
Образовательная развивающая деятельность на игровой основе	8.50-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.30-12.00
Гигиенические процедуры (мытьё ног)	12.00-12.10
Обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенное пробуждение	12.30-15.00
Самостоятельная деятельность	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.50
Образовательные развивающие ситуации на игровой основе	15.50 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30 – 18.00

3.3.1. Календарный учебный график

№	Содержание	Возрастные группы		
		4-5	5-7 лет	
		ср. гр	ст. гр.	подг. гр.
1.	Количество возрастных групп	II разновозрастная подгруппа		
2.	Режим работы ГДО	7.30 – 18.00		
3.	Продолжительность учеб. года	с 1.09.2018г. по 31.05.2019г.		
4.	Продолжительность образовательной недели	5 дней (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница)		
5.	Продолжительность образовательной деятельности	38 недель		
6.	Выходные дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством РФ		
7.	Праздничные дни			
8.	График каникул	Зимние каникулы с 31.12.2018– 10.01.2019г.		
9.	Летний оздоровительный период	03.06.2019 – 31.08.2019г		
10.	Объем недельной нагрузки (количество/минут)	15/200	16/375	17/510
11.	Продолжительность перерыва между НОД	10 минут		
12.	Праздничные мероприятия, организуемые совместно с родителями	сентябрь		
		«День воспитателя» - МП		
		октябрь		
		Осенние праздники - МП		
		ноябрь		
		«День матери»- МП		
		декабрь		
		Новогодние утренники – МП		
		январь		
		«Колядки» - рождественские вечерки - МП		
февраль				
«День защитника Отечества» - СП Масленица -МП				
март				
Праздники, посвященные Международному женскому дню - МП				
апрель				
Весенние праздники - МП				
май		«Лето красное пришло» - СП	9 мая - МП	Выпуск - МП
июнь		« Троица» - МП Праздники проходят во время НОД		

3.3.2. Учебный план реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в МБОУ ПГО ООШ с.Мраморское

Учебный план групп дошкольного образования Муниципального казенного образовательного учреждения Полевского городского округа «ООШ с. Мраморское» на 2016 – 2017 учебный год разработан в соответствии нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2015г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования» ;
- примерной Программы воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», от 13.05.2013г.;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Письмом Министерства образования РФ от 14.03.2000г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Уставом МБГДО.

При составлении учебного плана учреждение ориентировалось на стратегию и тактику образования, сформулированные в национальной доктрине образования в РФ, в уставе учреждения; учитывали социально-экономические, научно-культурные особенности Полевского, мнения участников образовательной деятельности- педагогов, учащихся, родителей (законных представителей) и органов государственно-общественного управления.

Основными задачами плана непосредственно образовательной деятельности являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки
2. Реализация Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
3. Обеспечение единства всех уровней (федерального, регионального и муниципального).

Учебный план является механизмом, обеспечивающим организацию воспитательно-образовательной деятельности в детском саду и рассчитан на пятидневное пребывание ребенка в дошкольном образовательном учреждении. Является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности. В учебном плане распределено количество времени, отводимого на непосредственно образовательную деятельность, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

Содержание учебного плана разработано в соответствии со следующими позициями:

- принципом развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципом научной обоснованности и практической применимости (содержание учебного плана соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- единством воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач деятельности образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принципом интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принципом комплексно-тематического построения образовательного деятельности;
- решением программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построением образовательной деятельности в адекватных возрасту формах работы с детьми.

План включает в себя непосредственно образовательную деятельность по реализации основной образовательной программы дошкольного образования. Объем образовательной нагрузки соответствует санитарно – эпидемиологическим требованиям, а так же инструктивному письму Министерства образования РФ от 14.03.2000г. № 65/23-16.

Учебный год в ГДО начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

ГДО работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5 - часовым пребыванием детей с 07.30 до 18.00 часов, исключая выходные и праздничные дни.

Наполняемость группы

№ п/п	Кол-во групп	Возраст	Кол-во детей
1	Разновозрастная подгруппа №2	4 – 7	18

В соответствии с федеральным государственным стандартом дошкольного образования целью образовательной деятельности ГДО является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Педагогический коллектив дошкольного образовательного учреждения работает по Основной образовательной программе дошкольного образования, разработанной на основе проекта примерной Программы воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – **обязательная часть ОП. (60%) Парциальные программы (часть формируемая участниками дошкольного образования) (40%):**

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений. В соответствии с Федеральным законом от

29.12.2015 г № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» и ФГОС дошкольного образования обязательная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования (составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования).

- часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений составляет - 40%.

парциальные программы и методические пособия:

- «Образовательная программа «Азбука безопасности на дороге» Толстикова О.В., Гатченко Т.Г
- Образовательную программу «Мы живем на Урале» под редакцией Толстикова О.В.
- Программа дошкольного образования "Ступеньки" под редакцией Л.Г. Петерсон
- Программа дошкольного образования «По дороге к азбуке» Кислова Т.Р.
- Программа дошкольного образования "Ладушки" под редакцией И.А. Новоскольцевой, И.М. Каплуновой
- Программа дошкольного образования "Конструирование и ручной труд в детском саду " под редакцией Л.В. Куцаковой
- Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» под редакцией [Николаева С. Н](#)

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений ГДО обеспечивает расширение области образовательных услуг для воспитанников.

Методическое обеспечение основной программы соответствует перечню методических изданий, рекомендованных Министерством образования РФ по разделу «Дошкольное воспитание».

Учебный план ГДО соответствует Уставу ГДО, образовательной и парциальным программам, обеспечивая выполнение требований к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемых в ГДО, гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", «Речевое развитие», "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие" входят в расписание непрерывной образовательной деятельности. Они реализуются в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного деятельности, в так же во всех видах деятельности и отражены в календарном планировании.

Количество и продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:
- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут,
- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут,
- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образованных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в средней подгруппе (дети 5-го года жизни) – 240 мин.

в старшей подгруппе (дети 6-го года жизни) – 375 мин.

в подготовительной (дети 7-го года жизни) – 510 мин.

Объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей и средней подгруппах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
- в старшей и подготовительной подгруппах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Организация жизнедеятельности ГДО предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (НОД, развлечения) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и сетка занятий соответствуют виду и направлению ГДО.

В летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

- Совместная деятельность с взрослыми, осуществляемая в ходе режимных моментов гибко меняется в зависимости от интересов, особенностей развития воспитанников, состояния их здоровья, успехов в освоении программного материала.
- В старших и подготовительных подгруппах третье занятие физической культурой проводится на улице.
- Конструирование/предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками реализуется в режимных моментах (кроме старшей и подготовительной групп оздоровительной направленности)..
- Восприятие художественной литературы и фольклора в младшей и средней подгруппе реализуется в режимных моментах.

Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские:

- физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья 2 раза в год;
- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы; экскурсии.

Реализация задач части формируемой участниками образовательных отношений решается через комплексно-тематическое планирование.

Примерные темы части формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы учреждения:

Ранний возраст:	Младший и старший дошкольный возраст:
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Природа родного края ✓ Дом, в котором я живу ✓ Поздняя осень на Урале ✓ Уральская мозаика 	<ul style="list-style-type: none"> Поздняя осень в городе ✓ Путешествие по городу ✓ Мой дом ✓ Азбука безопасности на дороге ✓ Культура города

**Учебный план
образовательной деятельности на 2018-2019 учебный год**

Образовательная область	Виды деятельности Дошкольный возраст/ранний возраст	Объем нагрузки в неделю (количество)			
			Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная к школе подгруппа
Обязательная часть					
Социально – коммуникативное развитие	Игровая (Коммуникативные, театрализованные и с/р игры)/игры с составными и динамическими игрушками*		0,5	1	1
	Элементарный бытовой труд, самообслуживание*/ самообслуживание *		*	*	*
	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе		*	*	*
	Патриотическое, гражданское воспитание		*	*	*
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность /общение Познание окружающего мира		0,25	0,5	0,5
	Сенсорное развитие. Развитие математических представлений		0,5	1	
	Ознакомление с природным окружением		0,5	0,5	0,5
	Конструирование		*	*	*
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность /общение		1	1	1
	Восприятие художественной литературы и фольклора/восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок		*	*	*
Художественно – эстетическое развитие	Музыкальная деятельность/Восприятие смысла музыки		1	1	1
	Изобразительная деятельность/ экспериментирование с веществами и материалами		1	3	3
Физическое	Физическая культура в помещении		3	2	2

развитие	Физическая культура на воздухе			1	1
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Программа «Мы живем на Урале»					
Познавательное развитие Художественно – эстетическое развитие	познавательно-исследовательская деятельность		0,25	1	1
	музыкальная активность		1	1	1
	изобразительная деятельность		1	1	1
Программа «Предшкольная пора»					
Познавательное развитие	развитие математических представлений				2
Речевое развитие	подготовка к обучению грамоте				1
Программа «Азбука безопасности на дороге»					
Познавательное развитие	познавательно-исследовательская деятельность		0,5	1	1
Количество видов образовательной деятельности			10,5	15	17
Количество видов образовательной деятельности по СанПиН			10	15	20
Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.10			не более 20мин	не более 20/25мин	не более 30мин
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в неделю			210 мин	375 мин	510 мин

Примечание. Чтение художественной литературы и конструирование осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей.

Учебный план

/план непосредственно образовательной деятельности/ освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования
(объем нагрузки в неделю)

Образовательная область	Возраст детей					Формы работы с детьми
	с 2 - 3 лет	с 3 - 4 лет	с 4 - 5 лет	с 5 - 6 лет	с 6 - 7 лет	
Обязательная часть						
Физическое развитие	- 20	45 -	60 -	75 -	90 -	Основные движения Подвижная игра Физкультурное занятие Игровое упражнение Спортивные игры Физкультурные праздники
Познавательное развитие	-	30	40	75	150	Развитие математических представление Конструирование Чтение художественной литературы. Занятие. Дидактическая игра. Сенсорная игра
Речевое развитие	- 20	15 -	20 -	50 -	60 -	Образовательная игровая ситуация, проект. Придумывание сказок, рассказов Логопедическое занятие (в гр. комп-ей напр-ти)
Социально – коммуникативное развитие	30	5	10	25	30	Сюжетно ролевая игра Театрализованная игра Музей Игротека Посиделки
Художественно – эстетическое развитие ИЗО	- 10	30 -	40 -	100 -	120 -	Рисование. Лепка. Аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Коллекционирование. Выставка.
Музыка	- 20	30 -	40 -	50 -	60 -	
Общая продолжительность НОД в неделю (в мин.) по обязательной части Программы	100	157	210	375	510	

Чтение художественной литературы - 3-4 раза в неделю в ходе осуществления образовательной деятельности в режимных моментах.

На основе учебного плана образовательной деятельности составлено **расписание непосредственно образовательной деятельности**. Цель - отрегулировать нагрузку, определить чередование различных видов образовательной деятельности в целях недопустимости перегрузки, предупреждения утомляемости детского организма, разнообразия форм организации образовательной деятельности, чередование статичных и динамичных видов деятельности.

3.3.3. Расписание непосредственно образовательной деятельности

Планирование (расписание) непосредственно образовательной деятельности с детьми

(по дням недели) на 2018-19 уч.г

	<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
<i>4-5 лет</i> <i>Средняя подгруппа</i>	$9^{00} - 9^{20}$ Продуктивная деятельность (лепка/аппликация) $9^{45} - 10^{05}$ Познавательно-исследовательская деятельность (ФЦКР)/ Познавательно-исследовательская деятельность (ОБЖ)	$9^{00} - 9^{20}$ Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$ Игровая деятельность/Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)	$9^{00} - 9^{20}$ Коммуникативная деятельность $9^{45} - 10^{05}$ Двигательная деятельность	$9^{00} - 9^{20}$ Музыкальная деятельность $9^{30} - 9^{50}$ Двигательная деятельность	$9^{00} - 9^{20}$ Продуктивная деятельность (рисование) $9^{40} - 10^{00}$ Познавательно-исследовательская деятельность (природа) 1 раз в 2 недели $11^{00} - 11^{25}$ Двигательная деятельность (улица)

<p>5-6 лет</p> <p>Старшая подгруппа</p>	<p>9¹⁰ - 9³⁵ Продуктивная деятельность (рисование)</p> <p>9⁴⁵ - 10¹⁰ Двигательная деятельность</p>	<p>9¹⁰ - 9³⁵ Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</p> <p>9⁴⁵ - 10¹⁰ Продуктивная деятельность (аппликация)</p> <p>10²⁵ - 10⁵⁰ Музыкальная деятельность</p>	<p>9¹⁰ - 9³⁵ Коммуникативная деятельность</p> <p>9⁴⁵ - 10¹⁰ Продуктивная деятельность (лепка)</p> <p>10²⁵ - 10⁵⁰ Двигательная деятельность</p> <p>16⁰⁰ - 16²⁵ Познавательная деятельность «Мы живем на Урале»</p>	<p>9¹⁰ - 9³⁵ Познавательно-исследовательская деятельность (ФЦКР)</p> <p>9⁴⁵ - 10¹⁰ Продуктивная деятельность (рисование)</p> <p>10²⁵ - 10⁵⁰ Музыкальная деятельность</p>	<p>9¹⁰ - 9³⁵ Познавательно-исследовательская деятельность (ОБЖ)</p> <p>9⁴⁵ - 10¹⁰ Игровая деятельность</p> <p>11⁰⁰ - 11²⁰ Двигательная деятельность (улица)</p>
<p>6-7 лет</p> <p>Подготовительная подгруппа</p>	<p>9⁰⁰ - 9³⁰ Продуктивная деятельность (рисование)</p> <p>9⁴⁵ - 10¹⁵ Двигательная деятельность</p> <p>10²⁵ - 10⁵⁵ Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</p>	<p>9⁰⁰ - 9³⁰ Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</p> <p>9⁴⁵ - 10¹⁵ Продуктивная деятельность (аппликация)</p> <p>10²⁵ - 10⁵⁵ Музыкальная деятельность</p>	<p>9⁰⁰ - 9³⁰ Коммуникативная деятельность</p> <p>9⁴⁵ - 10¹⁵ Продуктивная деятельность (лепка)</p> <p>10²⁵ - 10⁵⁵ Двигательная деятельность</p> <p>16⁰⁰ - 16²⁵ Познавательная деятельность «Мы живем на Урале»</p>	<p>9⁰⁰ - 9³⁰ Познавательно-исследовательская деятельность (ФЦКР)</p> <p>9⁴⁵ - 10¹⁵ Продуктивная деятельность (рисование)</p> <p>10²⁵ - 10⁵⁵ Музыкальная деятельность</p> <p>16⁰⁰ - 16²⁵ Игровая деятельность</p>	<p>9⁰⁰ - 9³⁰ Познавательно-исследовательская деятельность (ОБЖ)</p> <p>9⁴⁵ - 10¹⁵ Коммуникативная деятельность (обучение грамоте)</p> <p>11⁰⁰ - 11²⁰ Двигательная деятельность (улица)</p>

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Праздники

Традиционными общими праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;
- общегражданские праздники — День матери, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов. Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада:

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду

Фольклорные праздники и развлечения традиционно проводятся в ДК

с.Мраморское

- календарные народные праздники
- праздник выходного дня (совместно с родителями)
- праздники совместно с начальной школой

Традиции-ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия

Желательно, чтобы перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирал детей вместе в круг и проводил утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о

хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что **каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное**, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в подгруппе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых вы сами **распределяете поровну между всеми детьми** группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

День рождения

Применяется единый сценарий, который реализуется при чествовании каждого именинника. Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в подгруппе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей. Дети дарят имениннику рисунки и объединяют в одну книжечку.

Стиль жизни группы

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:

- необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;
- необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.; □ в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяются взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжения от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат.

Детский сад — это не школа. В детском саду не звучат звонки и нет обязательных уроков. В детском саду проходит детство ребёнка дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряжённой.

Чтобы обеспечить такую атмосферу в подгруппе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной.

Требования к манере поведения педагога в подгруппе:

- стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком импульсивно. Не торопиться давать оценку чему бы то ни было: поступкам, работам, высказываниям детей; держать паузу;
- следить за уровнем шума в подгруппе: слишком громкие голоса детей, резкие интонации создают постоянный дискомфорт для любой деятельности. Мягкая, тихая, спокойная музыка, напротив, успокаивает;
- всегда помогать детям, когда они об этом просят, даже если воспитатель считает, что ребёнок уже может и должен делать что-то сам. Детская просьба всегда имеет причину физиологического или психологического свойства, хотя мы, взрослые, не всегда эту причину сразу можем понять;
- чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты;
- сохранять внутреннюю убеждённость, что каждый ребёнок умён и хорош по-своему, вселять в детей веру в свои силы, способности и лучшие душевные качества;
- не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе;
- находить с каждым ребёнком индивидуальный личный контакт, индивидуальный стиль общения. Ребёнок должен чувствовать, что воспитатель выделяет его из общей массы.

3.4.1. Комплексно-тематическое планирование организации образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения ООПДО положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения ООПДО;
- «технологичность» работы педагогов по реализации ООПДО (годовой ритм: подготовка к празднику - проведение праздника, подготовка к следующему празднику - проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- * возможность реализации принципа построения ООПДО по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);
- * выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

*основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменён, уточнён и (или) дополнен содержанием, отражающим:

- 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности;
- 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Праздники как структурные единицы примерного календаря праздников могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Формы работы по подготовке и реализации темы детей 3-5 лет могут быть использованы и при подготовке к теме для детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.).

Тема отражается в подборе атрибутов материалов, их насыщением, находящимся в подгруппе и в центрах развития с активным участием детей и их родителей.

Для реализации одной темы предусмотрено уделять времени от одной до двух недель.

В ходе освоения детьми содержания каждой из тем предусмотрено итоговое мероприятие. Красным цветом выделены темы вариативной части образовательной программы.

Примерное тематическое планирование, части формируемой участниками образовательных отношений

для детей старшего дошкольного возраста	
1.	Мой родной край.
2.	Природные особенности Среднего Урала.
3.	Культурные традиции народов Среднего Урала.
•	Символика родного города (села), края • Памятные места.
•	г. Екатеринбург – столица Урала.
•	Путешествие в прошлое города (села), края.
•	Екатеринбург - город будущего.
•	Встречи с интересными людьми.
•	Ярмарка.
•	Сказы П.П. Бажова.
•	Народные праздники.
•	Самоцветы Урала.
•	Декоративно-прикладное искусство народов Среднего Урала.

3.4.2 МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА ГОД С УЧЕТОМ КАТЕГОРИИ ЕГО УЧАСТНИКОВ

Время проведения	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	дети	педагоги	родители
сентябрь	Адаптация детей группы раннего возраста Праздник «День знаний» «Благоустройство территории» - Санитарно-экологический субботник Выставка «Чудо овощи» Праздник «День воспитателя»	Праздник «День знаний» «Благоустройство территории» - Санитарно-экологический субботник Выставка «Что нам осень принесла» «Покраснели щечки у листочков»- аппликации Праздник «День воспитателя»	«Благоустройство территории» - Санитарно-экологический субботник Выставка «Что нам осень принесла» «Покраснели щечки у листочков»- аппликации Праздник «День воспитателя»
октябрь	Праздник «Осень» Праздник «Покровская ярмарка»	Праздник «Осень»	Праздник «Осень» Общее родительское собрание
ноябрь	Праздник «День матери» Праздник «День народного» «Зиновий Синичник»	Праздник «День матери» Праздник «День народного единства» Педсовет № 2	Праздник «День матери»
декабрь	Праздник «Екатерина-Санница» Выставка поделок на зимнюю тематику Конкурс на лучшее оформление групп к новогодним праздникам Праздник новогодней елки	Праздник «Екатерина-Санница» Выставка поделок на зимнюю тематику Конкурс на лучшее оформление групп к новогодним праздникам Праздник новогодней елки	Праздник «Екатерина-Санница» Совместная выставка поделок на зимнюю тематику Конкурс на лучшее оформление групп к новогодним праздникам Праздник новогодней елки

январь	Зимние каникулы Конкурс на лучшее оформление зимнего участка	Зимние каникулы Конкурс на лучшее оформление зимнего участка	Помощь родителей в подготовке участка к зимним каникулам Родительские собрания в группах Конкурс на лучшее оформление зимнего участка
февраль	Лыжня нас зовет! День защитника отечества Широкая Масленица	Педсовет № 3	День защитника отечества Широкая масленица
март	Праздник мам	Праздник мам	Праздник мам
апрель	Весенний экологический субботник Пасхальная выставка Конкурс «Весенние кораблики»	Весенний экологический субботник Пасхальная выставка Конкурс «Весенние кораблики»	Весенний экологический субботник Конкурс «Весенние кораблики» Пасхальная выставка
май	Выпуск детей в школу День победы	Педагогическая диагностика Выпуск детей в школу День победы	Выпуск детей в школу Родительские собрания в группах Анкетирование родителей «Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения, группы» Общее родительское собрание
июнь	День защиты детей День России Пушкинские дни	Педсовет № 4 День защиты детей День России Пушкинские дни	День защиты детей День России Пушкинские дни
июль	Малая летняя Олимпиада Праздник «Юных пешеходов» Праздник безобразник	Малая летняя Олимпиада Праздник «Юных пешеходов» Праздник безобразник	Малая летняя Олимпиада Праздник «Юных пешеходов» Праздник безобразник Анкета по изучению семьи

август	Праздник «Пожарные на учениях»	Педсовет № 1 Подготовка детского сада к началу учебного года	Адаптационные мероприятия Анкетирование родителей «Выявление социального заказа» «Адаптация детей поступающих в ГДО» Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года
---------------	--------------------------------	---	--

3.4.2.МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА ДЕНЬ
Старший дошкольный возраст

№ п/п	Образовательные области (направления развития)	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на улице в теплое время • Утренняя гимнастика (игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны, обливание ног с постепенным снижением температуры воды, сон без маек и при открытых фрамугах) • Физкультминутки • Прогулка в двигательной активности • Подвижные игры, народные игры • Оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки • Пальчиковые игры • Физкультурные занятия • Дыхательная гимнастика на занятиях физкультурой • Релаксация 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная активность • Занятия с тренажерами • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) • Спортивные праздники

2	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, общение, игра □ Формирование навыков культуры еды □ Полоскание рта после еды • Гигиенические процедуры. • Формирование навыков самообслуживания. • Формирование навыков культуры общения • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • Дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям • Театрализованные игры • Режиссёрские игры • Целевые прогулки • Сюжетно-ролевая игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность). • Тематические досуги в игровой форме • Эстетика быта • Трудовые поручения • Сюжетно-ролевая игра • Театрализованные игры • Режиссёрские игры • Настольно-печатные игры • Дидактические игры • Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе □ Проблемные ситуации. • Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. • Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)
3	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие познавательных интересов детей • Занятия • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Развивающие игры • Занятия по интересам • Интеллектуальные досуги • Игры • Досуги

		<ul style="list-style-type: none"> • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование • Рассматривание календаря погоды • Рассматривание картин, иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа
4	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика • Занятия 	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в книжном уголке • Словесные игры
		<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Речевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение, обсуждение художественной литературы • Индивидуальная работа
5	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. • Занятие по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Танцевальные движения • Экскурсии в природу • Рассматривание репродукций картин • Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Игры на музыкальных инструментах • Развлечения • Индивидуальная работа • Музыкально-художественные досуги

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ГДО группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения..

Развивающей среды построена на следующих принципах: насыщенность; трансформируемость; полифункциональность; вариативность; доступность; безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования. ГДО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Структура предметно-развивающей среды ГДО

Музыкальный зал (школьная столовая)	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Массовые праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Воспитатели ГДО, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие. Развитие элементарных историко – географических представлений Развитие речи. Обучение грамоте Ознакомление с художественной литературой Познавательное развитие. Развитие элементарных математических представлений Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность Физическая культура Самообслуживание. Трудовая деятельность. Ознакомление с природой, труд в природе Самостоятельная творческая деятельность Игровая деятельность. Сюжетно – ролевые игры Музыкальные и спортивные праздники и развлечения	Воспитанники ГДО, педагоги ГДО, родители
Школьная библиотека	Чтение вслух художественной литературы Досуги Выставки, проекты, акции	Школьный библиотекарь, дети, воспитатель
Школьный музей	Экскурсии Индивидуальные музыкальные занятия	Педагоги, дети Музыкальный руководитель

<i>Спальная</i>	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, младший воспитатель
<i>Приемная</i>	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители, воспитатели, младший воспитатель

НАПОЛНЯЕМОСТЬ ЦЕНТРОВ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ПОМЕЩЕНИИ П-РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ

(Полный перечень компонентов функционального модуля РППС см. в приложении № 2)

Познавательное развитие

Наименование игровых зон: Центр «Познания»: «Экологический центр», «Математический центр», «Центр конструирования»

Старший дошкольный возраст

Обязательная часть

Дидактические игры по познавательному развитию.

Ознакомление с миром природы Природный материал: шишки, косточки, ракушки, семена клёна. Модели, схемы. Иллюстрации Картинки-путаницы, картинки-загадки. Наборы разрезных картинок на 4-8 частей. Наборы «Домашние и дикие животные», «Овощи и фрукты» «Насекомые» и др.

Художественная и познавательная литература.

Дидактические игры по познавательному развитию. Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки перевертыши.

Копилка («Подарки осени, весны, зимы, лета»).

Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания. Природный материал. Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями.

Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме).

Книги и иллюстрации о сезонных изменениях природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши). Крупные предметные картинки с изображениями животных и птиц. Плакаты серии «Животный мир»

Сказки, потешки, стихи о животных, природе (Маршак, Барто и т.д.).

Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей.

Кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Ознакомление с миром природы

Изделия из металла (алюминиевые, стальные, чугунные).

Магниты разной величины, размера. Компас.

Карта Урала и ее контурное изображение Северный Урал – тундра, тайга.

Иллюстрации, Фото, картинки хвойного и лиственного леса

Среднего Урала и Южного Урала, степи, города, реки, полезных ископаемые, люди, национальностей живущих на Урале.

Длинный бумажный лист: на нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается

несколько остановок: древность, старина, наше время (воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в

прошлое). Иллюстрации, маленькие карточки-метки для наклеивания их в конце «реки времени»: деревянные дома,

города-крепости, старинное оружие, одежда, посуда и т.п. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, маленькие картинки

(символы) для наклеивания на карту: животные, растения, одежда людей, виды транспорта.

Книги об Урале, Полевском

Детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания:

«Достопримечательности моего города (села)», «Кустарники и

дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.).

Дидактические игры: «Животные и детеныши», «экологические знаки», «Составь букет», «Что лежит в лукошке», «Красная книга», «Животные и птицы», «Кто, где живет», «Вершки-корешки», Домино, лото «Птицы», «Звери», «Овощи-фрукты» и др.

Пазлы. Настольно-печатные игры. Конструкторы «Фермер», «Зоопарк» и др.

Игровой материал.

Ознакомление с предметным миром

Альбомы «Загадки и пословицы о труде»

Бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки. Наборы конструкторов: деревянный, металлический, магнитный

Пластмассовые лего- конструкторы. ТИКО – конструкторы

Строительный материал крупный и мелкий. Мягкие модули. Образцы.

Мелкие игрушки. Наборы строителя разного цвета и размера (большой, маленький). Деревянный строитель с объемными геометрическими телами (цилиндры, призмы и т.д.). Строительный конструктор с блоками крупного, среднего и мелкого размера. Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов. Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире.

Игровой материал.

Материалы и оборудование для детского экспериментирования .

РЭМП Цифры на кубиках.

Книги по математике о числах первого десятка. Счёты. Настольно-печатные игры математического содержания.

Дидактические игрушки (пирамидки, цилиндры, формы - вкладыши, матрёшки). Звучащие игрушки-заместители (маленькие пластиковые коробочки из-под фотоленки, киндер-сюрпризов и т.д. с различными наполнителями – горохом, фасолью, пшеном и пр.)

деревья Урала», Первоцветы Урала, занесенные в Красную книгу», «Мои домашние животные»

«Весна на Урале в пословицах и поговорках»

Коллекции камней: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и поделочные и строительные камни;

«Лекарственные растения Урала», созданная из рисунков редких и исчезающих видов растений, животных, птиц

Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.

Наборы «Животные нашего леса», « «Птицы», «Насекомые»

Муляжи, гербарии, учебные коллекции, плакаты, альбомы, которые используются в работе с детьми.

Ознакомление с предметным миром

Фотоальбом «Достопримечательности села», Альбомы «Екатеринбург», «Полевской-290»

Альбомы «Транспорт», «Наша Армия», «Космос», «Профессии»

Фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.

Книги с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.

Мини-музей поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней.

Макеты памятников села. Макет Карьера.

Детско-взрослые проекты: «Много профессий - профессии наших мам», «Аллея славы» и т.д.

Энциклопедии, научно-познавательная, художественная литература «История города Екатеринбурга»; «История возникновения моего города (села)

Журналы или газеты о малой родине

Наборы геометрических тел окрашенных в четыре основных цвета (красный, желтый, зеленый, синий). Рамки – вкладыши для раскладывания предметов по размеру. Игра «Раскрась картинку» (закрашивание изображения определенным цветом). Комплекты геометрических фигур разных размеров, окрашенных в основные цвета. Игра «Волшебный мешочек» - предметы и изображения предметов различной геометрической формы. Шнуровки .

Объемные геометрические формы (кубы, шары разного размера и основных цветов). Трафареты-обводки (геометрические фигуры). Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал), счетные палочки. Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, природный материал, предметные картинки). Комплекты цифр и наборы геометрических фигур для магнитной доски .

Логико-математические игры: Логические блоки Дьеныша, Уникуб, Кубики Сложи узор, Собери квадрат 1и 2 категория сложности, Пособие «Страна блоков и палочек»,

Игры Воскобовича: квадрат Воскобовича, Игра Прозрачная цифра, Геоконт, «Шнур-затейник», и др.

Головоломка Танграм 4 цвета, Колумбово яйцо, Головоломка Пифагора, Головоломка Волшебный круг и др.

Предметные картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, животных, разного размера, цвета и т.д. Стихи, рассказы, сказки, в которых присутствуют числа. Иллюстрации и картинки по времена года, частям суток. Книги, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток и время года.

Разрезные картинки. Картинки-задания типа «Найди отличие», «Чем похожи». Макеты часов. Плакаты «Количественный счет», «Сравнение чисел», «Цвет.Форма»

Знаковый стенд «Я узнаю, я умею, я хочу научиться».

Макеты внутреннего устройства и убранства избы; «Куклы в костюмах народов Урала

Весы, лупы, ёмкости с водой для экспериментирования с камнями «Свойства камня».

Наборы открыток «Москва», «Свердловск», «Полевской», «Цветы-часы» и др.

РЭМП

«Математический круг»- мягкий круглый коврик с цифрами, изготовлен родителями

Перспективные проекты:

Дорожка с цифрами

Плоскостные модели архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади).

Микроскоп, колбы, горелка и др.

Проект «Машины для добычи мрамора», «Редкие животные края», «Птицы на кормушке», «Полевской-300», «Мраморское-280», «Будущее села»

Речевое развитие	
<i>Наименование зон:</i> «Центр речевого развития», «Литературный центр»; «Театральный центр»	
Старший дошкольный возраст	
<i>Обязательная часть</i>	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
<p>Пособия для развития мелкой моторики рук (мозаики, бусины, бисер и др.)</p> <p>Подбор упражнений на развитие пассивного словаря», «Обучение грамоте в игровой форме»</p> <p>Карты-схемы для заучивания и описания (мнемотехника)</p> <p>Пособия на поддувание. Наличие разнообразных пособий на выработку правильной воздушной струи.</p> <p>Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, граммстрою; развитию связной речи).</p> <p>Подбор заданий «Занимательные буквы», «Дифференциация звуков».</p> <p>Подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках.</p> <p>Альбомы: «Бытовые загадки», «Пословицы и поговорки в картинках»,</p> <p>Различные виды театров: настольный, театр би-ба-бо, пальчиковый театр и др. Игры типа «Чудесный мешочек», пособия для развития слухового внимания (наполнены разными крупами, орехами и т.д.).</p> <p>Картотека пальчиковых игр. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных.</p> <p>Дидактические игры «Сложи картинку» (из 4 кубиков), пазлы (на 10 – 15 элементов), шнуровки .</p> <p>Книжный уголок: книжки-малышки, сказки, песенки, потешки, загадки, считалки; рассказы в картинках, книги писателей и поэтов.</p> <p>Портреты писателей. Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану.</p>	<p>Подбор произведений художественной литературы об Урале.</p> <p>Альбомы сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.</p> <p>Речевая копилка: печатные слова, иллюстрации, картинки.</p> <p>Альбомы: «Творчество «П.П.Бажова», «Творчество М.Сибиряк», «Малые фольклорные формы Урала», «Подбор малого фольклора по месяцам»</p> <p>Хрестоматия «Литературное творчество народов Урала»</p> <p>«Универсальные макеты» для разыгрывания сюжетов и осуществления замыслов театрализованных игр по сюжетам уральских сказок – уголок Уральской сказки.</p> <p>Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка.</p> <p>Мультибанк по произведениям П.П. Бажова</p> <p>Детские проекты «Моя первая книга», «Издаем книги»</p>

Дидактические игры. Иллюстрации.

Произведения художественной литературы по программе.

Познавательная литература. Любимые книжки детей. Книжки-игрушки. Книжки-картинки. Отдельные картинки с изображением предметов и несложных сюжетов. Энциклопедии типа «Что такое? Кто такой?». 2 постоянно сменяемых детских журнала. Книжки малышки с произведениями малых фольклорных форм. Книжки-раскраски по изучаемым темам. Книжки – самоделки. Иллюстрации с изображениями сюжетов из любимых сказок художников.

Перспективные проекты:

Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе и любимых детьми произведений.

Перспективные проекты:

Детско-взрослые проекты: «Моя коллекция», «Создание мини-музея», Альбом «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада. Костюмерная «Малахитовая шкатулка», «Театр камней», «Большой Урал». Пособие для детей «Азбука Урала»- знакомит с малыми фольклорными формами, с достопримечательностями, особенностями жизнедеятельности нашего региона Урала, города (села), раскрывает особенности исторического развития и современной жизни Урала, обогащает словарь детей новыми словами, понятиями носящими национально – региональный колорит.

Опорные схемы для изготовления героев уральских сказок.

Альбом устаревших слов, их значение.

Альбом-эстафета - летопись группы.

Книга «Мифы о камнях».

Книга, придуманных игр – диалогов «Разговор камня с ветром», «Разговор камня с солнцем», «Разговор камня с водой».

Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка», «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».

Физическое развитие	
<i>Наименование зон «Центр движения»</i>	
Старший дошкольный возраст	
Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Иллюстрации, картинки, плакаты по гигиене. Сборники с потешками, стихами о культурно – гигиенических навыках. Для релаксации детей – многофункциональные мягкие модули. Для укрепления стопы детей – корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия. Массажные коврики и ребристые дорожки. Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности. Кубики маленькие и средние. Короткие скакалки. Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, обручи и др. Мячи всех размеров. Вожжи. Обручи. Вертушки. Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания. Ленты, флажки (основных цветов). Кольцеброс. Гимнастические палки. Ленты разных цветов на кольцах. Кегли. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучке» (дартс). Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски). Картотека физпауз, подвижных игр «Книжка-зарядка с добрым утром» Игра «Замри»- карты-схемы ОБЖ Книги, альбомы по валеологии, гигиене, основам безопасности жизнедеятельности.</p>	<p>«Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности) - изготовлены родителями Алгоритмы умывания, одевания и раздевания. Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Альбом «Я и мое тело», «Национальная кухня», «О спорте» Проекты родительские - «Домашние заготовки», «Русская кухня» Детские проекты «Витамины и здоровье»; «Лекарственные растения Урала»; «Витаминки в корзинках», «Яблоко - волшебный фрукт» Тропа «Здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики). Схемы - тренажеры зрительных траекторий, метки на стекле с целью развития зрительной координации, тренировки глазных. Коллаж «Здоровьесберегающие технологии» - для родителей Набор картинок «Как замечательно устроен наш организм». Энциклопедии для дошкольников: разделы «Мое тело», «Органы чувств».- Экран здоровья группы. Маски и атрибуты для подвижных игр. Музыкальный центр с дисками «Шум моря». Аромамедальоны.</p>

Подбор упражнений по кинезиологической гимнастике, упражнений по профилактике плоскостопия, дыхательная гимнастика по Стрельниковой, по закаливанию детей. Истории в картинках «Я вырасту здоровым» Альбомы о видах спорта (по сезону), знаменитых спортсменах. Книги, энциклопедии, альбомы о красоте физически развитого человека. Дидактические игры о спорте, основам безопасности жизнедеятельности. Плакаты, макеты, пособия валеологического содержания. Альбомы «Грибы», «Лечебные травы», «Ядовитые растения». Художественная и познавательная литература о сохранении здоровья. Картотека пословиц и поговорок.

Перспективные проекты:

Настольно-печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы для содержания тела в чистоте. Плакат «Что мы делаем в разное время дня» (режимные моменты, культурно – гигиенические навыки). Аудио – сборники с музыкальными сказками, стихами на тему «Мои помощники».

Перспективные проекты:

Плакаты: «Эти полезные витамины»; «Закаливание»; «Мы со спортом дружим»
Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье» «Азбука здоровья» - о ценностном сохранении своего здоровья. Альбом «Кладовая матушки природы». «Азбука здоровья». Спортивно - игровые мобили: «Коридор-стадион», дерево «Вырастайка», стена осанки. Фитомодульные композиций и «Любимые виды спорта». «Аптека на грядке» (познавательно-исследовательская деятельность). с дисками «Радуга звуков», «Уголок леса», «Чистота - залог здоровья»; «Тайны здоровья»; «Маршруты выходного дня». Пиктограммы и схемы проведения подвижных игр.

Художественно-эстетическое развитие	
<i>Наименование зон:</i> «Музыкальный центр », «Центр детского творчества»	
Старший дошкольный возраст	
<i>Обязательная часть</i>	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
<p>ИЗО</p> <p>Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества. Коллекция репродукций различных художников пейзажистов, портретистов. Альбомы «Декоративное творчество», «Элементы росписи». Альбомы по традиционным видам творчества. Раскраски. Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов). Образцы изготовленные педагогами, детьми.</p> <p>Наличие образцов рисования, лепки, вырезания. Альбом «Схемы рисования животных»</p> <p>Дидактические игры «Рисуем под диктовку»</p> <p>Детские рисунки. Тематические выставки всей группы, коллективные панно.</p> <p>Наличие картин для оформления интерьера группы</p> <p>Использование детских работ (рисунков, аппликации, конструирование из бумаги, природного и бросового материала) в оформлении интерьера группы.</p> <p>Мольберт. Мольберт стеклянный. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, палитра, бумага разных размеров, вата, поролон, текстильный материал, проволока, клей, ножницы. Познавательная и художественная литература.</p>	<p>ИЗО</p> <p>Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала (<i>уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каглинское литье</i>).</p> <p>Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. (в музее)</p> <p>Альбомы «Русский костюм», «народный костюм» «Глиняная народная игрушка» «Народные художественные промыслы». «Декоративное искусство Урала» я</p> <p>Иллюстрации, фотографии, книги «История камнерезного искусства», «Художественное литье», «Уральский фарфор», «Мотивы уральской росписи в узорах на посуде»</p> <p>Художественные произведения – уральских сказов П.П. Бажова.</p> <p>Коллекция камней: малахит, родонит, агат, яшма; ювелирных изделий из уральских камней, «Богатства недр земли уральской».</p> <p>Пластилин, бумага, цветные карандаши, гуашь для научной лаборатории по изготовлению бумаги «под малахит, яшму и других самоцветов». Уральских камней из пластилина.</p> <p>Раскраски по фольклору. Пазлы «Уральский костюм»</p> <p>Альбом для аппликации «История России»</p> <p>Альбом-схемы «Летающие игрушки»</p> <p>Панно смывающиеся для коллективного раскрашивания.</p> <p>«Малахитовые шкатулки» наполненные разнообразными материалами,</p>

Обводки, трафареты с предметным изображением, геометрическими фигурами.
Раскраски с разным количеством (размером) предметов, животных (один – много, длинный – короткий и т.д.).
Материал для нетрадиционного рисования разной формы и размера (круглые печатки, квадратные штампы и т.д.).
Основы для свободного рисования разной формы: круги, квадраты, треугольники.
Восковые и акварельные мелки, цветной мел. Фломастеры. Гуашевые краски и кисти. Цветные карандаши. Пластилин. Палочки, стеки, поролон, печатки, трафареты и обводки по лексическим темам.
Рулоны обоев для коллективного рисования. Раскраски. Образцы декоративно-прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания
Карты-схемы «Игрушки-самоделки»
Дид.игры на закрепления цвета «В синем море», «Все расставим по местам»
Театральная деятельность
Ширма для проведения спектаклей. Театральная костюмерная. Различные виды театров: настольный би-ба-бо, театр варежек, пальчиковый театр и др. Шагающий театр. Маски. Шапочки. Костюмы. Элементы костюмов. Ткани.
Вешалка-ряжения с емкостью.
Иллюстрации к сказкам.
Музыкальная деятельность
Музыкально – дидактические игры Озвученные игрушки с разным принципом звучания, самодельные «шумелки». Портреты композиторов. Детские музыкальные инструменты.

стимулирующие деятельность ребенка.
Макеты: «Каменный цветок», «Синюшкин колодец», «Усадьба Турчаниновых»
Выставка обрядовых кукол, ткани для изготовления.
Дидактические игры «Сложи узор»; «Лото Урало-Сибирская роспись»,
Рабочая тетрадь «Урало-Сибирская роспись»;
Схемы способов создания Урало-Сибирской росписи.
Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, набор красок для росписи по ткани – батик, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.
Игрушки-самоделки, поделки по сказам П.П.Бажова, сделанные детьми.
Использование мраморной крошки, щебенки.
Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки
Перспективные проекты:
«Лото Каслинское чугунное литье»; «Сложи решетку».
Фотографии, иллюстрации изделий каслинских мастеров. Альбом «Художественное литье уральских мастеров»; «Уральский фарфор».
«Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга».
Предметы декоративно – прикладного искусства, изделия касленских мастеров, нижнетагильские подносы. Произведения устного народного творчества в рисунках, коллажах

Музыкальные инструменты.

Шумелки. Портреты композиторов. Иллюстрации к потешкам, произведениям композиторов, музыкальных инструментов.

Музыкально-дидактические игры. Художественная литература.

Шумовые музыкальные инструменты: Баракасы. Ложки.

Трещетки. Бубны. Колокольчики. Металлофон. Свистульки.

Бубенцы. Игрушки-самоделки (неозвученные) Музыкальный молоточек.

Магнитофон. Аудио кассеты, CD –диски (песенки, музыкальные сказки, программный материал, «голоса природы»).. Звуковая книжка (звуковые картинки).

Перспективные проекты:

Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное окошко», «Чудесный мешочек», «Солнышко и дождик», «Музыкальный телефон», «Угадай-ка».

Социально-коммуникативное развитие	
<i>Наименование зон</i> «Центр игры», «Центр безопасности»	
Старший дошкольный возраст	
<i>Обязательная часть</i>	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
<p>Книги с иллюстрациями. Энциклопедии. Подбор художественной литература по нравственному воспитанию.</p> <p>Альбомы «Транспорт», «Профессии» и др.</p> <p>Газета с фотографиями помещений и сотрудников (директор, повара, прачка, бухгалтер, завхоз и др.), участков детского сада. Фотоальбомы детей в детском саду.</p> <p>Иллюстрации или сюжетные картинки по теме «Семья», «Строительство», «Детский сад», «Магазин» и др.</p> <p>Дидактические игры «Лото. Знаю профессии», «Кому что нужно для работы», «Что где продается», «Эволюция и труд»</p> <p>Настольно – печатные игры на развитие эмоций: «Любознайка», «Расколдуй девочку», «Эмоции», «Затейник»</p> <p>Русские народные сказки по возрасту. Сборники стихов Барто А, О. Высотской, Б.Заходера и т.д.</p> <p>Фотографии семьи в проектах «Я и моя семья»</p> <p>Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов. Предметы-заместители к играм. Дидактические и настольно-печатные игры.</p> <p>Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Тематическая подборка иллюстраций, фотографий «Космос», макеты и атрибуты для игр «ГАИ», «Город», «Пожарные» и т.д.</p> <p>Книги разных авторов на соответствующую тематику.</p> <p>Справочная литература: энциклопедии, справочники.</p> <p>Энциклопедии о разных странах мира, карты. Альбомы</p>	<p>Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений.</p> <p>Дидактические игры «Одень девицу, молодца в национальный костюм».</p> <p>Карта, маленькие картинки (символы) достопримечательностей города (села) для наклеивания на карту для игры «Город-мечта» («Что могло бы здесь находиться и происходить?»).</p> <p>Альбом «Мой родной город (село)». «Одежда русских людей».</p> <p>Детско-взрослые проекты «Профессии моей мамы», «Я и моя семья», «Любимые места моего села»; «Достопримечательности», «Моя улица», «Семейный альбом», «Моя любимая игрушка», «Хобби мамы»</p> <p>Сборник игр народов Урала, социально-коммуникативных игр, народных игр. Картотека игр. Подборка игр на все случаи.</p> <p>Карта России «Найди на карте России свою область (свой край) и отметь».</p> <p>Портфолио детей. Папки индивидуальных достижений воспитанников.</p> <p>Символика города (села): герб и т.д.</p> <p>Фотоальбом «Праздники» с родителями. Встречи с интересными людьми.</p> <p>Коллекции открыток, календарей, камней, деревянных ложек. Коллекции, связанные с образами родного города (фотографии, символы, открытки; календари и пр.).</p> <p>Игры: «Обруч дружбы», «Обруч для пролезания, для умения находить разные способы», коллективная игра «Твистер»</p>

«Профессии», «Театры», «Космос»,» и т.д. Художественный материал, бросовый материал, ткань для изготовления атрибутов сюжетно – ролевых игр, макетов города, гор и т.д..

ОБЖ Литература по охране жизнедеятельности. Дидактические игры по ОБЖ «Как перейти дорогу», «Светофор» и др.

Настольно-печатные игры «Лото по ППБ», «Пожарная команда», «Азбука дорожного движения», «Вперед пожарник»

Плакаты по ОБЖ «Дорожная азбука», «Правила на все случаи жизни», «Безопасность», «Хорошие манеры», «Правила при пожаре» и др. «Ядовитые растения»

Картины по ОБЖ «Правильное поведение- не правильное поведение»

Наборы дорожных знаков, электронный светофор, костюмы пожарного полицейского, врача и все атрибуты к сюжетным играм. Игровой материал

Оборудование используется как атрибуты сюжетно – ролевых игр. Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности. Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности. Макеты, перекрестки с разным расположением дорог, микрорайон детского сада Наборы разных видов машин, дорожных знаков. Иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная литература. Художественная литература о правилах поведения окружающей действительности

Перспективные проекты:

Фотоальбом помещений и сотрудников (директор. повара, прачка, бухгалтер, завхоз и др.), участков детского сада

Альбомы «Архитектура», «Школа»,

Персональные коллекции детей и совместные коллекции детей на разные тематики.

Выставки детских рисунков «Ночной город»

Выставки «Конструируем улицы села»

Перспективные проекты:

Тематический альбом «Наше село раньше и теперь».

Книжки-малышки изготовленные детьми «История моего края»

Дидактическая игра «Узнай это место по описанию».

«Полевской – город будущего». Фотогалерея «Градообразующие профессии края». Коллаж «Профессии нашего города».

Фотоколлаж участия в благотворительных акциях «Чистый город»; «Поможем нашему городу стать краше».

Альбом рассказов из опыта «У моего папы (моей мамы) интересная профессия».

Дидактическая игра «Добавь элементы костюма».

Энциклопедия «Многонациональный Урал».

Дидактические картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.

Коллаж Мультик-банк «Разное настроение».

Мини – сообщения «Это место дорого моему сердцу», «Открытие дня».

Мини-музей «Мир уральской игрушки».

Фотовыставка «Знаменитые люди нашего города».

Коллекции с изображением знаменитых людей города (села).

Фотографии, рисунки для создания альбома рассказов – рассуждений «За что я люблю свой край».

3.6.Порядок и подходы к проведению педагогической диагностики

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестацией воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления ключевых характеристик развития личности ребёнка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для построения образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющие особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в ходе регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной работы с ними.

Приложение №1

- 1.5. Порядок и подходы к проведению педагогической диагностики в
- 1.6. Положение о мониторинге качества образования в ГДО МБОУ «ООШ с.Мраморское»
- 1.7. Карта психологического фона развития Н.А.Короткова, П.Г.Нежнов)
- 1.8. Протокол исследования уровня развития инициатив по методике (Н.А.Короткова, П.Г.Нежнов)

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение № 1

Перспективное комплексно-тематическое планирование

<i>период</i>	<i>тема</i>	<i>4 – 5 лет</i>	<i>5 – 6 лет</i>	<i>6 – 7 лет</i>
4-я нед. августа- 1-я нед. сентября	День знаний	Моя подгруппа Мой детский сад	Детский сад Мой детский сад	Школа Традиции д/сада
2-3 нед. сентября	Осень (Земледелие)	Овощи – фрукты Сезонные изменения	Грибы, ягоды Живая - неживая природа	Хлеб Профессии на селе
4-я нед. сентября	День дошкольного работника	Профессии (вос-ль, мл.восп., повар)	Профессии (м/с, прачка, и др)	Профессии в д/с
1-2-я нед. октября	День животных	Домашние животные Лес и его обитатели (Уральское подворье)	Животные севера Особенности жизни животных в осенний период	Животные жарких стран Животные края(Красная книга Урала)
3-4-я нед. октября	Традиции Урала	Уральская изба (предметы быта) Прошлое ложки. Традиции. Бытовая роспись. Народные сказки	Уральская изба (строительство) Прошлое жилища История села (река времени) Мой дом Народные игры	Полевской (достопримечательности) Екатеринбург (достопримечательности) Проект «Моя улица» Народные промыслы
1-я нед. ноября	День народного единства	Народы Урала Россия многонациональная	Москва (герб, флаг, гимн) Народы ближнего Зарубежья	История возникновения Государства (Россия) Народы разных стран Народная кукла
2-я нед. ноября	День приветствий	Вежливые слова	Правила хорошего тона (Устаревшие слова и выражения)	Этикет (Правила этикета в различных культурах)
3я нед. ноября	Развитие жизни на Земле	Развитие жизни на Земле	Эпоха динозавров	Древние люди
4-я нед. ноября	День матери	Наши мамы	Моя мама – лучше всех	Профессии наших мам.
1-я нед. декабря	Безопасность	Пешеходный переход	Дорожные знаки	Мудрость дорожных знаков
2-3-я	Зима	Сезонные изменения в природе и в жизни животных		Труд людей зимой

нед. декабря		Одежда, обувь (Прошлое обуви, одежды)	Профессии легкой промышленности (Прошлое головного убора)	Одежда (река времени)
4-я нед. декабря	Новый год	Новый год – семейный праздник	Новогодние традиции в России	Новый год в разных странах
2-я нед. января	Рождество	Коляда, Коляда – отвориай ворота	Рождество на Урале(традиции)	Откуда пришел праздник
3-4-я нед. января	П.П.Бажов	Бажов – уральский сказочник Уральская ювелирна мастерская	Творчество Бажова Добыча полезных ископаемых на Урале	Профессия камнерезов, отраженная в сказках Бажова Профессии, связанные со спецификой местных условий (добыча, карьер)
5-я нед. января	Профессии	Профессии сферы обслуживания (почта, магазин и др)	Кто построил дом?	Профессии моей семьи (проект) +история
1-я нед. февраля	Я и мой организм	Мой организм	Внутренние органы	В здоровом теле –здоровый дух (Уральские виды спорта)
2-3-я нед. февраля	День защитника Отечества(военные профессии)	Русские богатыри Наша армия родная	Татаро-монгольское иго Проект «Мой папа – солдат (рода войск)	Защитники земли. Река времени Азбука солдатской жизни (о солдатах, родах войск)
4-я нед. февраля	Транспорт	Транспорт вокруг нас	Классификация видов транспорта	Река времени (история транспорта)
5-я нед. февраля	Международный женский день	Гендерные отличия (мальчик, девочка)	Образ женщины в истории	Проект «Наши мамы»
1-я нед. Марта	Весна (день водных ресурсов)	С голубого ручейка...(родник, колодец...)	Водные просторы Земли (обитатели)	Круговорот воды в природе (Водные ресурсы Урала)
2-я нед. марта	Весна (день-Земли)	Планета Земля	Семь поясов Земли	Исследовательская деятельность: неживая природа(профессия-археолог)
3-я нед. марта	Весеннее пробуждение природы	Сезонные изменения	+ Весеннее пробуждение	+ Труд людей весной
4-я нед. марта	День театра (актеры, костюмер)	Мы - зрители	Театральное искусство Урала	Река времени (развитие театра) Виды театра

1-я нед. апреля	День птиц	Птицы края (птичница)	Классификация птиц	Птичий мир (орнитолог)
2-я нед. апреля	День космонавтики	Загадочный космос	Профессия - космонавт	Солнечная система
3-я нед. апреля	Всемирный день здоровья	Средства личной гигиены	Полезная, вредная еда	Микробы, вирусы, лекарства (народная медицина)
4-я нед. апреля	День детской книги	Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»	Откуда пришла книга? (книгопечатание)	Прошлое книги (река времени)
1я нед. мая	Труд, май	Предприятия села	Промышленность г.Полевского	Промышленностьг.Екатеринбурга
2-я нед. мая	День семьи	Моя семья (родственные отношения)	Участники ВОВ в моей семье	Генеалогическое древо. Родословная (+ВОВ)
3-4-я нед. мая	Лето	Изменения в природе Цветы	Проект «Зеленая аптека Урала» Насекомые	Виды ландшафта (луг, лес, овраг) Летний отдых
5-я нед. мая	Международный День защиты детей	Правила поведения для воспитанных детей	Мои права	Знакомство с декларацией «Права человека»

Тема	Примерное комплексно-тематическое планирование	Период	Варианты итоговых мероприятий
	<p>Развернутое содержание работы: Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование мы взяли за основу, введен региональный и культурный компонент, для учета особенностей своего дошкольного учреждения мы частично добавили темы, содержание работы, временной период.</p> <p>Одной теме уделено не менее одной недели. Оптимальный период— 2 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в подгруппе и уголках развития. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.</p>		

День знаний	Ст.гр	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имени и отчества родителей. Продолжать знакомить с архитектурой Урала , закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (детские сады, школы и др.).	25 августа — 7 сентября	«День знаний» - тематическое развлечение
	Подг.г	+ Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.		Экскурсия в школу «Олимпиада» - спортивное развлечение
Осень	Ст.гр	Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями (земледелие) Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений к изменениям в природе, явлениях природы. Развивать у детей представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края. Стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.	7 - 22 сентября	«В гостях у подсолнушка» - осеннее развлечение
	Подг.г.	+ Расширять знания детей об осени. О последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве) Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).		«Капустные посиделки» - фольклорное развлечение
День воспи	Ст.гр	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессии их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник	22-30 сентября	«День дошкольного работника» - развлечение

		воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Расширить представление ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию.		
	П	+ Привлекать детей к созданию развивающей среды ГДО		
Мониторинг		Заполнение персональных карт детей. 4 неделя сентября – 1 неделя октября		
День животных	Ст.гр	Формировать обобщенные представления приспособленности животных к изменениям в природе. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).		«Малые олимпийские игры» - спортивный досуг Выставка работ. Проекты. «Кузьминки» - фольклорное развлечение
	Подг.гр.	+ Расширять представления о животных Севера и жарких стран, их повадках, зависимости от условий. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).		
Традиции Урала	Ст.гр	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством Урала. Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.		Макеты домов. Макет улицы. *Консультация «Улица полна неожиданностей» «Земля уральская» - тематическое развлечение
	Подг.гр.	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Продолжать знакомить с архитектурой, памятниками зодчества, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома).		
День народного единства	Ст.гр	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).	1-15 октября	Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества». «Наша Русь—красавица мастерами славится» - фольклорное развлеч.
	Под	+ Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Развивать		

		представления детей о том, что кроме русского языка, существуют другие языки, на которых говорят люди других национальностей края, умение строить общение с людьми других национальностей. Обогащать представления детей об особенностях речевой культуры народов Урала.		
День приветствий	Ст.гр	Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботиться о младших. Умение проявлять заботу об окружающих. С благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Продолжать обогащать словарь «вежливыми словами». Побуждать использовать в речи фольклор.	15-22 октября	Конкурс звуковых приветствий Проекты
	Подг.гр.	Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьба, извинения). Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям. Что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать. Воспитывать у детей толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям других национальностей.		
Развитие жизни на Земле	Ст.гр	Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.	22-28 октября	Чтение энциклопедий
	Подг.гр.	Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Развивать представления детей об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.		
День матери	Ст. Под	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков для мам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям. Потребность радовать близких добрыми делами. Воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Роль матери в истории.	28 октября – 31 октября	Развлечение «Концерт для мам» Проект «Моя семья»

Безопасность	Ст	Формирование знаний правил дорожного движения, воспитание самостоятельности, ответственности, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности. Передать знания детей о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение ребенка к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе, на дороге, в транспорте.	1-7 декабря	«Путешествие в страну дорожных знаков» - тематический досуг
	Подг.гр.			
Зима	Ст.гр	Продолжить знакомить с зимой, зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, мороз, снегопады, зимние ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжить знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	7-22 декабря	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества «Новогодняя сказка»-ДК, БЦДТ, сельская библиотека «Песни – хороводы русского народа» - фольклорное развлечение «Праздник мороженого» - развлечение
	Подг.гр.	+ . Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Развивать представления детей о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условиях.		
Развитие жизни				
Новый	Ст.г	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.	22-31 декабря	Праздник –«Новый год». Выставка

	Подг.гр	Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах		детского творчества Развлечение «Зимние забавы»
Рождество	Ст.гр	Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками, колядками. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.	7-15 января	«Рождественские колядки» - фольклорный праздник
	Подг.г			
П.П.Бажов – творчество	С	Воспитание любви и уважения к Уральскому сказочнику, бережному отношению к книгам; знакомство с биографией; воспитывать любовь и чувство гордости за знаменитых людей края; расширять кругозор и любознательность. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.	15-30 января	«Праздник забытых игр» - спортивный досуг «Сказы Бажова» - тематическое развлечение
	Подг.гр.			
Камнерезное искусство в	Ст.гр	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями Урала. Знакомить с камнерезным искусством, посредством сазов П.П.Бажова. Мраморский карьер по добыче и переработке мрамора. Использование камня в строительстве.		
	Подг.	Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.		
Профессии	Ст.гр	Рассказывать детям о профессиях, в частности - строителя о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.	22-30 января	

	Подг.гр.	<p>Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (строительство), профессии членов семьи, представления об их значимости для жизни ребенка и общества в целом. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <p>Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Формировать представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека.</p>		Проекты «Веселые старты» - спортивное развлечение
Я расту здоровым	Ст.гр	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).	1-7 февраля	Открытый день здоровья .
	Подг.гр.	<p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p>		
День защитника	Ст.гр	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России. Рассказывать о людях, прославивших Россию. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные,	7-23 февраля	Праздник «23 февраля — день защитника Отечества» Выставка детского творчества.

			танко вые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.		
		С По	+ Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.		
Транспорт		С	Рассказывать детям о профессиях транспорта, о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Классификация видов транспорта.	23-30 февраля	«Масленица» - фольклорное развлечение Проекты
		Подг.гр.	Расширять знания детей о транспорте специального назначения «МЧС», в том числе воздушном: «Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», «ДПС», оказывающим помощь человеку в опасных ситуациях; расширять представления детей о действиях инспектора ГИБДД в различных ситуациях, о дорожных знаках («Пункт питания», «Телефон» «Место стоянки»), о правилах поведения в общественном транспорте, в том числе в метро; Эволюция транспортных средств. Обогащать знания о правилах дорожного движения (водитель)		
Международный женский день		С	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках - 8 Марта, Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	1 марта — 8 марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества. «Весенние забавы» - спортивное развлечение
		Подг.гр.			
Весна	День водных ресурсов	Ст	Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе «снеготаяние»- (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Круговорот воды в природе. Роль воды в жизни природы, человека. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Свойства воды.		«Пасха» - фольклорное развлечение «В гостях у лесной феи» - весеннее развлечение «Как у наших у ворот» - фольклорное развлечение
		С	Расширять знания о характерных при знаках весны; о связи между явлениями живой и неживой		День Земли — 22 апреля.

		природы; о весенних изменениях в природе. Расширять представления о неживой природе. Первоначальное представление о внутреннем содержании Земли; природные ресурсы. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения.		Выставка детского творчества.
	По	Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Свойства песка, глины, земли и т.д. Представления о планете Земля, ее ресурсы, климат. Профессии – геолог.		
День театра	Ст.гр	Расширять знания о творческих профессиях. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, театр). Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.		«Кузнечик» - инсценировка
	Подг.гр.	Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Поддерживать интерес к культуре своего края (народному творчеству, народной музыке).		
День птиц	Ст.гр	Формировать обобщенное представление о птицах как о живых существах, живущих на земле. На воде, умеют летать и т.д. Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Формировать у детей обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц;		«Апрельский переполох» - развлечение в день смеха Праздник «Весна-красна».
	Подг.гр.	Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Развивать обобщенные представления о птицах, живущих не только в нашей стране, но и в других странах; расширять у детей знания и представления об особенностях внешнего вида, жизненных проявлениях, повадках птиц и приспособлении их к среде обитания.		

День космонавтик	Ст.гр	Вызвать интерес к космическому пространству. Расширить представление о профессии космонавта, воспитывать уважение к данной профессии. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.		Проекты. «Космические путешествия» - ролевые игры Чтение энциклопедий
	По	Познакомить с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству; расширить представления детей о профессии космонавта.		
День здоровья	Ст.гр	Дать элементарные представления о народной медицине (лекарственные растения), способы закаливания, полезная и вредная еда, о средствах личной гигиены. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов.		«В здоровом теле – здоровый дух» - спортивное развлечение
	Подг.гр.	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения (спорт, медицина и т.д). Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни.		
День книги	Ст.гр	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей. Развивать устойчивый интерес к устному народному творчеству. Развивать способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.		Проекты. Экскурсии в библиотеки села Выставки работ
	Подг.гр.	Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Поддерживать проявления инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П.Бажова, Д.Н.Мамина-Сибиряка.		

Мониторинг Заполнение персональных карт детей

Труд и весна	Ст.гр	<p>Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым. Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.</p> <p>Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.</p>	«Мир на всей планете» - утренняя
	П	<p>Дать элементарные представления о промышленности города Полевского и Екатеринбурга</p>	
День семьи День Победы	Ст.гр	<p>Углублять представления ребенка о семье и ее истории, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
	Подг.гр.	<p>+ Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Воспитывать чувство родовой чести, любви и уважения к членам семьи.</p> <p>Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	

Лето	Ст.гр	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Дать детям представления о насекомых (пчела, комар, муха и др.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы около дома, в детском саду, вокруг села) как среды жизни ребенка.</p>		<p>«Лето красное пришло» - спортивный досуг</p> <p>День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.</p>
До свидания	Подг.гр.	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.</p> <p>Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>		Праздник «До свидания, детский сад!».
День защиты детей		<p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p>	1 июня	
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме			1 июня — 20 августа	

Приложение

Комплексно-тематическое планирование по разделу: «Познавательно-исследовательская деятельность» СЕНТЯБРЬ

Недели	Цель	Материалы и оборудование	Содержание эксперимента
<p style="text-align: center;">I неделя</p> <p style="text-align: center;">Определение того, с какой стороны листа в растение проникает воздух</p>	<p style="text-align: center;">Узнать, с какой стороны листа в растение проникает воздух.</p>	<p style="text-align: center;">Цветок в горшочке, вазелин.</p>	<p>Намажьте толстый слой вазелина на верхнюю сторону четырех листочков растения. Намажьте толстый слой вазелина на нижнюю сторону других четырех листочков. Ежедневно в течение недели наблюдайте за листьями. Есть ли какая-нибудь разница между листьями, обмазанными вазелином сверху и снизу?</p> <p>Вывод: Листья, на которые вазелин был нанесен снизу, завяли, тогда как другие не пострадали. Почему? Отверстия на нижней поверхности листьев — устьица — служат для движения газов внутрь листа и из него наружу. Вазелин закрыл устьица, перекрыв доступ в лист необходимому для его жизнедеятельности углекислому газу и препятствуя выходу из листа излишков кислорода.</p>
<p style="text-align: center;">II неделя</p> <p style="text-align: center;">Фильтрация воды</p>	<p>Познакомиться с процессами очистки воды разными способами.</p>	<p>Промокательная бумага, воронка, тряпочка, речной песок, крахмал, емкости.</p>	<p>Взрослый предлагает детям замутить воду крахмалом, а затем очистить ее. Вместе с детьми выясняет, как сделать разные очистительные устройства — фильтры по алгоритму (из песка, тряпочки, промокательной бумаги). Дети изготавливают фильтры и проверяют их действие; выясняют, какой фильтр лучше очищает воду (промокательная бумага).</p>

<p>III неделя</p> <p>Много – мало</p>	<p>Выявить зависимость количества испаряемой жидкости от размера листьев.</p>	<p>Три растения: одно — с крупными листьями, второе — с обычными листьями, третье — кактус; целлофановые пакетики, нитки.</p>	<p>Взрослый предлагает выяснить, почему растения с крупными листьями необходимо поливать чаще, чем с мелкими. Дети выбирают три растения с разными по величине листьями, проводят опыт, используя незаконченную модель зависимости размера листьев и количества выделяемой воды (отсутствует изображение символа — много, мало воды). Дети выполняют следующие действия: надевают пакетики на листья, закрепляют; наблюдают за изменениями в течение суток; сравнивают количество испаряемой жидкости. Результаты оформляют в виде модели зависимости растений от факторов внешней среды (чем крупнее листья, тем больше они испаряют влаги и тем чаще их надо поливать), достраивают модель изображением нужного символа.</p>
<p>IV неделя</p> <p>Испытание магнита</p>	<p>Развитие познавательной активности ребенка в процессе знакомства со скрытыми свойствами магнита.</p>	<p>Магнит, бумага, картон, ткань, фанера, вода и т. п.</p>	<p>экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие нет; через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.</p>

ОКТАБРЬ

Недели	Цель	Материалы и оборудование	Содержание эксперимента
<p>I неделя</p> <p>Вертушка</p>	<p>Выявить, что воздух обладает упругостью. Понять, как может использоваться сила воздуха (движение).</p>	<p>Вертушка, материал для ее изготовления на каждого ребенка: бумага, ножницы, палочки, гвоздики.</p>	<p>Взрослый показывает детям вертушку в действии. Затем обсуждает вместе с ними, почему она вертится (ветер ударяет в лопасти, которые повернуты к нему под углом, и этим вызывает движение вертушки). Взрослый предлагает детям изготовить вертушку по алгоритму, рассмотреть и обсудить особенности ее конструкции. Затем организует игры с вертушкой на улице; дети наблюдают, при каких условиях она вертится быстрее.</p>

<p>II неделя</p> <p>Установление способности растения к поиску света</p>	<p>Установить, как растение ищет свет</p>	<p>Домашнее растение</p>	<p>Поставить растение у окна на три дня. Поверните растение на 180 градусов и оставьте на 3 дня. Вывод: листья растения поворачиваются к свету. Повернув растение, вы меняете направление его листьев, но через три дня растение снова поворачивается к свету. (растения содержат вещество под названием ауксин, которое способно удлинять клетки. Накопление ауксина происходит на темной стороне стебля. Излишки заставляют находящиеся на темной стороне клетки вырастать длиннее, из-за чего стебли растут по направлению к свету. Это движение к свету называется фототропизмом (фото – свет, тропизм – движение))</p>
<p>III неделя</p> <p>Запасливые стебли</p>	<p>Доказать, что в пустыне стебли некоторых растений могут накапливать влагу.</p>	<p>Губки, бруски деревянные неокрашенные, лупа, невысокие емкости с водой, глубокая емкость.</p>	<p>Взрослый предлагает детям проверить, какие стебли умеют запасать воду. Дети рассматривают алгоритм опыта и в соответствии с ним под руководством взрослого выполняют следующие действия: в разные емкости наливают одинаковое количество воды; опускают в первую емкость бруски, во вторую — губки (бруски и губки представляют собой стебли с маленькими и большими отверстиями); проверяют через 5—10 минут наличие воды в емкостях. Делают вывод о накоплении влаги в некоторых растениях, стебли которых имеют большие отверстия. Взрослый предлагает самостоятельно выполнить опыт по алгоритму.</p>
<p>IV неделя</p> <p>Передача солнечного зайчика</p>	<p>Понимать, как можно многократно отразить свет и изображение предмета, т.е. увидеть его там, где его не должно быть видно.</p>	<p>Зеркала, схема многократного отражения.</p>	<p>Дети рассматривают движение солнечного «зайчика». Обсуждают, как он получается (отражение света от зеркала). Выясняют, что произойдет, если в том месте на стене, куда попал солнечный «зайчик», поместить еще одно зеркало (он отразится еще один раз). Взрослый рассказывает о больной девочке, которой друзья таким образом помогли увидеть солнечный лучик, который к ней сам попасть не смог (солнце в ее окно не светило). Затем дети в паре «передают» друг другу солнечных «зайчиков», зарисовывают процесс двукратного отражения светового луча с помощью двух зеркал в виде схемы.</p>

НОЯБРЬ

Недели	Цель	Материалы и	Содержание эксперимента
--------	------	-------------	-------------------------

		оборудование	
I неделя Вода способна испаряться	Показать детям, что в холодном помещении вода испаряется медленно. Чем сильнее нагревать воду, тем быстрее она испаряется.	3 стеклянные банки, вода	В три банки наливается одинаковое количество воды. Одна банка помещается на подоконник, вторая – рядом с отопительной батареей, третья – на стол к воспитателю. Детям предлагается подумать, в какой банке вода испарится быстрее. Спустя один день результаты опыта сравниваются с предложениями детей. Ход опыта зарисовывается.
II неделя Как кошка языком чистит себе шерстку.	Выяснить, как кошка языком чистит себе шерстку.	Ватный тампон, пилка для ногтей, карандаш.	Потрите грифель о палец, пока на нем не появится след от карандаша. С легким нажимом потрите испачканный палец пилкой для ногтей. Осмотрите палец и пилку. Потрите пилку ватный тампончик. Осмотрите пилку и тампон. Вывод: Пилка снимает с пальца след от карандаша и отдельные волокна ваты с тампона. Почему? Шершавая поверхность пилки снимает с пальца еле от карандаша и волокна ваты с тампона. Этот опыт показывает, как предметом с шершавой поверхностью можно чистить другой предмет. Кошка вылизывает свою шерсть и таким образом чисти ее. Кошачий язык шершавый, как наждачная бумага, так как на нем расположены жесткие бугорки, особенно заметные в середине. Эти бугорки играют ту же роль, что и насечки на пилке. Когда кошка вылизывает свою шубку, эти бугорки снимают с нее пыль, грязь и выпавшие волосы.
III неделя Звезды светят постоянно	Показать, что звезды светят постоянно.	Дырокол, картонка размером с открытку, белый конверт, фонарик.	Пробейте дыроколом в картонке несколько отверстий. Вложите картонку в конверт. Находясь в хорошо освещенной комнате, возьмите в одну руку конверт с картонкой, а в другую — фонарик. Включите фонарик и с расстояния 5 см посветите на обращенную к вам сторону конверта, а потом на другую сторону. Вывод: Дырки в картонке не видны через конверт, когда вы светите фонариком на обращенную к вам сторону конверта, но становятся хорошо заметными, когда свет от фонаря направлен с другой

			<p>стороны конверта прямо на вас. Почему? В освещенной комнате свет проходит через дырочки в картонке независимо от того, где находится зажженный фонарик, но видно становится их тогда, когда дырка, благодаря проходящему через нее свету, начинает выделяться на черном фоне. Со звездами происходит то же самое. Днем они светят тоже, но небо становится настолько ярким из-за солнечного света, что свет звезд затмевается. Лучше всего смотреть на звезды в безлунные ночи и подальше от городских огней.</p>
<p>IV неделя «Разведчики»</p>	<p>Понимать, как можно многократно отразить свет и изображение предмета, т.е. увидеть его там, где его не должно быть видно.</p>	<p>Зеркала.</p>	<p>Взрослый рассказывает историю о мальчике, который, играя в разведчиков, придумал, как с помощью зеркала увидеть то, что было за углом дома, не высовываясь из-за него. Предлагает детям показать, что придумал мальчик, используя схему многократного отражения, а затем закончить рассказ.</p>

ДЕКАБРЬ

Недели	Цель	Материалы и оборудование	Содержание эксперимента
<p>I неделя Механизм образования инея</p>	<p>Подвести детей к выводу о необходимости мороза для образования инея.</p>	<p>Термос, горячая вода</p>	<p>Термос с горячей водой вынести на прогулку. Подержать над горячим паром тарелку и дать ей остыть. На тарелке образуется иней. Сделать вывод, почему в природе образуется иней. Обсудить, почему в морозный день волосы и воротники покрываются инеем.</p>

<p>II неделя</p> <p>Реактивный шарик</p>	<p>Выявить, что воздух обладает упругостью. Понять, как может использоваться сила воздуха (движение).</p>	<p>Воздушные шары.</p>	<p>Дети с помощью взрослого надувают воздушный шар, отпускают его и обращают внимание на траекторию и длительность его полета. Выясняют, что для того, чтобы шарик дольше летел, надо его больше надуть: воздух, вырываясь из «горлышка», заставляет двигаться шарик в противоположную сторону. Взрослый рассказывает детям, что такой же принцип используется в реактивных двигателях.</p>
<p>III неделя</p> <p>Плавучесть предметов</p>	<p>Подвести детей к выводу, что полые предметы плавают.</p>	<p>Таз с водой, 2 бутылочки с пробками</p>	<p>Воздух легче воды, поэтому заполняя полые предметы, он не дает им утонуть. Если вода проникает в предмет, он утонет. Опустить в воду две одинаковые бутылочки с пробками. Одна бутылочка – с плотно закрытой пробкой, она будет плавать. Другая бутылочка неплотно завинчивается пробкой. Дети увидят, что вода попадет внутрь бутылочки, она утонет.</p>
<p>IV неделя</p> <p>Вода защищает растения от низких температур</p>	<p>Показать, как вода влияет на растения в зависимости от температуры.</p>	<p>Два термометра, алюминиевая фольга, бумажные салфетки, два блюда, холодильник.</p>	<p>Сверните фольгу так, чтобы она смогла служить подобием пенальчика для термометра. Вложите каждый термометр в свой пенал, чтобы конец его оставался снаружи. Заверните каждый пенал в бумажную салфетку. Один из обернутых пеналов намочите водой. Следите, чтобы вода не попала внутрь пенала. Положите пеналы на блюдечки и поставьте их в морозилку. Минуты через две сравните показания термометров. Следите за показанием термометров каждые 2 минуты в течение 10 мин. .Вывод: Термометр, находящийся в пенале, обернутом мокрой салфеткой, показывает более высокую температуру. Почему? Замерзание воды в мокрой салфетке называется фазовым превращением. При этом изменяется и тепловая энергия, из-за чего тепло выделяется или поглощается. Как видно из показаний термометров, выделяемое тепло нагревает окружающее пространство.</p>

			Таким образом, можно защитить растения от низких температур, поливая их водой. Однако этот метод непригоден, когда заморозки продолжаются довольно долго
--	--	--	--

ЯНВАРЬ

Недели	Цель	Материалы и оборудование	Содержание эксперимента
I неделя Радуга на стене	показать детям, что солнечный свет состоит из спектра, закрепить представление о семи цветах радуги.	таз, до краев наполненный водой; зеркальце, установленное в воде под углом 25°; источник света (солнце или настольная лампа).	В солнечный день поставьте около окна таз с водой и опустите в него зеркало. Зеркало нуждается в подставке (как и дисплей с неисправной матрицей в замене матрицы ноутбука), так как угол между ним и поверхностью воды должен составлять 25°. Если зеркальце «поймает» луч света, то в результате преломления луча в воде и его отражения от зеркала на стене или на потолке возникнет радуга. Этот опыт можно провести и вечером: тогда источником света выступит настольная лампа. Спектр получится в затемненном помещении.
II неделя Почему не тонут корабли	Подвести детей к выводу, почему не тонут корабли	Металлические предметы, емкость с водой, жестяная банка	В емкость с водой опустить металлические предметы, наблюдая за тем, как они тонут. Опустить в воду жестяную банку, постепенно нагружая ее металлическими предметами. Дети убедятся, что банка останется на плаву.

<p>III неделя</p> <p>Как работает термометр</p>	<p>Посмотреть, как работает термометр.</p>	<p>Уличный термометр или термометр для ванной, кубик льда, чашка.</p>	<p>Зажмите пальцами шарик с жидкостью на термометре. Налейте в чашку воды и положите в нее лед. Помешайте. Поместите термометр в воду той частью, где находится шарик с жидкостью. Снова посмотрите, как ведет себя столбик жидкости на термометре.</p> <p>Вывод: Когда вы держите шарик пальцами, столбик на термометре начинает подниматься; когда же вы опустили термометр в холодную воду, столбик начал опускаться. Почему? Тепло от ваших пальцев нагревает жидкость в термометре. Когда жидкость нагревается, она расширяется и поднимается из шарика вверх по трубке. Холодная вода поглощает тепло из градусника. Остывающая жидкость уменьшается в объеме и опускается вниз по трубке. Уличными термометрами обычно измеряют температуру воздуха. Любые изменения его температуры приводят к тому, что столбик жидкости либо поднимается, либо опускается, показывая тем самым температуру воздуха.</p>
<p>IV неделя</p> <p>Растение теряет влагу через испарение</p>	<p>Показать, как растение теряет влагу через испарение.</p>	<p>Растение в горшочке, полиэтиленовый пакет, клейкая лента.</p>	<p>Поместите пакетик на лист и надежно прикрепите его к стеблю клейкой лентой. Поставьте растение на 2—3 часа на солнце. Посмотрите, каким стал пакет изнутри. Почему? Растение всасывает воду через корни. Вода идет по стеблям, откуда около 9/10 воды испаряется через устьица.</p>

ФЕВРАЛЬ

Недели	Цель	Материалы и оборудование	Содержание эксперимента
--------	------	--------------------------	-------------------------

<p>I неделя</p> <p>Свойства воды</p>	<p>Продолжить знакомство детей со свойствами воды: при замерзании вода расширяется.</p>	<p>Стеклянная бутылка с водой</p>	<p>На вечерней прогулке в сильный мороз выносятся стеклянная бутылка, заполненная водой, и оставляется на поверхности снега. На следующее утро дети видят, что бутылка лопнула. Воспитатель обсуждает с детьми, почему это произошло, подводит детей к самостоятельным выводам (вода превратилась в лед, расширилась и разорвала бутылку)</p>
<p>II неделя</p> <p>Магнит и его свойства</p>	<p>Познакомить детей с магнитом и его свойством притягивать металлические предметы.</p>	<p>Магнит, предметы из разных материалов (металл, дерево, пластмасса),</p>	<p>Предложить детям исследовать притяжение магнитом предметов из разных материалов (металл, дерево, пластмасса), подвести детей к выводу: все, что притягивается магнитом, сделано из железа. Результаты опытов зарисовать.</p>
<p>III неделя</p> <p>Свеча в банке</p>	<p>Выявить, что при горении изменяется состав воздуха (кислорода становится меньше), что для горения нужен кислород. Познакомиться со способами тушения огня.</p>	<p>Свеча, банка, бутылка с обрезанным дном.</p>	<p>Взрослый предлагает детям выяснить, как можно погасить свечу (пламя), не прикасаясь ни к свече, ни к пламени и не задувая ее. Вместе со взрослым проводят опыт: зажигают свечу, накрывают ее банкой, наблюдают до тех пор, пока свеча не погаснет. Взрослый подводит детей к выводу о том, что для горения нужен кислород, который при этом превращается в другой газ. Поэтому когда доступ кислорода к огню затруднен, огонь гаснет. Люди это используют для тушения огня при пожарах (вода при высокой температуре превращается в пар и препятствует доступу кислорода). Дети называют и другой вариант тушения пламени — засыпать пламя землей (тогда кислород не будет поступать и пламя погаснет)</p>

IV неделя Замерзшая вода двигает камни	Узнать, как замерзшая вода двигает камни.	Соломинки для коктейля, пластилин.	Дети набирают ртом воду в соломинку, закрывают ее пластилином снизу и сверху, выносят на мороз. Затем выясняют, что одна из пластилиновых пробок была сдвинута водой (вода, замерзая в соломинке, увеличилась в объеме и сдвинула пробку).
---	---	------------------------------------	--

МАРТ

Недели	Цель	Материалы и оборудование	Содержание эксперимента
I неделя Свет (прозрачность)	Познакомить детей со свойством пропускать или задерживать свет (прозрачность)	кусочек стекла, фольга, калька, стеклянный кувшин с водой, картон и т.д., фонарик	Предложить детям разнообразные предметы: прозрачные и светонепроницаемые (кусочек стекла, фольга, калька, стеклянный кувшин с водой, картон и т.д.) с помощью электрического фонарика дети определяют, какие из этих предметов пропускают свет, а какие нет.
II неделя Воздух занимает место	Показать, что воздух занимает место.	Двухлитровая миска, пробка (натуральная), прозрачный стакан.	Налейте полмиски воды. Бросьте в воду пробку. Накройте плавающую пробку стаканом. Погрузите стакан в воду. Вывод: Участок поверхности воды, на котором плавает пробка, погружается вместе со стаканом. Почему? Находящийся в стакане воздух не дает воде заполнить стакан, и поэтому накрытая стаканом вода вместе с плавающей пробкой опускается ниже уровня воды в миске.

<p>III неделя</p> <p>Куда тянутся корни?</p>	<p>Установить связь видоизменений частей растения с выполняемыми ими функциями и факторами внешней среды.</p>	<p>Два растения в горшках с поддоном, модель зависимости растений от факторов внешней среды.</p>	<p>Взрослый предлагает полить два растения по-разному: циперус — в поддон, герань — под корешок. Через некоторое время дети обращают внимание, что в поддоне появились корешки циперуса. Затем рассматривают герань и выясняют, почему в поддоне у герани не появились корешки (корни не появились, так как они тянутся за водой; у герани влага в горшке, а не в поддоне).</p>
<p>IV неделя</p> <p>Соломенный буравчик</p>	<p>Выявить, что воздух обладает упругостью. Понять, как может использоваться сила воздуха (движение).</p>	<p>Сырые картофелины, по две соломинки для коктейля (на каждого ребенка).</p>	<p>Дети берут соломинку за верхнюю часть, не закрывая верхнего отверстия пальцем; затем с высоты 10 см резким движением втыкают ее в картофелину; наблюдают, что случилось с соломинкой (она согнулась, не воткнулась). Вторую соломинку берут за верх, закрывая на этот раз верхнее отверстие пальцем; также втыкают резко в картофелину и наблюдают, что случилось с соломинкой (она воткнулась). Дети выясняют, что внутри второй соломинки есть воздух, который давит на стенки и не дает ей согнуться. Дети делают вывод: в первом случае воздух свободно вышел из соломинки и она согнулась; во втором случае — воздух не мог выйти из соломинки, так как отверстие было закрыто. К тому же при попадании картофеля в соломинку давление еще больше возросло, укрепив стенки соломинки.</p>

АПРЕЛЬ

Недели	Цель	Материалы и оборудование	Содержание эксперимента
--------	------	--------------------------	-------------------------

<p>I неделя</p> <p>Почва</p>	<p>Закрепить представления о том, что в почве есть вода и воздух</p>	<p>Вода, почва, стекло</p>	<p>Бросит в воду кусочек почвы. На поверхности появятся пузырьки воздуха. Нагреть на солнце ком земли, затем подержать на нем холодное стекло. На стекле образуются капельки воды. Объяснить, что вода, которая содержалась в почве, от нагревания превратилась в пар, а на холодном стекле пар снова превратился в воду – стал росой.</p>
<p>II неделя</p> <p>Почему солнце можно видеть до того, как оно поднимется над горизонтом</p>	<p>Установить, почему солнце можно видеть до того, как оно появляется над горизонтом.</p>	<p>Чистая литровая стеклянная банка с крышкой, стол, линейка, книги, пластилин.</p>	<p>Наполняйте банку водой, пока она не начнет литься через край. Плотно закройте банку крышкой. Положите банку на стол в 30 см от края стола. Сложите перед банкой книги так, чтобы осталась видна только четверть банки. Слепите из пластилина шарик размером с грецкий орех. Положите шарик на 'стол в 10 см от банки. Встаньте на колени перед книгами. Смотрите сквозь банку, глядя вверх книг. Если шарика не видно, подвиньте его. Оставшись в том же положении, уберите банку из своего поля зрения. Вывод: Вы можете увидеть шарик только через банку с водой. Почему? Банка с водой позволяет вам видеть шарик, находящийся за стопкой книг. Все, на что вы смотрите, можно видеть только потому, что излучаемый этими предметами свет доходит до ваших глаз. Свет, отразившийся от пластилинового шарика, проходит сквозь банку с водой и преломляется в ней. Свет, исходящий от небесных тел, проходит через земную атмосферу (сотни километров воздуха, окружающего Землю), прежде чем дойти до нас. Атмосфера Земли преломляет этот свет так же, как банка с водой. Из-за преломления света Солнце можно видеть за несколько мину до того, как оно поднимается над горизонтом, а также некоторой! время после заката.</p>
<p>III неделя</p> <p>Покорение космоса</p>	<p>Участвовать в коллективном преобразовании, самостоятельно определять алгоритм деятельности, совершенствовать умения работать</p>	<p>Пластиковые бутылки, краски, кисточки, бумага, клейстер, клей ПВА, вода, нитки, предметы шарообразной формы разной величины (мячи), план-схема Солнечной системы.</p>	<p>В ходе предварительной работы детям дают фотографии, иллюстрации с изображением планет, ракет, спутников, космонавтов. Взрослый проверяет знания детей о Солнечной системе, о полетах человека в космос и предлагает сделать космические корабли и модель Солнечной системы. Для этого всю группу делит на две подгруппы: одна изготавливает ракеты, вторая — модели планет. Ракеты делают из раскрашенных пластиковых бутылок, а планеты (сферы) — из папье-маше. Так как дети хорошо освоили изготовление поделок из папье-маше, взрослый не объясняет последовательность работы, помогая им лишь в</p>

	с различными материалами, проявлять творческий потенциал в ходе преобразования.		случае необходимости. После просушивания сфер все внимательно изучают внешнее описание каждой планеты и окрашивают модели в соответствии с реальным объектом. Каждая сфера подвешивается на нить. Дети в роли космонавтов осваивают Солнечную систему.
IV неделя Парашют	Выявить, что воздух обладает упругостью. Понять, как может использоваться сила воздуха (движение).	Парашют, игрушечные человечки, емкость с песком.	Дети рассматривают парашют, проверяют его в действии. Взрослый предлагает детям опустить игрушечного человечка на парашюте и без него. Дети опускают со стула человечка на пол, а затем — в песок, обращая внимание на вмятину в песке после спуска человечка. Делают вывод о силе удара в обоих случаях. Выясняют, почему с парашютом снижение медленнее, а удар слабее (воздушное давление сдерживает падение); что надо сделать, чтобы парашют снижался медленнее (надо увеличить купол парашюта). Дети запоминают, что при увеличении купола сопротивление воздуха парашюту будет большим, падение — более медленным; при уменьшении купола, сопротивление воздуха парашюту будет меньшим, а падение более быстрым. Взрослый предлагает детям изготовить парашют по алгоритму: вырезать из папиросной бумаги круг поперечником в несколько ладоней; посередине вырезать круг шириной в несколько пальцев; к краям большого круга привязать нитки, продев их через дырочки (концы ниток должны быть одинаковой длины), а затем пускать из окна второго этажа парашюты с грузами разной тяжести.

МАЙ

Недели	Цель	Материалы и оборудование	Содержание эксперимента
--------	------	--------------------------	-------------------------

<p>I неделя</p> <p>Разноцветные огоньки</p>	<p>Узнать, из каких цветов состоит солнечный луч.</p>	<p>Противень, плоское зеркальце, лист белой бумаги, рисунок с изображением расположения оборудования.</p>	<p>Дети проводят опыт в ясный солнечный день. Наполняют противень водой. Кладут его на стол около окна, чтобы на него падал утренний свет солнца. Помещают зеркало внутри противня, положив его верхней стороной на край противня, а нижней — в воду под таким углом, чтобы оно ловило солнечный свет. Одной рукой и основы, держат перед зеркалом лист бумаги, другой — слегка приближают зеркало. Регулируют положение зеркала и бумаги, пока на ней не появится разноцветная радуга. Производят легкие вибрирующие движения зеркалом. Дети наблюдают, как на белой бумаге появляются искрящиеся разноцветные огоньки. Обсуждают результаты. Вода от верхнего слоя до поверхности зеркала выполняет функцию призмы. (Призма — это треугольное стекло, которое преломляет проходящие через него лучи света так, что свет разбивается на разные цвета — спектр. Призма может разделить солнечный свет на семь цветов, которые располагаются в таком порядке: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий и фиолетовый.) Взрослый предлагает запомнить цвета радуги, выучив фразу: «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан». Дети выясняют, что каждое слово начинается с той же буквы, что и соответствующий цвет радуги, и располагаются они в том же порядке. Дети уточняют, что вода плещется и изменяет направление света, из-за чего цвета напоминают огоньки.</p>
---	---	---	---

<p>II неделя</p> <p>Парашют – зонтик</p>	<p>Совершенствовать умения работать с бумагой, доводить работу до конца, использовать знания, приобретенные в ходе поисковой деятельности.</p>	<p>Бумага, клей, 8 узких тесемок, палочка, булавка.</p>	<p>Взрослый предлагает детям вспомнить, какие парашюты им известны. Показывает свою модель, спрашивает, почему возможен прыжок с парашютом, какие свойства воздуха этому способствуют. Все вместе рассматривают парашют, анализируют способ его изготовления. Дети самостоятельно определяют, что для этой модели необходима бумага, палочка, 8 узких тесемок, булавка. Взрослый показывает схему изготовления парашюта — зонтика, дети определяют последовательность действий: на палочку длиной 30 см на расстоянии 10 см от конца наклеить полоску бумаги в 5—7 слоев так, чтобы получилось кольцо; ниже него сделать второе кольцо из бумаги, но не приклеивать его, так как оно должно скользить по палочке; к подвижному кольцу приклеить 8 узких тесемок длиной 10 см — это стропы парашюта; купол диаметром 20 см вырезать из легкой бумаги; к куполу приклеить оставшиеся концы тесемок; прикрепить купол к палочке тонкой булавкой, под головку которой надеть бусинку.</p>
<p>III неделя</p> <p>Почему лампочка светит</p>	<p>Понимать принцип работы электроприбора.</p>	<p>Батарейка для фонарика (4,5 В), тонкая проволока, маленькая лампочка с припаянными проводами, игрушка «сова» из бумаги.</p>	<p>Дети рассматривают игрушку со спрятанной внутри батарейкой. Взрослый предлагает разгадать «секрет», почему глаза у этой игрушки светятся. Дети выполняют действия: рассматривают источник электричества, его устройство, отсоединяют лампочку, подсоединяют к клеммам тонкую проволоку, пробуют ее на ощупь. Выясняют, что служит источником света: в прозрачной колбе находится проволочка, когда подсоединяют батарейку, проволочка внутри раскаляется, начинает светиться, от этого и лампочка становится теплой. Дети объясняют, что так же действует электронагреватели в электрочайнике и утюге.</p>

<p>IV неделя</p> <p>Выращивание растений из морковных верхушек</p>	<p>Вырастить из морковных верхушек растения.</p>	<p>Песок, мелкая емкость, верхушки моркови.</p>	<p>Наполните емкость песком. Обильно полейте водой. Посадите верхушки в песок срезами вниз. Поставьте на свет. Поливайте в течение недели. Посмотрите, что изменилось. Вывод: На верхушках растут зеленые стебли, листья. Почему? В морковной верхушке есть основание стебля и часть " корня — все части, нужные растению. Имеется также запас питания для растения. Растение снабжается водой, и вскоре начинают расти стебли и листья.</p>
--	--	---	--

ИЮНЬ

Недели	Цель	Материалы и оборудование	Содержание эксперимента
<p>I неделя</p> <p>Волшебный круг (1)</p>	<p>Показать, что для восприятия цветов человеку требуются различные отрезки времени.</p>	<p>Черный фломастер, картонка 8 x 13 см, булавка карандаш с резинкой на конце, линейка.</p>	<p>Дети по алгоритму делают цветовой круг (семь цветов спектра), проводят в середине круг диаметром 5 см и в нем рисуют картинку, закрасив темные места черным фломастером. Протыкают середину круга булавкой, втыкают конец булавки в центр резинки на карандаше. Взрослый предлагает детям вращать рисунок, не сводя глаз с круга. Дети описывают наблюдения. Во время вращения появляются различные цветовые комбинации. Когда меняется скорость вращения, меняются цвета. Обсуждают- причину: цветные части круга отражают свет, а черные — нет. Свет — это вид энергии, он содержит в себе много цветов, а у каждого цвета свой запас энергии. Чем он больше, тем быстрее движется световая волна. Для того, чтобы глаз принял эти волны и</p>

			<p>передал мозгу, требуется некоторое время. Только самые быстрые цвета, появляющиеся на незакрашенных фломастером участках во время вращения картонки, успевают передать мозгу сигнал о своем появлении до того, как появляется черный участок.</p>
<p>II неделя Фокус «Сухим из воды»</p>	<p>Продemonстрировать существование атмосферного давления, то, что воздух при остывании занимает меньший объем (сжимается).</p>	<p>Тарелка с водой, покрывающей дно, монета, стакан.</p>	<p>Взрослый предлагает детям вынуть монету из воды (поднять ее со дна) не намочив пальцы. Дети называют разные способы, проверяют их. Взрослый предлагает провести опыт по алгоритму: зажечь внутри стакана бумажку или прогреть его кипятком и, когда воздух нагреется, опрокинуть стакан на тарелку рядом с монетой. Через некоторое время бумага под стаканом погаснет, воздух начнет остывать, а вода постепенно втянется стаканом, обнажив дно тарелки. Когда монета обсохнет, ее можно взять не намочив пальцы. Дети объясняют причину: воздух сначала нагрелся в стакане и расширился, как все нагретые тела; его избыток вышел из стакана. Когда же он начал остывать, его уже стало недостаточно, воздух снаружи начал давить на воду сильнее, чем в стакане. Таким образом, по давлению наружного воздуха (воздушного давления) вода втянулась под стакан. Взрослый с детьми обсуждает, почему дым из трубы в безветренную погоду поднимается вверх (его выносит горячий воздух, расширившийся от нагревания, а потому и более легкий, чем тот, который окружает трубу. Когда воздух, поддерживающий частицы дыма, остывает, дым опускается вниз и стелется по земле). Дети объясняют,</p>

			<p>почему дует от закрытого окна. Воздух в комнате всегда движется, потому что в комнате есть теплые предметы (печь, лампа, батарея и пр.), от которых он нагревается. Воздух при нагревании разрежается, становится легким и поднимается вверх; при охлаждении (от окон, стен, дверей) он, напротив, уплотняется, становится тяжелее и опускается вниз. Эти течения воздуха воспринимаются как сквозняк (будто дует из окон). Дети выясняют, как надо охлаждать льдом: класть на него или под него (холодное вещество плотнее тяжелого и, следовательно, находится на дне, поэтому внизу сосуда содержимое всегда холоднее). Если мы ставим сосуд под лед, т.е. кладем лед сверху, то, остывая, вещество станет тяжелым, опустится на дно, а ему на смену поднимется теплая масса. Быстрое охлаждение наступает в процессе смешивания жидкостей.</p>
<p>III неделя Крепкий спичечный коробок</p>	<p>Определить воздуха.</p> <p>упругость</p>	<p>Спичечные коробки.</p>	<p>Взрослый предлагает детям определить, что сделается с пустым спичечным коробком, если с размаху ударить по нему кулаком (возможно, сломается). Дети под руководством взрослого проводят опыт, доказывая, что спичечный коробок может не сломаться: кладут одну часть пустого коробка на другую часть так, чтобы нижняя лежала на узкой длинной стороне коробка, верхняя с разворотом на 90 градусов — на узкой короткой стороне. Затем по этому сооружению резко и отрывисто ударяют кулаком. Наблюдают, что произошло (обе части разлетелись в стороны, но остались целыми). Выясняют, что в коробке имеется воздух, он упругий, при резком ударе коробок прогибается, воздух сжимается, и коробок становится упругим, пружинит, но не ломается.</p>

IV неделя Волшебный круг (2)	Продemonстрировать образование белого цвета на слиянии семи цветов спектра	Цветовой волчок (на круге семь цветов спектра).	Дети рассматривают цветовой волчок. Выясняют, что произойдет, если его вращать (образуется новый цвет). После вращения волчка обсуждают механизм образования белого цвета.

ИЮЛЬ

Недели	Цель	Материалы и оборудование	Содержание эксперимента
I неделя Радуга на стене	Познакомить с механизмом образования цветов как разложением и отражением лучей цвета.	Граненое стеклышко (деталь от хрустальной люстры).	Дети рассматривают отражение солнечного света от хрустального многогранника на стене. Обращают внимание на то, что образовались цветные пятна. Объясняют, как образуются цвета, как образуется белый и черный. Рассказывают о том, что цвет предметов зависит от того, какие световые волны отражает предмет, а какие — поглощает.

<p>II неделя</p> <p>Влажное дыхание</p>	<p>Понимать и объяснять зависимость внешнего вида животного от факторов неживой природы (природно-климатические зоны).</p>	<p>Зеркало</p>	<p>Дети выясняют, какой путь проходит воздух при вдохе и выдохе (при вдохе воздух поступает в легкие через дыхательные пути, при выдохе — выходит). Дети делают выдох на зеркальную поверхность, отмечают, что зеркало запотело, на нем появилась влага. Взрослый предлагает детям ответить, откуда взялась влага (вместе с выдыхаемым воздухом влага выносится из организма), что будет, если живущие в пустыне животные будут терять влагу при дыхании (они погибнут), какие животные выживают в пустыне (верблюды). Взрослый рассказывает о строении органов дыхания у верблюда, помогающих сберечь влагу (носовые ходы у верблюда длинные и извилистые, влага оседает в них во время выдыхания).</p>
<p>III неделя</p> <p>Звуки в воде</p>	<p>Выявить особенности передачи звука на расстояние (звук быстрее распространяется через твердые и жидкие тела).</p>	<p>Большая емкость с водой, камешки.</p>	<p>Взрослый предлагает детям ответить, передаются ли звуки по воде. Вместе с детьми составляет алгоритм действий: бросить камешек и слушать звук его удара о дно емкости. Затем приложить ухо к емкости и бросить камень; если звук передается по воде, то его можно услышать. Дети выполняют оба варианта опыта и сравнивают результаты. Делают вывод: во втором варианте звук был громче; значит, через воду звук проходит лучше, чем через воздух.</p>

<p>IV неделя</p> <p>Почему комар пищит, а шмель жужжит</p>	<p>Выявить причины происхождения низких и высоких звуков (частота звука).</p>	<p>Пластмассовые расчески с разной частотой и размером зубьев.</p>	<p>Взрослый предлагает детям провести пластмассовой пластиной по зубьям разных расчесок, определить, одинаковый ли звук и от чего зависит частота звука. Дети обращают внимание на частоту зубьев и размер расчесок. Выясняют, что у расчесок с крупными редкими зубьями звук низкий, грубый, громкий; у расчесок с частыми мелкими зубьями — звук тонкий, высокий. Дети рассматривают иллюстрации комара и шмеля, определяют их величину. Затем имитируют звуки, издаваемые ими: у комара звук тонкий, высокий, он звучит, как «з-з-з»; у шмеля — низкий, грубый, звучит как «ж-ж-ж». Дети рассказывают, что комар маленькими крыльями машет очень быстро, часто, поэтому звук получается высокий; шмель машет крыльями медленно, летит тяжело, поэтому звук получается низкий.</p>
--	---	--	--

АВГУСТ

Недели	Цель	Материалы и оборудование	Содержание эксперимента
--------	------	--------------------------	-------------------------

<p>I неделя</p> <p>Дом на курьих ножках</p>	<p>Творчески подходить к решению поставленной задачи, совершенствовать умение работать с различными материалами, использовать знания, приобретенные в ходе поисковой деятельности.</p>	<p>Картонные коробки, бумага, клей, картон, кисточки, краски, веточки деревьев, соломка.</p>	<p>Дети рассматривают иллюстрации с изображением домов на сваях. Взрослый спрашивает у детей, почему человек поднял свой дом на специальные опоры, в какой части Земли такие дома необходимы и почему. Сообщает, что такой тип жилища появился в Африке, где частые засухи сменяются обильными дождями. Предлагает выполнить макет такого дома. Дети по иллюстрации определяют последовательность работы, взрослый направляет их действия. Коробка является основой дома, в ней прорезают окна и дверь. Основание крыши делают из картона (в виде треугольника), обклеивают солодкой и веточками деревьев. Опоры для дома изготавливают из картона, свернутого в трубочку и окрашенного под дерево. Макет устанавливается на картон голубого цвета, имитирующий воду.</p>
<p>II неделя</p> <p>Сломанный карандаш</p>	<p>Развитие познавательной активности</p>	<p>Стакан, вода, карандаш</p>	<p>Опустить карандаш вертикально в воду, чтобы его кончик оказался примерно посередине между дном стакана и поверхностью воды. Держать карандаш в задней части стакана, дальше от зрителей. Поводить карандашом туда-сюда в воде, держа его вертикально. Спросить у детей, что они видят. Достать карандаш из воды. Результат: детям кажется, что карандаш сломался. С их точки зрения, та часть карандаша, что находится под водой, слегка смещена относительно той части, что находится под водой. Свет отраженный от карандаша, проходя сквозь воздух, кажется зрителям находящимся - в одном месте, а сквозь воду - в другом.</p>

<p>III неделя</p> <p>Как задуть свечу из воронки</p>	<p>Свеча, воронка.</p>	<p>Выявить особенности воздушного вихря.</p>	<p>Взрослый утверждает, что дети будут дуть на свечу в воронку и не смогут ее погасить. Затем помещает воронку против пламени свечи и предлагает детям подуть в нее, держа во рту тонкий конец; изменяет положение воронки, дует сам. Дети замечают, что свеча гаснет, если поместить воронку так, чтобы пламя находилось не на линии оси воронки, а на продолжении ее раструба, таким образом, воздушная струя растекается вдоль стенок раструба, образуя воздушный вихрь. На линии оси воронки воздух разрезается и устанавливается обратное течение воздуха, пламя наклоняется к середине воронки, а находясь у раструба, отклоняется от него и гаснет. В конце НОД дети зарисовывают результаты обоих опытов.</p>
<p>IV неделя</p> <p>Выбери</p>	<p>Понимать взаимосвязь земного притяжения и веса предмета.</p>	<p>Предметы: одного размера из разных материалов; разных размеров, но близкие по весу; емкости с водой и песком, тонкая резинка, пружинные весы.</p>	<p>Дети рассматривают предметы. Взрослый предлагает детям узнать, притягиваются ли они к Земле. С помощью взрослого дети выполняют действия: привязывают нити к предметам, взвешивают их; отпускают над водой, над песком, подвешивают на резинку (тяжелые предметы сильнее растягивают резинку). Рассматривают пружинные весы. Взвешивают предметы, различные по весу, отмечая показания весов.</p>

